

## COURS THEORIQUE ET PRATIQUE DE LA CONNAISSANCE DE L'ENFANT

### CHOC DE REFOULEMENT



L'eau du torrent coule librement dans un lit non encombré. Il poursuit sa course avec toute la puissance dynamique née de la masse d'eau de la pente. Cours sans histoire, sans remous, sans eau trouble...



Brusquement, une grosse pierre se met en travers du torrent.

Le flot vient heurter violemment la pierre. Il y a choc inévitable. Si la puis-

sance du choc triomphait de la résistance, le torrent reprendrait son cours normal avec seulement quelques remous qui seraient comme le souvenir du choc qui l'a un instant troublé et arrêté.

Si la pierre n'est pas ébranlée, l'eau est arrêtée dans son dynamisme naturel. Elle heurte la pierre d'autant plus violemment que le courant était plus rapide. Puis il y a refoulement. L'eau, troublée, revient sur elle-même, s'émiette en paquets ou en gouttelettes, heurte les flots qui suivent, qui sont à leur tour troublés et la rejettent à nouveau contre l'obstacle. C'est, un moment, un désordre incohérent, un trouble généralisé qui va se répercutant aux alentours jusqu'à rendre le flot ainsi troublé dangereux dans ses réactions possibles.



Mais le courant ne peut pas rester ainsi sur sa défaite. Le cours ne peut s'arrêter ni s'immobiliser. L'eau essaie de nouveaux coups de boutoir contre l'obstacle et ces coups de boutoir rendent plus terribles encore les remous. L'eau monte derrière l'obstacle. Si elle ne peut pas passer par dessus, elle débordera à droite, à gauche, jusqu'à

ce qu'elle ait trouvé une faille n'importe où, pourvu qu'elle permette au flot de repartir et de se libérer.

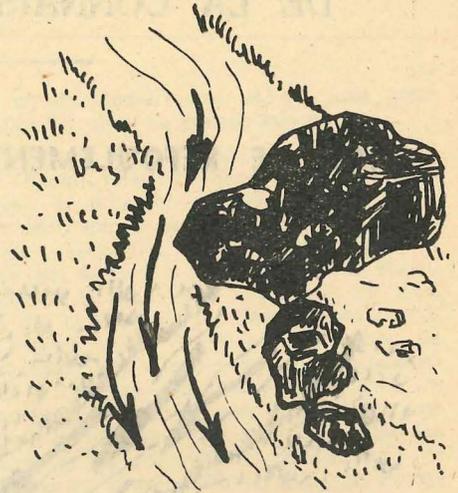


Cette eau qui a trouvé une faille peut, si les circonstances le permettent, retrouver le lit du torrent. L'obstacle ainsi franchi, le cours reprendra, normal. Il ne restera sur le cours du fleuve qu'une déviation qui longtemps encore, peut-être toujours, contournera l'obstacle primitif. Le cours du torrent deviendra ceci :



Mais il peut arriver que la faille découverte par l'eau refoulée, rencontre d'autres obstacles qui lui empêcheront de

reprendre le cours primitif, ou que certaines facilités du terrain l'attireront vers une autre pente loin du lit. Nous aurons alors ceci :



Le torrent aura quitté son lit avec toutes les conséquences que ce changement radical peut occasionner pour le destin du torrent.

\*\*

Cette histoire est valable à 100 % pour bien des cas humains.

L'enfant poursuivait son chemin normal. Il se trouvait dans une famille unie qui lui permettait un cours dynamique, mais sans histoires, où ne se posait aucun problème anormal. Brusquement, un gros obstacle se place en travers du chemin. La maman disparaît, ou bien l'enfant est dépaycé, ou une maladie grave réfrène pendant longtemps ses instincts élémentaires.

Il y a choc. Et l'enfant en est toujours meurtri. Premier geste : l'enfant essaie d'enfoncer l'obstacle, puis il est brutalement refoulé. Seulement, dans son refoulement, il se heurte à d'autres éléments, personnels ou de milieu, de sa vie. Il y a heurt plus ou moins grave avec ces éléments. On dit parfois : l'enfant a changé de caractère, il est aigri. Il subit seulement les effets du choc et du refoulement.

Mais l'enfant ne peut pas rester ainsi sur sa défaite. Il faut, coûte que coûte, qu'il trouve une solution. Il viendra peut-être encore une fois à l'assaut pour

essayer d'enlever l'obstacle. S'il n'y réussit pas, il sera à nouveau refoulé, plus meurtri encore que la première fois.

Il cherchera alors obstinément une autre solution. Il faudra qu'il trouve une solution, bonne ou mauvaise qui lui permettra de repartir malgré l'obstacle. S'il peut contourner l'obstacle et retourner au cours normal de sa vie, il n'y aura que demi-mal. Il ne restera de l'aventure qu'une déviation sans grande portée sur le cours de la vie.

Mais si les circonstances sont telles que l'enfant, soit qu'il rencontre des obstacles nouveaux, soit qu'il soit attiré dans une autre direction, ne peut plus retourner à son cours normal, il y aura rupture grave avec le passé, déviation définitive qui écartera l'individu de son destin avec toutes les conséquences graves qui suivront.

Il résulte de ces considérations :

— qu'il serait souhaitable, en pareille circonstance, de connaître la nature,

la forme et la résistance de l'obstacle qui est à l'origine du choc et du refoulement.

— que la brutalité du choc est à considérer, parce qu'elle est fonction des refoulements qui en ont résulté.

— qu'il faudrait connaître aussi si le refoulement a été amorti ou, au contraire, brutalement renforcé par le milieu.

— si des rechocs nombreux et des refoulements répétés ont été nécessaires avant que se fasse jour une solution.

— quel est l'exutoire qui a été trouvé ?

— si l'individu a pu retrouver son cours et à travers quelles péripéties ?

— ou si, au contraire, il a été définitivement dévié loin du torrent de vie. Essayez, à la lumière de ces enseignements simples, d'étudier un choc, un refoulement dont vous avez été victimes. Vous pourrez tenter, ensuite, la même étude avec les enfants.

Ecrivez-nous !

C. F.

A vendre 10 films fixes (Robinson Crusoé) absolument neufs pour 1.800 fr., valeur 2.700 fr. Coopérative Solaire Amfroipret (Nord).

©©©

Notre Belle Moisson - Arnac Pompadour - me paraîtra plus. Mutation.

©©©

A vendre : Matériel complet imprimerie neuf Devis C. — Fichier problème C.E., fichier problème C.M., fichier orthographe, conjugaison (ancien), fichier addit.-soustr. et mult.-div.

Le tout au plus offrant. — S'adresser à Mlle MEROT, 51, quai de Valmy. Paris X<sup>e</sup>

©©©

« J'avais fait venir 4 séries de disques C.E.L. de danses provençales. Les collègues ayant accepté ma proposition, j'ai mis ces disques en circulation dans les écoles du canton, et à l'aide de la B.T., chacun a pu apprendre les 4 danses. Ce qui nous a donné le jour de la fête une douzaine de groupes (de 16 exécutants chacun) dansant ensemble sur le terrain chacun dans son carré. Cela a fait un effet épataant. Nous avions stylisé un costume provençal et tous les gosses étaient semblablement habillés. Je t'assure que les 12 groupes de « cordelles » avec leurs rubans multicolores, tressant et « détressant » en même temps avec un ensemble quasi parfait, ont eu un succès énorme, et quand, à la fin, nos quelque 200 gosses se sont pris par la main pour une immense farandole, le public était enthousiasmé. »

BRILLOUET.

On donne aux poteries un joli vernis en jetant sur le feu qui cuit les terres, du sel de cuisine. Il est vrai que les poteries sont en contact, dans le four, avec la flamme ou le gaz de combustion.

BARRIER.

## Pour les enfants grecs sinistrés

La Coopérative Solaire de Cutrelles par Donnemarie-en-Montois (Seine-et-Marne), organise une veillée au profit des enfants grecs sinistrés. Mais nos efforts seuls ne sont pas suffisants. Si vous pouvez nous aider dans ce sens, faites-nous le savoir.

Yvette MAS, actuellement institutrice dans un home d'enfants à Taforalt par Oujda (Maroc) lance un appel pour trouver des correspondants pour sa classe. Voici quelques extraits de sa lettre :

« Nous avons soixante enfants de tous âges et de tous niveaux, et qui sont retirés à leurs familles par le Tribunal Civil. Un milieu d'une extrême pauvreté et aucun matériel scolaire... Certains enfants, non orphelins, n'ont pas reçu une seule lettre depuis 4 ans. Je tiens aussi à vous dire que nous vivons dans une sorte de poste, actuellement fortifié à cause des récents troubles à 40 km. d'Oujda et du Maroc Espagnol, en plein bled. »

©©©

SUIS acheteur tourne-disque mécanisme bon état. Faire offre : A. GUÉRINEAU, à Fressines (Deux-Sèvres).