

LA VIE DE L'I.C.E.M.

Pour l'élargissement
des relations culturelles
internationales
entre instituteurs

Il nous serait plus facile de faire connaître les réalisations de l'ICEM dans le monde et de connaître les réalisations étrangères s'il existait une plus vaste organisation culturelle d'instituteurs.

Notre correspondant de Moscou cherche précisément à former une ligue culturelle entre instituteurs, au sein de laquelle on pourrait accrocher la question des techniques pédagogiques.

En ce moment, il faut préparer le terrain. Pour qu'il devienne tout à fait favorable, il faudrait que des camarades français écrivent à l'une des trois adresses suivantes. Il faut écrire en Espéranto, car nos camarades s'occupent en ce moment de l'organisation des cours parmi les garçons et filles, et de l'organisation des échanges de correspondances entre élèves.

Voici les adresses :

Srednaja skola N° 43. Per. Ostrovskogo N° 7 Direktoro Moskvo, URSS.

Srednaja skola N° 172 Ul. Cenova 20 Moskvo.

Srednaja skola N° 329 Kolpacnij Per. N° 9 Direktoro E.G. Tancarova Moskvo.

Ne pas attendre : je dois passer sur place début avril.

R. L.



ESPERANTO. — Cours gratuit. S'adresser à L. Lentaigne, 3, av. de la Gaillarde, Montpellier, C. C.P. 466.99 Montpellier. Joindre enveloppe timbrée à votre adresse.

30 espérantistes (Lycéens de 16 à 17 ans) désirent correspondre. Ecrire à Nedeljka Subotic, Hadzi Djerina 11/1. Belgrade. Yougoslavie.

Relations internationales
ICEM

ANGLETERRE. — Notre correspondant anglais, le camarade JUMP, qui édite un journal scolaire avec ses grands élèves, cherche une famille française susceptible de recevoir sa fille de 14 ans, moyennant paiement. Elle étudie le français depuis deux ans et veut se perfectionner, mais elle veut avoir la pratique de la conversation courante, par un séjour en France aux grandes vacances.

« Je préfère une famille où il n'y a pas de garçons », ajoute Jump.

Peut-être pouvons-nous proposer un échange ? Ecrivez-moi : Roger Lallemand, Promelennes (Ardennes).



ESPERANTO

Les organisations espérantistes comptent présenter une pétition au ministre, dont voici l'essentiel :

« Considérant la résolution votée à Montévidéo par l'UNESCO, stipulant que plusieurs pays sont prêts à introduire l'espéranto dans leurs programmes scolaires,

« Les soussignés vous prient instamment de bien vouloir inclure la langue internationale Espéranto au nombre des langues qui en vertu du décret du 7 août 1927 peuvent donner lieu aux examens du Baccalauréat, à une épreuve facultative. »

Des feuilles de pétition peuvent être demandées — ou simplement votre signature peut être envoyée à : Lentaigne, 3, av. de la Gaillarde, Montpellier.

Des petits dessinateurs à l'honneur

Sur la demande de la direction des Musées de France, l'Ecole Freinet avait participé par un envoi de dessins d'enfants au concours organisé dans le cadre de la Campagne internationale des musées.

L'Ecole Freinet a reçu la lettre suivante :

« Le choix que vous aviez établi était particulièrement intéressant et la qualité de certains d'entre eux causa la perplexité d'un jury qui eût souhaité récompenser chacun des jeunes concurrents.

« Je suis heureux de vous faire connaître que la composition du jeune Stevens Myer's (7 ans, 6 mois), le cheval libre, a obtenu le deuxième prix.

« Vous voudrez bien transmettre au jeune lauréat toutes mes félicitations et lui remettre le prix qui lui est attribué. »

NOS EXPOSITIONS

L'exposition *Internationale d'Art enfantin de Lausanne* ouvrira prochainement. Tout est à pied d'œuvre : un gros envoi de Cannes a fourni l'essentiel de la participation française.

Nous demanderons à notre ami Perrenoud de nous tenir au courant de cette importante manifestation.

L'exposition *internationale des journaux scolaires* continue à se préparer méthodiquement. Mais la date d'ouverture a été reportée au 1^{er} mai. L'exposition restera à la disposition des visiteurs et des écoles jusqu'au 15 juillet et aura de ce fait un grand retentissement.

Les Inspecteurs Primaires ont invité les écoles imprimant un journal à en envoyer des exemplaires au Musée Pédagogique. Nous savons que nos camarades auront fait le nécessaire pour que cette grande manifestation ait une large base dans nos écoles mêmes.

Le Bureau Parisien vous informera des détails d'ouverture et de présentation.

Exposition de Nantes : Elise Freinet vous donnera toutes indications.

SI TOUS LES GARS DU MONDE

Depuis quelques années, nous assistons, tout au moins dans l'enseignement primaire, à une prolifération de « techniques nouvelles » dont l'efficacité, voire même la nécessité ne sont plus niées par les pratiquants de cette « bonne-vieille-méthode-ayant-fait-ses-preuves ». Que de chemin parcouru depuis le temps où à Bar-sur-Loup, brisant les barrières d'un conformisme pédagogique rigide, Freinet plantait les premiers jalons de *L'Ecole Moderne Française*, conférant aux méthodes éducatives une orientation et un style nouveaux. Il eut le mérite d'entrevoir assez tôt l'évolution stupéfiante d'un monde en pleine ébullition et l'anachronisme d'un enseignement qui, manifestement, ne répondait plus aux besoins de notre époque.

A la veille de cette année scolaire 1956-1957 dont on nous dit qu'elle verra le lancement du premier satellite artificiel de la terre, en dépit d'une situation politique fluctuante qui pourrait laisser quelque inquiétude à des esprits pessimistes, on ne peut ignorer les indices indispensables d'une tendance à l'Unité Mondiale.

(Suite p. 3 couv.)

Ces expériences astronomiques révolutionnaires, en nous faisant prendre conscience de notre petitesse en face de l'Infini dont les télescopes électroniques reculent les limites de jour en jour ne font qu'accentuer ce sentiment de solidarité internationale que les *citoyens du monde*, l'*Union fédéraliste mondiale*, etc, cherchent à matérialiser sur les plans politiques et économiques.

Pour un homme du moyen âge, l'Amérique était le bout de l'Univers, aujourd'hui on viole sans scrupule les secrets intimes d'une planète à 50.000 km de notre globe et l'on envisage même de s'y rendre dans un laps de temps qui ne dépasserait pas 20 ans.

N'est-il pas surprenant de songer que les acteurs de ce premier saut interplanétaire seront les hommes qu'aujourd'hui nous allons accueillir dans nos classes !

Pour l'établissement d'un FICHER SCIENTIFIQUE

nous faisons appel à
tous les travailleurs de
l'ICEM que la question
intéresse.

Envoyez projets de
fiches, suggestions et
critiques à

FREINET - CANNES
(ALPES - MARITIMES)

L'École Moderne réalise l'Union française.

A l'école de Pitoa (voir BT N° 366) est actuellement en stage pédagogique une vingtaine de garçons qui l'année prochaine tiendront une école de brousse, quelque part dans le Nord-Cameroun. Ces garçons ont 18 ans et sont pourvus du certificat d'études primaires. Pourvus d'un bagage intellectuel et pédagogique assez pauvre, ils seront isolés pour un travail qui leur demandera beaucoup de courage.

Y aurait-il, parmi les adhérents de la CEL et de l'école moderne, des collègues qui aimeraient correspondre avec l'un de ces collègues africains ? Cette correspondance entre adultes ou presque adultes aurait des avantages d'un côté comme de l'autre. Pour l'instituteur de France, elle lui permettrait d'entrer en contact avec l'Afrique : ses mœurs, ses coutumes, ses originalités géographiques et humaines ; toute une documentation dont il pourrait faire bénéficier son enseignement. Pour le jeune instituteur africain, il y aurait aussi le côté documentation mais aussi l'aide morale, professionnelle venant d'un grand frère.

Cette correspondance entre maîtres pourrait être, par la suite, continuée par une correspondance entre élèves. Nous contribuons ainsi à l'entrée de l'école moderne dans l'enseignement en Afrique Noire.

Ecrire à LAGRAVE R. B.P.
34 GAROUA (Cameroun) qui
fera le nécessaire.

Une bonne nouvelle !

Le magnétophone CEL « Parisonor » a été définitivement agréé par le Ministère de l'Éducation Nationale, par arrêté du 15 décembre 1956.