

ESCALIER-GUIDE d'AMÉNAGEMENT d'une CLASSE UNIQUE en matériel et mobilier scolaires

Première année

Mobilier :

- Transformation des tables penchées en tables plates.
- Confection de 2 ou 3 étagères.
- Confection de stores opaques pour les fenêtres.
- Construction en activités dirigées de caisses pour le classement des fiches, des images et des photos, d'une caisse à sable.
- Par la loi Barangé, faire acheter par la commune une bibliothèque, deux tables plates 1 m × 1 m 50 pour les travaux pratiques, et un grand tableau à chevalet.

Matériel d'enseignement :

- Achat d'un limographe ©®Ⓛ dès que l'on dispose d'argent suffisant.
- Constitution d'un fichier scolaire coopératif.
- Peintures à la colle ©®Ⓛ.
- Linogravure.
- Achat par la coopérative des divers fichiers auto-correctifs ©®Ⓛ (cf. le catalogue).
- Par la loi Barangé achat :
 - d'une presse à volet
 - et d'une police d'imprimerie ©®Ⓛ.

2° année

Mobilier :

- Par le maître et les élèves : Confection d'une nouvelle étagère pour classer les différentes pièces du musée scolaire.
- Si vous en avez la possibilité et la place, fabrication d'une estrade pour les séances récréatives et le théâtre libre.
- Remplacement progressif par la loi Barangé des anciennes tables par des tables plates individuelles à siège indépendant.
- Achat d'un nouveau tableau à chevalet.
- Installation d'un lavabo.

Matériel d'enseignement

- Achat d'une nouvelle police d'imprimerie Corps 14.
- Achat de nouveaux fichiers auto-correctifs
- Construction d'un tableau d'affichage.
- Enrichissement de la bibliothèque de travail, (Enfantines, livres de lecture, etc.)
- Par la loi Barangé, achat du pyrograveur ©®Ⓛ, et, si possible, achat d'un électrophone et de disques ©®Ⓛ.
- Par la Commune, faire acheter quelques cartes géographiques.

3° année

Mobilier :

- Remplacement progressif des tables anciennes par des tables plates individuelles
- Construction d'un meuble spécial à tiroir en remplacement des caisses pour ranger B.T., fiches 13,5x21, 21x27, photos, vues...

Matériel d'enseignement :

- Enrichissement continu de la bibliothèque de travail et du F.S.C.
- Achat de 2 polices d'imprimerie c.10, c.18.
- Enrichissement de la discothèque.
- Achat d'un bon appareil de projection fixe ou, mieux, d'un cartoscope.
- Achat d'un globe et de cartes géographiques.

4° année

Mobilier :

- Remplacement progressif des tables anciennes par des tables plates individuelles
- Achat d'une table et d'un petit réchaud pour les activités ménagères.

Matériel d'enseignement :

- Achat d'une police d'imprimerie C. 24.
- Limographe automatique ©®Ⓛ 21x27.
- Enrichissement de la discothèque, de la filmathèque et de la bibliothèque.
- Fer à repasser, casseroles.
- Compendium métrique et scientifique sommaire.

5^e année**Mobilier :**

- Achat d'un bureau moderne pour le maître.
- Construction par un artisan d'un castelet pour marionnettes.
- Installation de volets pleins ou de rideaux opaques pour les séances de projection, en remplacement du système sommaire préconisé la 1^{re} année.

Matériel d'enseignement :

- Enrichissement continu de la bibliothèque, de la discothèque, de la filmathèque et du F.S.C.
- Fabrication de marionnettes en A. D.
- Achat d'un petit microscope.
- Enrichissement du compendium métrique et scientifique.
- Métier à tisser.
- Atelier de menuisier pour les garçons (étau bois, rabot, scie droite, scie à chantourner, vilbrequin, ciseaux).
- Forge sommaire (étau fer, lime fer, tenaille, marteaux, pinces universelles).

Années suivantes (suivant disponibilités)

Mobilier :

- Construction d'un bâtiment annexe pour fêtes, gymnastique, activités dirigées.

Matériel d'enseignement :

- Appareil de projection 16 mm.
- Outils pour le travail des champs.
- Une caméra.
- Un magnétophone.
- ou, peut-être, un poste de télévision.

Il ne s'agit là, évidemment, que d'une progression possible, basée surtout sur les possibilités d'achat et de construction du matériel et du mobilier scolaire. Mais il est certain que le rythme d'évolution de la classe moderne peut être sans doute accéléré si l'on peut transformer plus vite son mobilier et acquérir plus rapidement imprimeries, fichiers, limographe, appareils de projection, etc...

©©©

2^o AMEUBLEMENT ET AMÉNAGEMENT

Notre classe unique moderne sera un atelier de travail à la fois communautaire et spécialisé.

Elle comportera :

— une **salle commune** où les enfants pourront se réunir pour les travaux collectifs. Elle sera le mieux éclairée et le mieux aérée possible. Elle comportera des petites tables individuelles très légères à sièges mobiles, une estrade surélevée de 80 cm. pour les séances de marionnettes et de cinéma ;

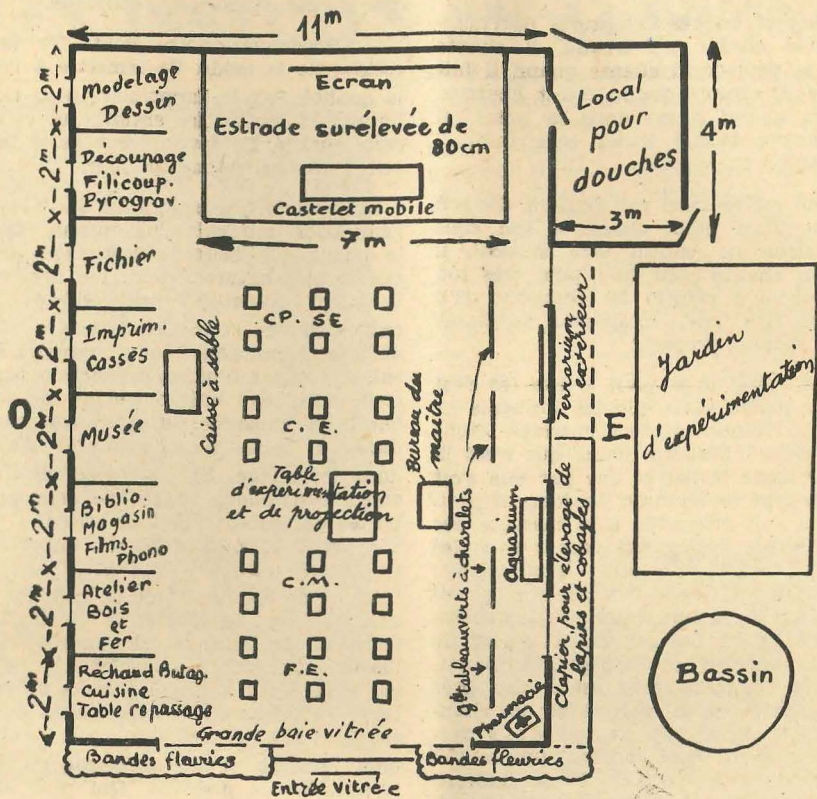
— des **ateliers spécialisés intérieurs**, dé-

bouchant sur la salle commune, sans porte, séparés les uns des autres par une mince cloison :

1. Atelier de modelage et dessin.
2. Atelier de découpage (filicoupeur, pyrograveur).
3. Salle de recherches et de travail individuel aux différents fichiers, B.T., fichiers auto-correctifs.
4. Salle d'imprimerie.
5. Musée.
6. Bibliothèque, cinémathèque, discothèque, phono.
7. Atelier de menuiserie et de travail du fer.
8. Atelier pour la cuisine et les activités ménagères.

— des **ateliers spécialisés extérieurs**, comprenant :

1. Un jardin d'expérimentation.
2. Un endroit pour l'élevage des petits animaux (lapins, cobayes, souris blanches).



L'école idéale à classe unique

3. Un vaste terrarium dans lequel on pourra élever des lézards, des couleuvres, des orvets, des tortues. Ce sera un bassin cimenté et entouré d'un grillage fin et solide.

— Un local attenant à la classe pour les douches.

©©©

L'élaboration d'une telle classe n'est pas une chimère, c'est à nous, instituteurs de

classes uniques et de classes géminées, de donner l'épreuve décisive, qui changera radicalement le mécanisme suranné de la vieille pédagogie traditionnelle. C'est à nous de faire connaître aux architectes les besoins véritables de notre pédagogie, afin qu'ils réalisent des locaux qui permettront enfin les activités dont nous ressentons l'éminente nécessité.

C. GROSJEAN.

Frédéric-Fontaine (Hte-Saône).