

La littérature enfantine

Quelles écoles voudraient entrer en relation avec nous et l'Ecole Freinet.

— Collectionner de jolis détails dans la vaste imagerie du monde ?

— Riche de ces détails butinés, écrire des poèmes qui pourraient devenir les maillons d'une chaîne poétique de l'enfance qui ferait le tour du monde ?

— Et avec cette chaîne, pourquoi pas ? Nous ferions un beau film où les belles images, les innocents et frais poèmes, la musique chanteraient à l'univers toute la beauté de l'enfance.

— Et, dans tant de trésors rassemblés, pourquoi ne serions-nous pas cueilleurs de perles pour préparer une édition annuelle de nos « Enfants poètes » illustrée de nos meilleures peintures et de nos meilleurs dessins d'enfants ?

— C'est par ce même chemin que nous pourrions réaliser, encore en commun, un florilège de nos plus belles histoires d'enfants, si nettes, si fran-

chement enfantines et si belle ment transposées par le dessin que, peut-être, un grand écrivain et un grand éditeur pourraient en faire une magistrale édition qui serait le livre d'heures de nos enfants.

Comprenez-vous que nous sommes riches de tant de biens, qu'en nous, doit s'éveiller l'obligation de les offrir au monde, comme le bon ouvrier offre son outil et son cœur pour que se parachève la « belle ouvrage » commencée.

« Si tous les enfants du monde pouvaient se donner la main »,

le chant du bonheur ferait le tour du monde...
et nous ferions la preuve de la grandeur du beau métier d'éducateur.

Elise FREINET.

P.-S. — Inscrire le nom et l'âge des élèves participant à un premier départ.

Indiquez leur âge.

Caractérissez leur personnalité brièvement.