

M^{me} LAHY-HOLLEBECQUE

Nous ne pouvons pas laisser partir sans une pensée émue de reconnaissance et de regret la grande éducatrice, la femme de dévouement et d'action que fut M^{me} Lahy-Hollebecque.

M^{me} Lahy-Hollebecque a été de la lignée des grands laïques qui, dans la première moitié du siècle, surent porter si haut un idéal de libération qui, dans la pensée et dans la lutte, popularisaient un mode nouveau de vie. La dignité humaine, la confiance en l'homme et en l'enfant, l'opposition permanente aux forces qui oppriment les consciences et les corps, cessaient d'être de pures attitudes d'intellectuels inquiets à l'aube d'une grande révolution humaine. Elles devenaient, dans la vie de tous les jours, le comportement généreux d'hommes et de femmes qui osaient enfin cristalliser et matérialiser leur orientation et leurs pensées.

C'est avec une particulière émotion que je me souviens de nos premiers contacts avec M^{me} Lahy-Hollebecque et avec M Lahy, à Saint-Paul. La lutte battait son plein contre les forces de réaction qui montaient à l'assaut de notre petite école. M^{me} Lahy-Hollebecque et M. Lahy furent les premiers à venir offrir aux petits instituteurs que nous étions, le réconfort de leur autorité et les encouragements de leur exemple.

Telle était, d'ailleurs, la ligne de vie de M^{me} Lahy-Hollebecque : Partout où la liberté était menacée, partout où l'école vacillait sous les coups de ses éternels ennemis, partout où les destins de l'enfance étaient compromis, M^{me} Lahy-Hollebecque était là comme un porte-drapeau fidèle.

Et c'est auprès de ce porte-drapeau que j'ai cherché encore, pendant les heures troubles de l'occupation, les voies souhaitables vers notre *Education du travail* en lisant et en méditant, les quatre volumes de son *Evolution humaine des origines à nos jours* (Quillet).

Nous souhaitons que se lèvent, de par le monde, d'autres Lahy-Hollebecque. Ce sont les lueurs dont ces génies nous favorisent, qui font lentement, mais sûrement, progresser notre humanité.

C. F.