

Premier Congrès international des Coopératives scolaires

JEUDI 18 AVRIL

Ce rassemblement d'enfants, qui vient après quelques tentatives heureuses de Congrès départementaux : Maine-et-Loire, Deux-Sèvres, Loire-Atlantique, doit connaître le succès.

Il doit surtout être le départ de rencontres internationales que nous appelons de tous nos vœux.

Placé sous la présidence de Monsieur l'Inspecteur Général Prévost, président de l'Office Central de la Coopération à l'Ecole, il doit bénéficier également du patronage de plusieurs personnalités de l'Education Nationale, désireuses de se documenter.

Nous regrettons que les délégués départementaux n'aient pas répondu à notre appel. Si nous voulons avoir, à Paris, un magnifique rassemblement d'enfants, il faut que dans chaque département des réunions de travail et de discussion s'organisent.

1. Activités du matin :

Ecole Nationale Professionnelle : Ouverture par le « Groupe scolaire de Pipeaux de Noyal-Lamballe », école pratiquant les méthodes Freinet ;

Indre-et-Loire, travail de la vannerie, travail du plâtre ; Côtes-du-Nord, céramique (Noyal-Lamballe) ; Deux-Sèvres, Maine-et-Loire, Loire-Atlantique, travail au four, pyrogravure, raphia, décoration de poteries, photographie, rotin, aéromodélisme, sculpture sur bois.

2. Activités de l'après-midi :

14 h. : Rassemblement au monument élevé à la mémoire des cinquante otages ; Freinet et M. l'Inspecteur de l'Académie de la Loire-Atlantique déposeront, en notre nom, une gerbe ; Défilé à travers les rues de Nantes, précédé des enfants costumés.

15 h. : Festival folklorique scolaire, au Théâtre Graslin, avec le concours du Groupe folklorique « Grillons et Cigales » de Linxes (Landes), du Groupe folklorique « Les Pipeaux de Noyal », Noyal, Lamballe (Côtes-du-Nord), Bagad du Moulin Vert, Penhars, Quimper (Finistère), du Groupe de « Bise-Air », Saint-Gilles, Croix-de-Vie (Vendée), du Groupe folklorique de Soucelles (Meurthe-et-Moselle), et les élèves de l'Ecole annexe (filles) et du château d'Aux.

Ce festival sera donné le soir, en séance publique, pour les amis.

M. GOUZIL.