

# L'ÉDUCATEUR

Revue pédagogique bimensuelle  
de l'Institut Coopératif de l'École Moderne

C.E.L., boul. Vallombrosa, CANNES - C/C 115 03 Marseille - Tél. 947-42

## L'ÉCOLE MODERNE FRANÇAISE *vous présente*

- ★ La revue de pédagogie pratique bimensuelle  
**L'ÉDUCATEUR** ..... 550 fr.
- ★ Le supplément mensuel culturel ..... 300 »  
— Les deux .... 800 »
- ★ **LA GERBE**, la seule vraie revue d'enfants avec  
pages spéciales pour tout-petits (bimensuelle) 400 »
- ★ **ENFANTINES**, brochures mensuelles écrites  
et illustrées par les enfants, 182 titres actuel-  
lement parus ..... 200 »
- ★ **BIBLIOTHÈQUE DE TRAVAIL** (250 titres  
parus), la série de 20 brochures ..... 650 »
- ★ **FICHES MENSUELLES CARTONNÉES** (12  
fiches par mois) ..... 400 »
- ★ **ALBUMS D'ENFANTS**, tous les deux mois  
(25 titres parus) ..... 500 »



REMISE DE 5 % SUR LES ABONNEMENTS  
D'UN MONTANT TOTAL D'AU MOINS 2.000 fr.

JUILLET-AOUT 1953  
CANNES (A.-M.)

**20**

ÉDITIONS DE L'ÉCOLE  
MODERNE FRANÇAISE

## NOUVEAUTÉS

Nous vous signalons particulièrement les réalisations nouvelles qui doivent attirer votre attention :

\* Limographe automatique tout métal 13,5x21 et 21x27. Appareil garanti livrable à partir de fin septembre. Nous livrons en attendant le limographe bois qui pourra plus tard être échangé contre le tout métal s'il ne donne pas satisfaction.

\* Des rouleaux caoutchouc bien meulés et rigoureusement cylindriques pour imprimerie et limographe, monture sur axe.

\* Une pompe à encre, qui économisera l'encre en évitant les salissures.

\* Les reliures anneaux, format 13,5x21 ou format écolier, donnant toute satisfaction pour livres de vie et classements.

\* Un superbe film fixe en couleurs de 74 reproductions des plus belles peintures d'enfants, 74 images (accompagnées d'un livret d'Elise Freinet) : 1.000 fr.

\* « Les danses catalanes », 4 disques de danses folkloriques accompagnées de leur livret, BT n° 236.

\* Le fichier de géométrie (fiches 13,5x21) : 1.200 fr.

### Fichier Scolaire Coopératif

L'édition de ce fichier se fera désormais par séries de 8 fiches cartonnées et indexées, livrées dans une pochette spéciale. On pourra acquérir les séries séparées ou l'ensemble des fiches.

La série : 20 fr. (port en sus), franco 30 fr.

La collection de 500 fiches franco (62 séries) : 1.200 fr.

Dans un classeur bois : 2.200 fr.

Les livraisons mensuelles de fiches se feront également par séries de 8 à raison de 120 fiches dans l'année.

Pour rattraper le retard de nos livraisons de l'an dernier, nous allons, dès la rentrée, faire parvenir à nos souscripteurs 5 séries de 8 fiches :

- Réquisitions pour l'armée d'Espagne.
- La campagne de Russie racontée par un témoin.
- La vache.
- Les déserteurs au temps de Napoléon I<sup>er</sup>.
- Documents d'histoire XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles.

### Voici la liste des séries de FSC livrables à partir de fin septembre

Série	Titres
1.	Racines. Tiges. Feuilles.
2.	Etude de la plante (1).
3.	Etude de la plante (2).

4. Médecine. Maladies.
5. Nids. Migrations. Moineau.
6. Les oiseaux (généralités).
7. Loir et furet.
8. Quelques plantes industrielles.
9. La cigale, le bousier.
10. Le saumon.
11. Lézards.
12. Le métayage.
13. La peine des hommes.
14. Travaux et métiers d'autrefois.
15. La mésange.
16. Foires. Marchés. Travaux à la campagne.
17. Chouettes et hiboux.
18. Le vanneau.
19. Métiers manuels.
20. Documents sur la Scandinavie.
21. Documents sur l'Afrique.
22. L'église au moyen âge.
23. Légendes. Coutumes.
24. Chemins de fer. Aviation.
25. Fabrication du pipeau en ré.
26. Le vairon.
27. La martre.
28. Bibracte, ville gallo-romaine.
29. Corbeaux et corneilles.
30. Le coucou. La pie.
31. La grive.
32. L'alouette.
33. Le putois. La belette.
34. Le climat.
35. La chasse.
36. Forêts. Incendie des Landes.
37. Le hérisson.
38. La marmotte.
39. Barrages. Usines métallurgiques.
40. La guerre.
41. Pendant la Révolution : (1) l'Eglise.
42. Pendant la Révolution : (2) l'Armée, la Justice.
43. La vie pendant la Renaissance.
44. ...
45. ...
46. ...
47. Les mendiants aux XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.
48. Cultures en AEF.
49. Quelques champignons (I).
50. Quelques champignons (II).

### Des livres que tout éducateur moderne doit posséder dans sa bibliothèque

- C. FREINET : Ecole Moderne Française.  
Conseils aux parents.  
L'éducation du travail.  
Essai de psychologie sensible appliqué à l'éducation.  
Méthode naturelle de dessin.
- E. FREINET : La santé de l'enfant.  
Principes d'alimentation rationnelle.  
Naissance d'une pédagogie populaire.

**L'EDUCATEUR est la seule revue pédagogique qu'on lise d'un bout à l'autre.**

**LA COLLECTION BIBLIOTHÈQUE DE TRAVAIL est la première et la seule grande encyclopédie de l'école primaire.**

## Présentation du nouvel Educateur

### Nos Périodiques pour l'année scolaire 53-54

---

Si nous ne prévoyons cette année que certaines améliorations de détail pour la parution de nos divers périodiques : *Enfantines*, *Gerbe*, *Albums d'enfants*, *B.T.*, *fiches mensuelles*, un profond remaniement de notre *Educateur* va être amorcé dès notre premier numéro à paraître prochainement.

Le succès croissant de nos techniques, leur officialisation et l'officialisation de notre matériel, l'existence, dans toutes les régions de France, d'importants noyaux de camarades compétents et actifs, le fait aussi que nos techniques gagnent maintenant la grande masse des éducateurs, nous imposent aujourd'hui des devoirs nouveaux pour lesquels nous allons adapter au mieux notre publication.

Nous aurons donc désormais :

1° Un *Educateur* paraissant tous les 15 jours sur 32 pages avec fiches encartées. Le deuxième numéro du mois comportera en supplément une importante étude de 16 pages qui sera ensuite tirée en numéro de notre collection de Brochures d'Education Nouvelle Populaire.

Chacun de ces numéros comportera, outre un *Dit de Mathieu* de Freinet, le *Point Pédagogique* et un article d'Elise Freinet (*La Part du Maître*), une partie Pédagogique générale. Mais la moitié de la revue sera affectée à la *Pédagogie Pratique* permettant une meilleure utilisation des Techniques et du matériel Freinet, aux milliers de classes qui ont rejoint et qui rejoignent notre mouvement.

Voici un aperçu des articles qui seront publiés en cours d'année sous cette rubrique :

- Les Techniques Freinet à l'Ecole Maternelle et Infantile (Lecture Naturelle, dessins, modelage, marionnettes, etc.) par Jacq. Bertrand et Madeleine Porquet.
- Les Techniques Freinet aux C.P. et E. d'une école de ville modernisée (Equipe Le Baleur, Le Havre).
- Les Techniques Freinet dans une école de village (Ecole à deux classes). Pastorello et Jardin (Var).
- Les Techniques Freinet dans les écoles à classe unique (Equipe Grosjean, Haute-Saône). Voici les divers points du Plan de Travail pour cette rubrique:
  1. L'enseignement agricole et ménager dans une classe unique.
  2. La journée des Petits.
  3. Aménagements, mobilier et matériel scolaire, d'une classe unique.
  4. La correspondance interscolaire.
  5. Le texte libre, point de départ de l'initiation à la langue française.
  6. Le texte libre, motivation idéale pour notre travail profond en sciences, géographie et, quelquefois, en histoire.

7. Le calcul vivant.
8. L'acquisition du vocabulaire et de l'orthographe.
9. Comment préparer nos candidats aux divers examens.
10. Les Plans de travail.
11. L'Histoire vivante.
12. Le Contrôle des acquisitions, l'emploi du temps, les horaires, les programmes, la préparation de classe.

Cette partie pratique, qui intéressera la masse de nos lecteurs, sera suivie d'études particulières sur *Comment j'enseigne...*

Sous la direction de Freinet : Cours d'Histoire.

D'importantes rubriques sur les classes de Perfectionnement, le dessin, les sciences, le calcul vivant, la musique, les marionnettes, les conférences, le théâtre, la morale, les tests, le cinéma.

Et une rubrique régulière de notre ami DESNOS : *Le Filicoupeur*, essentiellement pratique.

2° *Le supplément culturel de l'Éducateur* qui paraîtra à la fin de chaque mois continuera les rubriques supprimées dans *l'Éducateur* ordinaire, et la discussion de toutes les questions théoriques et pratiques qui restent à reconsidérer — et elles sont nombreuses.

Ce supplément, comme *l'Éducateur* ordinaire d'ailleurs, sera l'œuvre de tous les bons travailleurs de notre mouvement. Il deviendra de plus comme l'organe de travail de nos commissions pédagogiques qui pourront y insérer leurs recherches, leurs travaux, leurs appels.

Nous amorcerons notamment un certain nombre d'enquêtes sur lesquelles tous nos lecteurs seront appelés à apporter leur point de vue :

- Grande enquête sur la poésie enfantine.
- Grande enquête sur l'affectivité dans l'éducation.
- Grande enquête permanente sur les questions d'enfants et sur la reconsidération pédagogique qu'elles permettront.

Ce supplément culturel sera un document unique et un élément exceptionnel pour le progrès de nos techniques.

*Enfantines* : Elles connaissent toujours un grand succès. Nous tâcherons de donner cette année un choix qui mérite et accentue ce succès.

*La Gerbe* : Les camarades nous ont dit tout l'intérêt qu'y portent leurs élèves. Nous garderons les rubriques habituelles mais nous essaierons de donner régulièrement une ou deux pages de travaux pratiques et scientifiques originaux. Nous aurons également une rubrique intéressante de questions d'enfants et de réponses.

*Albums d'enfants* : Nous continuerons, en faisant encore mieux si possible. Mais il nous faudrait 1.000 abonnés de plus.

*B.T.* : C'est notre grande et définitive réussite. Là aussi nous continuerons en faisant encore mieux que l'an dernier si possible.

Nous ouvrirons dans *l'Éducateur* ou dans *l'Éducateur* culturel une rubrique sur les projets de B.T. et leur réalisation.

*Fiches mensuelles* : Nous sommes quelque peu en retard cette année. Nous ferons mieux l'an prochain, grâce à la nouvelle formule de tirage par séries de 8 fiches.

Mais il faut que les camarades et les groupes recherchent et préparent des séries de huit fiches pour nourrir nos publications.

*Coopération Pédagogique* continuera à paraître mais sera exclusivement intérieur et administratif. Il sera réservé aux responsables. Nous n'acceptons pas d'abonnement.

*B.E.N.P.* : Plus d'abonnement à cette publication. La matière d'une B.E.N.P. est encartée dans chaque deuxième numéro du mois. Un tirage à part est fait sous forme de BENP qui s'ajoutent chaque mois à notre collection.

Ceci dit, nous demandons à nos fidèles abonnés de nous envoyer sans tarder leur abonnement et de faire connaître autour d'eux des publications qui n'ont aucun équivalent dans notre littérature pédagogique.

C. FREINET.



LES EMPLOYÉS DE L'ÉCOLE

## COOPÉRATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAÏC

EDITIONS DE L'ÉCOLE MODERNE FRANÇAISE (Techniques Freinet)

Services commerciaux : Bd Vallombrosa CANNES (A.-M.)

Ateliers : Place H.-Bergia

Téléphone 947-42

R. C. Cannes 120-48 B

C.C.P. Marseille 115.03

Adresse Télégraphique : CEL-CANNES

# Tarif au 1<sup>er</sup> Septembre 1953

## Conditions de livraison

**Franco de port et d'emballage à partir de sept mille francs**

Pour les expéditions outre-mer, au-dessus de 7.000 fr., franco d'emballage et franco de port jusqu'au port d'embarquement

Remise de 10 % pour paiement à la commande ou dans les 10 jours suivant la date de facture

**N'oubliez pas le numéro de votre fiche comptable**

**et la gare qui dessert votre localité**

**N.B. — La C.E.L. est fermée les dimanches, lundis et jours fériés**

## MATÉRIEL A IMPRIMER

### Devis d'Installation

DEVIS B. — Matériel minimum d'imprimerie à l'école avec seulement ½ police c. 10 ou 12 (C.M. ou C.S., 2<sup>e</sup> degré) pour 12 lignes de texte, tout compris ..... 16.750. »

DEVIS C. — Matériel complet d'Imprimerie à l'École, avec police c. 10 ou 12 (tous cours) pour composition de 20 lignes de texte, tout compris, sauf papier ..... 20.750. »

DEVIS D. — Même matériel que ci-dessus mais avec police gros corps (14 à 36) pour mat. enf. C.P.), tout compris, sauf papier ..... 22.000. »  
Pour les polices c. 36, majoration de 2.800. »

DEVIS E. — Matériel complet pour tous cours ou école gémignée à deux classes, Matériel c. 10 ou 12 avec matériel de composition supplémentaire en c. 14, 18 ou 24 ..... 31.000. »

DEVIS F. — Matériel avec presse semi-automatique (complet) ..... 87.000. »

DEVIS G. — Matériel avec presse automatique (complet) ..... 117.000. »

(Devis semi-professionnel pour centres d'apprentissage.)

Tous arrangements pour installations plus complètes.

### Composition du matériel d'imprimerie (Devis C)

Une presse à volet tout métal format 13,5×21 ; un paquet interlignes bois ; une plaque à encre ; un rouleau encreur ; une boîte encre noire ; une casse C.E.L. ; une police c. 10 ou 12 avec blancs

assortis (1) ; quatre alphabets gommés ; vingt composteurs c. 10 ou 12 ; cinq porte-composteur ; un ornement ; une brochure mode d'emploi.

(1) Le poids des polices est variable. Elles comprennent pour un Devis C. : 2 demi-polices de 2 kgs environ chacune + 1 kg de blancs, soit 5 kgs environ.

Presse à volet tout métal, 13,5x21.....	9.900. »	Composteur c. 36 .....	185. »
— 21x27 .....	19.900. »	Composteur c. 10 ou 12, 8 cm.....	105. »
Presse à rouleau 13,5x21 .....	13.850. »	Vis de rechange (l'une) .....	15. »
— 21x27 .....	17.600. »	Alphabet .....	5. »
Presse semi-automatique 21x32.....	60.000. »	Plaque caoutchouc pour presse .....	280. »
Presse automatique semi-professionnelle 21x32 .....	90.000. »	Porte-composteurs .....	45. »
Casse individuelle .....	440. »	Encres d'imprimerie : En boîtes de 125 gr. :	
Casse C.E.L. ....	1.700. »	Noire .....	160. »
Casse Parisienne .....	1.700. »	Rouge .....	380. »
Plaque à encreur .....	155. »	Verte, bleue, jaune et Blanche .....	280. »
Rouleaux encreurs gélatine :		En tubes de 100 gr. :	
10 cm., nu .....	250. »	Noire .....	150. »
— monté .....	345. »	Rouge .....	340. »
13 cm., nu .....	300. »	Verte, bleue, jaune et blanche..	255. »
— monté .....	395. »	Galée .....	1.650. »
20 cm., nu .....	460. »	Cadres professionnels de composition pour presses semi-automatiques et automatiques 21x32 .....	2.000. »
— monté .....	560. »	Rouleau encreur ordinaire .....	1.650. »
5 cm., caoutchouc nu .....	95. »	Rouleau baladeur sur axe hélicoïdal, répartissant l'encre sur les rouleaux encreurs lors du mouvement aller-retour de la presse .....	2.100. »
Rouleaux gélatine infusible, montés :		Composteur professionnel .....	2.000. »
10 cm. ....	600. »	Pince à caractères .....	300. »
13 cm. ..	680. »	Serrages étroits spéciaux (jeu de 4 serrages avec 1 clé) .....	4.950. »
20 cm. ....	990. »	Le serrage seul .....	1.100. »
Paquet interlignes bois, 13 cm.....	260. »		
— 21 cm.....	410. »		
Composteur c. 10 ou 12.....	110. »		
Composteur c. 14 et c. 18.....	125. »		
Composteur c. 24 .....	150. »		

## CARACTERES MONOTYPE :

C. 10 et 12.....la ½ police, sans blancs	2.300. »	Police capit. C. 10 N° 1 avec blancs	
C. 14 .....	2.800. »	0 kg. 600 .....	690. »
C. 18 .....	2.800. »	Police capit. C. 10 N° 2 avec blancs	
C. 24 script ..	2.800. »	0 kg. 600 .....	690. »
C. 24 n° 1....	2.800. »	Police capit. C. 12 N° 3 avec blancs	
C. 36 script, la ½ police de 3 kg.....	4.200. »	0 kg. 600 .....	690. »
C 36 n° 1, — — .....	4.200. »	Police capit. C. 12 N° 4 avec blancs	
Blancs : C. 10 et 12.....l'hecto	115. »	0 kg. 600 .....	690. »
C. 14 et au-dessus....	125. »	Police capit. C. 12 N° 5 avec blancs	
Filets, vignettes : C. 10 et 12 ..	180. »	0 kg. 600 .....	690. »
»  » C. 14, 18, 24, 36..	180. »	Police capit. C. 14 avec blancs, 1 kg.	1.265. »
Réassortiments : C. 10 et 12..l'hecto.	170. »	»  » C. 18  »  »	1.265. »
— C. 14 et au-dessus ..	185. »	»  » C. 24  »  »	1.265. »
Ligne linotype, 10 cm. ....	65. »		

## MATÉRIEL A POLYGRAPHIER

DEVIS A. — Matériel limographe pour tirage d'un journal scolaire manuscrit ou dactylographié, pour tous cours (lime acier et cellolime), format 13,5x21 ..... 5.000 fr  
Avec limographe automatique .... 10.000. »

DEVIS A<sup>1</sup>. — Même composition pour format 21x27 ..... 8.000. »  
Avec limographe automatique .... 15.000. »

Composition du matériel Limographe (Devis A ou A<sup>1</sup>)

1 limographe, 1 rouleau encreur, 1 tube d'encre, 1 lime acier, 1 cellolime, 1 poinçon, 10 stencils machine, 20 baudruches, 1 mode d'emploi.

Limographe 13,5x21 nu.....	3.000. »	Limographe 21x27 à encrage et tirage automatiques .....	12.000. »
Limographe 13,5x21 à encrage et tirage automatiques .....	9.000. »	Cello-lime .....	140. »
Limographe 21x27 nu .....	5.150. »	Poinçon (fin, moyen, boule) .....	140. »

Règle à musique pour limographe....	495. »	Stencils bleus, spéciaux pour le dessin (13,5x21) .....	25. »
<b>Encres limographe :</b>		Gaze de soie pour format 13,5x21....	155. »
Noire, tube de 500 gr.....	600. »	— 21x27....	310. »
Noire, boîte de 150 gr. ....	170. »	Baudruches 15x22, l'une .....	10. »
Noire, tube de 100 gr. ....	150. »	Baudruches 21x27 .....	20. »
Couleurs, boîte de 150 gr. (bleu, violet, rouge, vert)..	270. »	Lime-acier spéciale pour baudruches.	850. »
» tube de 100 gr.....	200. »	En réclame:	
Stencil main, machine 13,5x21.....	25 »	Limo-tampon C.E.L. nu .....	300. »
Stencil main, machine 21x27.....	50. »	— complet en ordre de marche	600. »
		Stencils pour limo-tampon .....	10. »

### MATÉRIEL A GRAVER

<b>MATÉRIEL C.E.L. DE LINOGRAPHIE</b> comprenant : une trousse à graver, 6 dm <sup>2</sup> de lino, une boîte encre noire, un rouleau encreur, un rouleau presseur, une brochure mode d'emploi.	1.250. »	<b>MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE DE GRAVURE</b> pour les écoles possédant l'imprimerie (trousse à graver, 6 dm <sup>2</sup> lino, trois bois de montage, une brochure (made d'emploi) .....	440. »
Plume à graver, l'une .....	33. »	Lino, le dm <sup>2</sup> .....	30. »
Manche, l'un .....	49. »	Bois pour montage de linos, 3 formats, l'un .....	20. »
Trousse (2 outils complets) .....	165. »		

### ACCESSOIRES

Reliures invisibles (pour Livres de Vie)	40. »	Boîtes à collections grand modèle 22x14x5 avec couvercle .....	30. »
Reliures à anneaux (pour livres de vie) en carton ordinaire .....	40. »	Boîtes à collections petit modèle 10,5x6,5x4 sans couvercle .....	8. »
En carte de Lyon .....	50. »	Camescasse : cubes pour l'initiation mathématique .....	1850. »
Reliures à anneaux (format écolier) en carton ordinaire .....	55. »		
en carte de Lyon .....	70. »		

### PAPIERS - CARTONS

Format 13,5x21, blanc, le mille.....	500. »	Cartons pour collage :	
Format 13,5x21, couleur, le mille....	540. »	13,5x21, le cent .....	250. »
Format 21 x 27, prix doubles.		21x27, le cent .....	500. »
Pochettes (22x28) pour rangement de documents, l'une .....			6. »
Les papiers « imprimerie » donnent d'excellents résultats avec le limographe.			

### FILICOUPEUR C.E.L.

Filicoupeur C.E.L. standard, 50 périodes 110/240 vol ts, avec becs de découpage et de pyrogravure.....	7.500. »	— Pour filicoupeur nouveau modèle :	
Bobines de rechange, 1/10 ou 2/10... — 50 m. ....	30. » 500. »	Bec de pyrogravure .....	300. »
Bec de découpage .....	175. »	Bec de soudure et de perçage .....	300. »
— Pour filicoupeur ancien modèle :		Rhodoïd à découper 2/10 poli une face: bleu foncé, vert foncé, bleu pâle, vert pâle, jaune, rose, rouge, blanc, noir, le dm <sup>2</sup> .....	10. »
Bec de pyrogravure (pointe sabot)....	250. »	Broches à décorer n° 1 et 2.....	100. »
Bec de soudure et perçage (pointe aiguille) .....	250. »	— n° 3 et 4.....	125. »
Fer à souder .....	250. »	Manche de rechange .....	900. »
		Col de cygne normal .....	80. »
		Col de cygne grand modèle .....	110. »
		Fusible .....	50. »

### PEINTURE ET PINCEAUX

#### Boîte couleurs en poudres assorties C.E.L.

Pinceau à aquarelle :		clair, vert foncé, vermillon, carmin,	
N° 4.....	50. »	N° 8.....	60. »
N° 12.....	70. »	sienne, noir, l'hecto .....	100. »
Couleurs en poudre : blanc, jaune doré, jaune citron, bleu cobalt, vert		Boîtes-couleurs en poudres assorties C.E.L. :	
		Boîte n° 1 : 5 couleurs, 5 pinceaux..	830. »
		Boîte n° 2 : 10 couleurs, 5 pinceaux..	1.350. »

### DISQUES CEL

Aiguilles phonos, la boîte de 200....	285. »	103. Petit papa le soleil brille. — Sous les arbres verts.	
Disques C.E.L. : 550. »		104. Bonjour. — Noël.	
101. Le Semeur. — Les marteaux.		105. Les petits lapins de grand-mère. — La plainte des petits oiseaux.	
102. Au jeune soleil. — Ronde des fleurs printanières.			

- 106. *Chanson du Vent. — C'est l'Hiver.*
- 201. *Mouvements d'ensemble.*
- 202. *Quadrille enfantin. — Petits pantins.*
- 203. *Par la nuit charmée.*
- 204. *Fleurs japonaises. — Sur les flots changeants.*
- 205. *M'sieur Noël. — Le joli jeu des cueillettes.*
- 206. *Ballet des Brises. — Dans la Lumière.*
- 301. *Mouvements d'ensemble avec engins.*
- 302. *Ballet (Valse n° 14 de Chopin).*
- 303. *Ballet des pierrots et des pierrettes. — Danses savoyardes.*
- 304. *Les crêpes de chez nous. — Tendre ronde d'oiseaux.*
- 401. *Chanson d'automne. — Valse des fleurs.*
- 402. *J'ai vu la mésange.*
- 403. *Chant de Lel.*
- Aiguille permanente ..... 55. »
- 404. *Après de ma blonde. — Il pleut bergère.*
- 501. *Exercices rythmiques (Sur le menuet du Bourgeois Gentilhomme et sur un air hongrois).*

- 502. *Henrikje (danse flamande). — Dansons.*
- 503. *Au-devant de la vie. — La lune blanche.*
- 504. *Mon beau sapin. — Les filles de La Rochelle.*
- 505. *Le Tilleul.*
- 506. *Gentil coquelicot. — A la volette.*
- 507. *Noël bressan (2 faces).*
- 508. *Le charbonnier. — Chœur des peleurs d'Ardennes.*
- 509. *M'y allant promener. — D'où venez-vous Perrine ?*
- 510. *A la pêche des moules. — Combien vendez-vous vos oignons ?*
- 511. *Eh ! qui marierons-nous ? — Le bouquet de ma mie.*
- 512. *Colchiques. — Au bord de la rivière.*
- 513. *Noël des Provinces de France (2 faces).*
- 514. *Michaut veillait. — D'où viens-tu, bergère ?*
- 601. *La farandole.* 605. *Entrallassade.*
- 602. *La mazurka.* 606. *Al baillet.*
- 603. *Les cordelles.* 607. *Héreu Riera.*
- 604. *La fricassée.* 608. *Danse du foulard.*

DISQUES D'EXPRESSION MUSICALE PAR LA METHODE NATURELLE

- 1001. *Les gitans.*
- 1002. *L'automne — Le vieux mas.*
- 1003. *Refrains enfantins — La jolie fleur bleue.*
- 1004. *Les trois vagabonds.*

ÉDITIONS Périodiques

<p><i>L'Éducateur</i>, revue pédagogique bimensuelle..... 550. »</p> <p>Supplément culturel ..... 300. »</p> <p>Les 2 ..... 800. »</p> <p><i>La Gerbe</i> (bi-mensuel) ..... 400. »</p> <p><i>Enfantines</i> (mensuel) ..... 200. »</p>	<p><i>Bibliothèque de Travail</i>, hebdomadaire, la série de 20 numéros ..... 650. »</p> <p><i>Albums d'enfants</i>, bimestriel (la souscription) ..... 500. »</p> <p><i>Fichier Documentaire</i>, 12 fiches mensuelles ..... 400. »</p>
---	--

Pour l'Étranger : ajouter 100 fr. à chacun de ces prix.

Collection brochures d'Éducation Nouvelle Populaire

<p>N° 1. <i>La technique Freinet</i> ..... 25. »</p> <p>2. <i>La grammaire française en quatre pages</i> ..... 25. »</p> <p>3. <i>Plus de leçons</i> ..... 25. »</p> <p>4. <i>Principes d'alimentation rationnelle</i> ..... 25. »</p> <p>5. <i>Fichier scolaire coopératif</i> ..... 25. »</p> <p>6. <i>Pages des parents</i> ..... 25. »</p> <p>7. <i>Lecture globale idéale</i> ..... 25. »</p> <p>8. <i>La Grammaire par le texte libre.</i> ..... 25. »</p> <p>9. <i>Le dessin libre</i> ..... 25. »</p> <p>10. <i>La gravure du lino.</i> ..... 25. »</p> <p>11. <i>La classe exploration</i> ..... 25. »</p> <p>12. <i>Technique du milieu local</i> ..... 25. »</p> <p>13. <i>Phonos et disques</i> ..... 25. »</p> <p>14. <i>La reliure</i> ..... 25. »</p> <p>15 - 16 - 17. <i>Pour tout classer.</i> ..... 90. »</p> <p>18. <i>Pour la sauvegarde des enfants.</i> ..... 25. »</p> <p>19. <i>Par-delà le 1<sup>er</sup> degré.</i> ..... 25. »</p> <p>20. <i>L'Histoire vivante</i> ..... 25. »</p> <p>21. <i>Les mouvements d'Éducation Nouvelle</i> ..... 25. »</p> <p>22. <i>La Coopération à l'École Moderne</i> ..... 25. »</p>	<p>23. <i>Théoriciens et Pionniers de l'Éducation Nouvelle</i> ..... 25. »</p> <p>24. <i>Le Milieu Local</i> ..... 25. »</p> <p>25. <i>Le Texte Libre</i> ..... 25. »</p> <p>26. <i>L'Éducation Decroly</i> ..... 25. »</p> <p>27. <i>Le Vivarium</i> ..... 25. »</p> <p>28. <i>La Météorologie</i> ..... 25. »</p> <p>29. <i>L'Aquarium</i> ..... 25. »</p> <p>30. <i>Méthode de Lecture</i> ..... 50. »</p> <p>31. <i>Le Limographe</i> ..... 25. »</p> <p>32. <i>Correspondances interscolaires</i> .. 25. »</p> <p>33. <i>Bakulé</i> ..... 25. »</p> <p>34. <i>Le théâtre libre</i> ..... 35. »</p> <p>35. <i>Le Musée Scolaire</i> ..... 25. »</p> <p>36. <i>L'expérience tâtonnée</i> ..... 25. »</p> <p>37. <i>Les marionnettes</i> ..... 25. »</p> <p>38. <i>Nos moissons</i> ..... 25. »</p> <p>39. <i>Les fêtes scolaires</i> ..... 25. »</p> <p>40. <i>Plans de travail.</i> ..... 25. »</p> <p>41. <i>Problèmes de l'Inspection.</i> ..... 50. »</p> <p>42. <i>Brevets et chefs-d'œuvre</i> ..... 25. »</p> <p>43. <i>La pyrogravure</i> ..... 25. »</p> <p>44. <i>Paul Robin, éducateur</i> ..... 25. »</p> <p>45. <i>Techniques d'illustration</i> ..... 40. »</p>
---	--

46. Techniques de l'Imprimerie à l'Ecole .....	25. »	65. Si la grammaire était inutile..	25. »
47. Les dits de Mathieu.....	25. »	66-67. Initiation vivante au calcul	50. »
48. Caravanes d'enfants .....	25. »	68. Exploitation Pédagogique du Journal .....	25. »
49. Ecoles de Villes .....	25. »	69. Classes uniques .....	25. »
50. Commentaires de disques .....	25. »	70-71-72. Techniques Freinet dans une école à classe unique ..	75. »
51. La Géographie vivante .....	25. »	73. Les dits de Mathieu .....	25. »
52. Bilan d'une expérience .....	25. »	74. Le folklore .....	25. »
53-54. Les oiseaux .....	35. »	75. La méthode naturelle de lecture dans une classe de ville.....	25. »
55. Echange d'élèves .....	25. »	76. Pour l'officialisation des voyages-échanges interscolaires .....	25. »
56. Le filicoupeur .....	25. »	77. La connaissance de l'enfant....	25. »
57-58. L'enseignement du français en pays bilingues.....	35. »	78. Plans annuels de travail (géographie, sciences, chasse aux mots)	25. »
59. La part du maître .....	25. »	79. La Genèse de l'Homme .....	50. »
60. Voyage échange international ..	25. »		
61-62. Naturalisations .....	35. »		
63. Onze classes .....	25. »		
64. Fiches d'observations .....	25. »		

La collection complète : remise de 5 %.

## Collections brochures Bibliothèque de Travail

### I. — Géographie physique (La Nature)

- 9. Les dunes de Gascogne
- 10. La forêt.
- 11. La forêt landaise.
- 89. La côte picarde.
- 98. Un estuaire breton : la Rance.
- 99. C'est grand, la mer.
- 102. Explorations souterraines.
- 103. Dans les grottes.
- 121. Un torrent alpestre : l'Arve.
- 134. Mont Blanc, 4.807 m.
- 149. La Tour Eiffel.
- 153. Les volcans.**
  - 172. Côtes bretonnes.
  - 174. La Somme.
  - 220. Le littoral belge.
  - 223. Le Tréport (une journée à la mer).
  - 226. Les glaciers.
  - 235. La forêt tropicale.

### II. — Agriculture et Alimentation

- 4. Dans les Alpes.
- 14. Vendanges en Languedoc.
- 15. La banane.
- 24. Histoire du pain.
- 26. Les abeilles.
- 30. Le sel.
- 46. L'ostréiculture.
- 63. Histoire des boulangers.
- 70. Le palmier dattier.
- 73. Histoire des battages.
- 75. Le chocolat.
- 76. Le roquefort.
- 77. Le café.

- 109. Le gruyère.
- 112. Le maïs.
- 118. La mirabelle.
- 125. Le petit pois de conserve.
- 126. Le cidre.
- 138. Le riz.
- 139. La conquête du sol.
- 141. La ferme bretonne.
- 148. L'olivier.
- 169. Les champignons.
- 180. Les moissons autrefois.
- 190. Moissons modernes.
- 200. Il pétille, le champagne.

### III. — Industrie (Métiers, Vêtements, Habitation, Utilisation des plantes, du sous-sol ; de l'eau)

- 8. A. Bergès et la houille blanche.
- 12. Le liège.
- 13. La chaux.
- 16. Histoire du papier.
- 18. Les mines d'antracite de La Mure d'Isère.
- 20. Histoire du costume populaire.
- 21. La pierre de Tavel.
- 31. L'or.
- 34. Histoire de l'habitation.
- 35. Histoire de l'éclairage.
- 40. Histoire du chauffage.
- 45. Histoire des châteaux forts.
- 49. Le temps.
- 50. La houille blanche.
- 51. La tourbe.
- 57. Une usine métallurgique en Lorraine.

- 60. Les cordonniers.
- 65. Les coiffes de France.
- 67. La potasse.
- 80. L'ardoise.
- 85. Histoire de la métallurgie.
- 87. La poterie.
- 96. Goémons et goémoniers.
- 101. Les bâtisseurs.
- 108. La bonneterie.
- 110. La tréfilerie.
- 113. Le kaolin.
- 114. Le tissage à Armentières.
- 122. Histoire des mineurs.
- 133. Le chanvre.
- 145. L'aluminium.
- 150. Dans la mine.
- 158. Le petit électricien.
- 160. La lutherie.
- 166. Donzère Mondragon.
- 167. La peine des hommes à Donzère Mondragon.
- 168. La Scierie.
- 170. L'alfa.
- 189. Le tabac en A.O.F.
- 192. L'eau à la maison.
- 194. La fabrication du drap.
- 195. La fabrication des allumettes.
- 204. Mine de fer de Lorraine.
- 205. Un barrage de basse chute.
- 213. Histoire de la lame de rasoir.
- 240. Les laiteries coopératives.
- 241. Le gaz de houille.

#### IV. — Commerce et Transports

1. Chariots et carrosses.
2. Diligences et malles-postes.
3. Derniers progrès.
7. Les premiers chemins de fer en France.
27. Histoire de la navigation.
28. Histoire de l'aviation.
29. Les débuts de l'auto.
36. Histoire de l'automobile
37. Les véhicules à moteur.
42. Histoire des Postes.
44. Histoire de la route.
47. Histoire du chemin de fer.
71. La parachute.
84. Comment volent les avions.
105. Sur les routes du ciel.
106. En plein vol.
107. La vie du métro.
115. Construction du métro
124. La gare.
132. Je serai marinier.
151. Les animaux et le froid
178. Une lettre à la poste.
219. Histoire de la bicyclette.

#### V. — La Société

19. Histoire de l'Urbanisme.
23. Histoire du livre.
41. Histoire des coutumes funéraires.
43. Armoiries, emblèmes et médailles.
64. Histoire des armes de jet.
83. Histoire des armes blanches.
93. Noël de France.
142. Vive Carnaval.
173. Carnaval à Nice.
184. Les pompiers de Paris.
196. Voici la St-Jean.
214. 4 Danses provençales.
215. Le libre service.
236. 4 danses catalanes.

#### VI. — Les idées

17. Histoire du théâtre.
22. Histoire de l'écriture.
25. Les fortifications.
39. Histoire de l'Ecole.
48. Temples et Eglises.
52. Les jeux d'enfants.
58. Histoire des maîtres d'école.
92. Histoire des bains

100. L'Ecole buissonnière.
117. Les auberges de la jeunesse.
182. Les 24 heures du Mans.

#### VII. — Calcul et Sciences

38. Ce que nous voyons au microscope.
62. La taupe.
88. Les animaux du zoo.
- 104 Arbres et arbustes de chez nous.
- 129-130-131. *Bel oiseau, qui es-tu ?*
135. Les serpents.
- 146-147. Notre corps.
152. Les animaux et le froid.
154. Le blaireau.
- 161-162. *Habitant d'eau douce, qui es-tu ?*
164. Les dents.
175. Boutures, Marcottes, Semis.
176. Chevaux de course.
181. Vignettes d'oiseaux (I)
185. Sonnerie - Télégraphe - Téléphone.
186. *Le petit mécanicien.*
197. Sauterelles et criquets.
198. *La chasse aux papillons.*
199. *Et voici quelques champignons.*
202. *Produits de la Mer.*
203. *Produits de la Mer II.*
- 206-207. *Beau champignon qui es-tu ?*
208. *Energie nucléaire (La Matière).*
209. *Energie nucléaire (L'énergie).*
210. *Energie nucléaire (Machines atomiques).*
211. *Le petit potier.*
501. *Les cigognes.*
216. *Vignet. d'oiseaux (II)*
217. *Construis un moteur électrique.*
218. *Belle plante qui es-tu ?*
221. *Les fossiles.*
222. *Beau fossile, qui es-tu ?*
224. *Vignettes de champignons.*
229. *Protégeons les oiseaux (I).*
230. *Protégeons les oiseaux (II).*
231. *Le chameau.*
242. *Vignettes de fleurs.*

#### VIII. — Histoire (sauf les « Histoire de... » réparties dans les autres divisions)

6. *Les anciennes mesures*
54. *Le bois Protat.*
55. *La préhistoire.*
56. *A l'aube de l'Histoire.*
59. *La vie urbaine au moyen âge.*
68. *Commerce et industrie au moyen âge.*
74. *Gautier des Chartres.*
78. *Enfance bourgeoise en 1889.*
79. *Bébé, enfant des Alpes en 1830.*
81. *Les arènes romaines du Midi de la France.*
82. *La vie rurale au moyen âge.*
86. *Un village breton en 1895.*
90. *Vie d'une commune au temps de la Révolution.*
111. *La cité lacustre.*
116. *Dolmens et menhirs.*
156. *La croisade contre les Albigeois.*
159. *Le portage (I).*
171. *Le portage (II).*
183. *Le portage (III).*
- 187-188. *Un village de l'Oise au 17<sup>e</sup> siècle.*
191. *Provins, cité du moyen âge.*
201. *Fulvius enfant de Pompéi.*
234. *Le château de Versailles.*
238. *Un château de la Loire.*
239. *Anciennes civilisations d'Amérique.*
243. *Histoire de la navigation sous-marine.*

#### IX. — Géographie humaine

5. *Le village kabile.*
32. *La Hollande.*
33. *Le Zuyderzée.*
53. *Le souf constantinois.*
61. *L'île d'Ouessant.*
66. *Ogni, enfant esquimau.*
69. *Grenoble.*
72. *La Brie.*
91. *Bachir, enfant nomade du Sahara*
94. *Azack.*
95. *En Poitou.*
97. *En Chalosse*
119. *Dar Chaâbane, village tunisien.*
120. *Alpha, le petit noir de Guinée.*

- 123. *Le Cambrésis.*
- 127. *Annie, la parisienne.*
- 128. *Sam, l'esclave noir.*
- 136. *Le Cantal.*
- 137. *Yantot, enfant des Landes.*
- 140. *L'Alsace.*
- 143. *Colas de la Kinsmuss.*
- 144. *Guétatcheou, le petit éthiopien.*
- 155. *Le port du Havre.*

- 157. *En Champagne.*
- 163. *Ernie, le petit australien.*
- 177. *Abdallah, enfant de l'oasis.*
- 225. *Saint-Véran.*
- 228. *Au Sahara.*
- 232. *Vieilles Vosges.*
- 233. *Corentin le petit breton.*

- X. — Divers**
- 165. *Répertoire de lectures.*
  - 179. *Répertoire de lectures (II).*
  - 193. *Répertoire de lectures (III).*
  - 212. *Répertoire de lectures IV.*
  - 237. *Ortho dico CEL.*

La brochure : 50 fr. La collection complète : remise de 5 %.  
 Pour les numéros doubles ou triples, les prix sont respectivement ..... 100 et 150. »

**Livres**

- Pour tout classer (BENP 15-16-17) .. 90. »
- Dictionnaire-Index ..... 250. »
- C. FREINET: *Ecole Moderne Française.*
- *Conseils aux parents*..... 100. »
- *Education du travail*..... 300. »
- *Essai de psychologie sensible appliqué à l'éducation* ..... 400. »
- Méthode Naturelle de Dessin..... 350. »
- E. FREINET: *La santé de l'enfant*..... 130. »
- *Principes d'alimentation rationnelle* ..... 120. »
- *Naissance d'une pédagogie populaire (Historique de la C.E.L.)*..... 400. »
- GUILLARD et MOLMERRET : *La Révolution en Dauphiné* ..... 50. »

**IMPRIMÉS DIVERS**

- Fiches météorologie (p. 15, 19, 20 de la brochure), l'une ..... 3. »
- Fiche météo 21x27 (obs. mensuelle).. 5. »
- Plans de travail, 13,5x21, l'un..... 3. »
- le cent ..... 250. »
- Pages des Parents, les 10 ..... 30. »
- Profil vital : le graphique* ..... 15. »
- le mode d'emploi ..... 15. »
- Brevets (selon spécialité), l'un ..... 10. »
- Pêle-Mêle (recueil d'adresses utiles). 30. »
- Fiches d'observation :
- Batraciens, Oiseaux, Poissons, l'une .. 7. »
- les dix ..... 60. »

**Fichier Scolaire Coopératif**

Fichier de base :

60 séries de 8 fiches 13x21, cartonnées et indexées : 1.200 fr. - La série de 8 : 20 fr.  
 les 60 séries dans leur classeur-bois : 2.200 fr. - Le classeur seul : 1.200 frs.

**Fichiers auto-correctifs C.E.L.**

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Additions-Soustractions, Première série (Exercices), 553 fiches (305 D + 248 R)..... 1.200. »</li> <li>Deuxième série (exercices complémentaires et correctifs, tests), 248 fiches (124 D + 124 R)..... 600. »</li> <li>Multiplications-Divisions sur carton....</li> <li>1<sup>re</sup> série (218 D + 218 R)..... 1.200. »</li> <li>2<sup>e</sup> Série (182 D + 182 R) ..... 1.000. »</li> <li>Fichier de problèmes C.E. (sur carton) (129 D + 129 R) ..... 650. »</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fichier problèmes Cours Moyen (2<sup>e</sup> édition) (186 D + 186 R) ..... 800. »</li> <li>Fichiers problèmes C.F.E. (2<sup>e</sup> édition) (210 D + 210 R) ..... 900. »</li> <li>Fichier d'orthographe d'accord Cours Élément. (100 D + 100 R)..... 600. »</li> <li>Fichier de conjugaison ..... 350. »</li> <li>Fichier d'orthographe (C.M.-F.E.).... 1.200 »</li> <li>Fichier de géométrie (fiches grand format) ..... 1.200. »</li> </ul> |
|---|--|

**Collection « Infantines »**

- Ancienne série, la brochure ..... 20. »
- Nouvelle série, » ..... 30. »

La collection complète des brochures ancienne série., 154 n<sup>os</sup> : remise 5 %

## Albums d'enfants

Album n° 1 : <i>Le petit chat au bain de mer</i> .....	100. »	N° 14 : <i>La colère de la lune</i> .....	85. »
N° 2 : <i>Le petit bonhomme dégourdi</i> ..	100. »	N° 15 : <i>Le petit agneau orphelin</i> ..	250. »
N° 3 : <i>Non ! Non !</i> .....	100. »	N° 16 : <i>A l'horizon</i> .....	170. »
N° 4 : <i>Merci, Marie-Jeanne</i> .....	100. »	N° 17 : <i>Le cantonnier qui a perdu sa pelle</i> ..	150. »
N° 5 : <i>Nouveau-nés</i> .....	180. »	N° 18 : <i>La pauvre Mme Serrue</i> ....	170. »
N° 6 : <i>Le rêve de Noël</i> .....	150. »	N° 19 : <i>Gri-gri et Simonet</i> .....	100. »
N° 7-8 : <i>Le petit chat qui ne voulait pas mourir</i> .....	300. »	N° 20 : <i>Le petit prince</i> .....	250. »
N° 9 : <i>Petit Louis</i> .....	75. »	N° 21 : <i>Le petit garçon qui avait trop grandi</i> .....	200. »
N° 10 : <i>Poèmes</i> .....	110. »	N° 22 : <i>Histoire du lapin Papillon</i> ....	200. »
N° 11 : <i>La fontaine qui ne voulait pas couler</i> .....	140. »	N° 23 : <i>La Ribambelle</i> .....	200. »
N°s 12-13 : <i>Le petit cheval sorcier</i> ..	140. »	N° 24 : <i>Feu Follet</i> .....	200. »

## Albums « La Gerbe »

47-48, 48-49, l'un..... 250. »

Album N° 1 ..... 300. » Album N° 2 ..... 300. »

FICHIERS AUTO-CORRECTIFS  
C.E.L.*Le fichier de problèmes techniques  
Cours Moyen est réédité*

Revu, corrigé et augmenté par la commission des fichiers de calcul de l'Institut, c'est un excellent outil de travail. Les améliorations apportées par la commission en font un outil qui approche de la perfection. Il comporte maintenant 186 fiches demandes, 186 fiches réponses, des plans individuels, un plan général, un escalier, des fiches repères qui en rendent l'emploi plus facile encore.

Le prix reste inchangé : 800 fr.

*Le fichier de problèmes techniques  
pour la classe de fin d'études  
est en cours de réédition*

Les erreurs de la première édition ont été rectifiées. Et la commission a fait un sérieux travail pour que la 2<sup>e</sup> édition soit irréprochable. Il comportera 210 fiches demandes et 210 fiches réponses (alors que la première édition n'en comportait que 152), ainsi que des plans, escaliers, fiches repères comme le fichier C.M.

Son prix en est porté, par suite de ces ajouts, à 900 fr.

ABONNEZ-VOUS  
aux fiches mensuellesLa série de l'année..... 400 fr.  
(120 fiches cartonnées)P A R T I C I P E Z  
aux échanges interscolaires  
nationaux et internationaux

Remplissez et retournez dès que possible la fiche encartée dans le n° 17 de « L'Éducateur ».

Nous donnerons toutes indications pour un bon fonctionnement des échanges dans le premier numéro à paraître incessamment.

## L'École Moderne Française

(Techniques Freinet, à Cannes)

vous présente les publications les moins chères, les mieux adaptées aux besoins des éducateurs et les plus pratiques.

Elles sont exclusivement l'œuvre des éducateurs.

Abonnez-vous d'urgence.

## Fichiers auto-correctifs C.E.L.

Additions-Soustractions,

Première série (Exercices), 553 fiches  
(305 D + 248 R)..... 1.200. »Deuxième série (exercices complémentaires et correctifs, tests), 248 fiches  
(124 D + 124 R)..... 600. »Multiplications-Divisions sur carton,  
1<sup>re</sup> série (218 D+218 R)..... 1.200. »2<sup>e</sup> série (182 D+182 R)..... 1.000. »Fichier de problèmes C.E. (sur carton)  
(129 D + 129 R)..... 650. »

**Soyez à la page.****Employez en 1953 des méthodes 1953**

**Vous désirez pratiquer le texte libre aujourd'hui officiel et vous documenter sur les techniques Freinet de l'Ecole Moderne :**

Lisez la collection de Brochures d'Education Nouvelle Populaire (BENP), les livres de Freinet :

**L'Ecole Moderne Française  
Education du travail**

**Essai de psychologie sensible  
Méthode naturelle de dessin**

Renseignez-vous sur place en allant visiter les classes travaillant selon nos techniques.

Abonnez-vous aux périodiques de l'Ecole Moderne.

**Vous voulez éditer un journal scolaire et pratiquer la correspondance :**

Achetez un matériel Freinet d'Imprimerie à l'Ecole (voir devis ci-joint). Ajoutez-y dès que possible un Limographe CEL ou un Limographe automatique Freinet (breveté).

**Pour pratiquer avec profit l'exploitation pédagogique de vos textes libres :**

Créez un Fichier Scolaire Coopératif (un fichier de 500 fiches est mis en vente).

Achetez la collection BT. Abonnez-vous aux séries en cours de publication.

**Pour les acquisitions indispensables, équipez votre classe avec la collection complète des fiches autocorrectives CEL :**

Neuf fichiers cartonnés. Introuvables ailleurs.

**Pour vos peintures d'enfants, achetez**

les couleurs en poudre CEL.

**Pour les découpages :**

Le Filicoupeur CEL breveté.

**Pour faire chanter vos enfants :**

Les Disques CEL.

**Des lectures pour les enfants, uniques au monde :**

*Enfantines* (182 titres) ★ *Albums d'enfants* (25 albums parus)

Achetez-les et abonnez-vous

Vous pouvez commander :

directement ;

par l'intermédiaire de la Mairie ;

par votre libraire habituel.

**PASSEZ COMMANDE IMMEDIATEMENT**  
**FAITES CONNAITRE NOS RÉALISATIONS AUTOUR DE VOUS**

## TABLE DES MATIÈRES de L'ÉDUCATEUR 1952-1953

Le premier nombre indique le n° de *L'Éducateur* à consulter.

Le deuxième nombre indique le folio de *L'Éducateur*.

### Art à l'École

Le talent — L'Art domestique (2 - 23).  
Manifestations et expositions de dessins d'enfants (5 - 161).

Dessins et texte « libres » (8 - 291).

Expositions de dessins (11 - 400).

Expositions de fin d'année (19 - 639).

### Congrès - Rencontres - Stages Conférences pédagogiques

Congrès de la Coopérative italienne (1 - 11).

Stage de Trégunc (2 - 25).

Stage international de Bergen (2 - 30).

Rencontre de Vienne (2 - 32).

Congrès des Coopératives scolaires de Grenoble (8 - 82).

Préparation du Congrès de Rouen (5 - 147).

Préparation des stages régionaux (11 - 388).

Congrès de Rouen (14 - 15).

Conférences pédagogiques (19 - 634).

### Connaissance de l'enfant

Dyslexie et gauchers (1 - 11).

Contribution à une pédagogie d'unité à l'École Maternelle (4 - 99).

L'observation des enfants (4 - couv. 3).

Les lois de la psychologie (8 - couv. 3).

Faut-il faire effort (9 - couv. 3).

Le dessin, révélateur d'une personnalité (10 - couv. 3).

Les tests (11 - 401).

Les enseignements d'un Congrès (16 couv. 3).

Les tests (19-651).

### Dits de Mathieu

Le maître et le tâcheron (1).

Écrit sur parchemin (2).

D'abord faire jaillir la source (3).

Voyez Adrien (4 -).

Le travail de série (5).

Le 3 n'est pas forcément après le 2 (8).

Tourner à son régime (9).

Les techniques modernes ont gagné la partie (10).

Une pédagogie qui n'ose plus dire son nom (11).

Un laboratoire d'hommes (16).

Un métier qui est formule de vie (19).

### Documentation Internationale

Projet de programme d'éducation en Autriche (2 - 58).

Enseignement en URSS (9 - 317).

Pédagogie soviétique (16 - 564).

### Echanges interscolaires

Echanges d'élèves (4 - 109).

Voyages échanges (8 - 245).

Correspondances internationales (10 - 330).

Les échanges interscolaires (16 - 547).

### Expression libre

Utilisation de la méthode dans une classe à tous les cours (2 - 61).

La mise au point d'un texte libre (11 - 394).

### Lecture

Méthode naturelle de lecture (2 - 37 à 53).

### Orthographe

Premier projet de réforme de l'orthographe (2 - 28).

Deux sons de cloche (4 - 126).

Simplification de l'orthographe (19 - 653).

### Page des parents

Pour une école digne (2 - 54).

Les voyages-échanges (4 - 125).

Les enfants nerveux (8 - 281).

Le dessin (10 - 353).

Les examens (16 - 559).

### Part du maître

Le fond et la forme (1 - 7).

Unité organique de l'éducation (2 - 22).

Vers une culture fraternelle (3-78).

On pourrait toujours aller plus loin (4 - 96).

La manière littéraire de dire les choses (5 - 151).

Spontanéité, base première de toute culture (8 - 239).

Une expérience (9 - 303).

Le dessin libre (10 - 326).

Sincérité et résonances de la réalité (11 - 380).

La part du maître n'est pas à sens unique (16 - 546).

Ce que nous apporte l'enfant (19 - 638).

### Point pédagogique

L'I.C.E.M. (1).

Vie - Affectivité - Travail (2).

Projecteur CEL et « Cinémathèque de Travail » (3 - 75).  
 Lutter pour de meilleures conditions de travail (4 - 91).  
 Un pas de plus vers la pratique généralisée de l'Ecole Moderne (8 - 235).  
 Préparation du Congrès pédagogique de Rouen (9 - 299).  
 Atteindre l'esprit de nos méthodes (9 - 313).  
 Sous le signe de l'union (10 - 323).  
 Le vrai visage d'éducateurs modernes (11 - 377).  
 Une œuvre qui honore notre corporation (16 - 543).  
 Bas les vestes pour l'avenir (19 - 635).

**Questionnaire de fin d'année**  
 (16 - 553).

#### Réalisations Techniques

Cadres et châssis pour tirage à l'imprimerie (2 - 71).  
 Modernisation du matériel (3 - 89).  
 Reliures-anneaux CEL (4 - 143).  
 Double règle pour filicoupage guidé (4 - 144).  
 Utilisation du fichier (8 - 295).  
 Utilisation du filicoupeur (11 - 402).  
 Construction de marionnettes (10 - 335).  
 Reclassement des caractères (11 - 403).  
 Le moteur électrique (annexe à la BT n° 217) (16 - 557).  
 Incidents du filicoupeur CEL (16 - 568).

#### Santé

Tuberculose et santé (2 - 69), (3 - 79), (4 - 141), (5 - 168), (8 - 293), (9 - 319), (10 - 368), (11 - 399), (12 - 13-461), (14 - 15 - 538), (16 - 565), (19 - 661...).

#### Techniques de l'Ecole Moderne

Notre fichier scolaire coopératif (4 - 319).  
 Comment enseigner l'histoire (5 - 162).  
 Une expérience de jeux dramatiques (8 - 240).  
 Le disque à l'Ecole Moderne (8 - 253...).  
 La part des techniques de l'Ecole Moderne dans la colonie de vacances (8 - 283).

A propos du fichier (8 - 289).  
 Folklore et fêtes scolaires (8 - 285).  
 Enseignement du calcul (9 - 315).  
 Locaux et mobilier scolaires (10 - 39).  
 Comment j'enseigne l'histoire (10 - 364).  
 Utilisation du fichier et de la bibliothèque de travail (11 - 397).  
 La discipline (14 - 656).

#### Nos SPECIAUX DE « L'EDUCATEUR »

N° 7 C'est ça la vie (poèmes de Claude Belleudy).  
 N° 12-13 Compte rendu des travaux des Commissions de l'ICEM.  
 N° 14-15 Compte rendu des travaux du Congrès de Rouen.  
 N° 17 Le genèse de l'homme (par les dessins d'enfants).  
 N° 18 Les techniques Freinet.

**Pour** écouter des disques...  
 enregistrer vos élèves...  
 conserver les émissions radio...  
 échanger des enregistrements...  
 sonoriser vos projections...  
 réaliser une ambiance musicale...  
 sonoriser vos fêtes...  
 parler au micro...

**IL FAUT UN PICK - UP  
 ET DES DISQUES  
 UN MAGNÉTOPHONE  
 UN BON AMPLIFICATEUR  
 ET SON HAUT - PARLEUR**  
 ou mieux le

## COMBINÉ SONORE C. E. L.

qui fera tout cela... et bien d'autres choses encore  
 (par exemple : bloc sonore du tri-films C. E. L.)

Par son *prix* relativement *modeste*, sa *conception spéciale* et sa *robustesse*, il vous assurera une utilisation *économique* et sans aléas du matériel sonore moderne qu'il contient. Sa *simplicité de manœuvre* permet de le confier sans risque aux enfants.

S'ADRESSER A LA C.E.L. - CANNES (ALPES-MARITIMES)



## LES PÉRIODIQUES DE L'ÉCOLE MODERNE (Techniques Freinet) POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 1953-1954

L'ÉDUCATEUR, revue bimensuelle de pédagogie moderne, théorique et pratique (pour tous les cours) .....	550 fr.
<b>SUPPLEMENT MENSUEL CULTUREL</b> .....	300 fr.
Les deux .....	800 fr.
<b>LA GERBE</b> , revue bimensuelle d'enfants .....	400 »
<b>ENFANTINES</b> , brochures mensuelles d'enfants .....	200 »
<b>BIBLIOTHEQUE DE TRAVAIL</b> , première série 1953-1954 de 20 brochures .....	650 »
<b>FICHER DOCUMENTAIRE</b> (nouvelle formule), 120 fiches dans l'année .....	400 »
<b>ALBUMS D'ENFANTS</b> , bimensuel ..	500 »

Total des souscriptions.... 2.950 fr.

**REMISE DE 5 % SUR LES ABONNEMENTS d'un montant total d'au moins 2.000 francs**

### Avantages réservés aux travailleurs de l'Institut

- Droits d'auteur pour les BT, fiches ou films réalisés.
- Approvisionnement exceptionnel et gratuit en papier, carton et outils divers.
- Avantages pour participation aux Congrès.

### GROUPEZ VOS COMMANDES par département. Des avantages très importants vous seront réservés

Renseignements auprès de votre délégué  
départemental



### Aperçu de nos articles

- \* Un matériel d'imprimerie à l'École complet pour..... 20.750 fr.
- \* Un matériel limographe 13,5x21 complet pour..... 5.000 »
- \* Un matériel limographe automatique complet pour..... 10.000 »

### Avantages réservés aux coopérateurs ayant versé leur action de 10.000 francs

- Intérêt 6 %.
- Abonnement gratuit à « L'Éducateur » ordinaire.
- Remise supplémentaire de 5 % sur achats directs.
- Droit de participer directement à la gestion de la coopérative.

### Avantages réservés aux abonnés à nos publications

- 5 % de remise à partir de 2.000 fr.
- Bon de 500 fr. pour éditeurs de journaux scolaires.
- Insertion gratuite d'annonces.

### Avantages réservés aux groupes départementaux

- Service gratuit de « Coopération pédagogique » hebdomadaire aux délégués départementaux. (Pourra circuler parmi les adhérents.)
- Octroi gratuit d'un limographe automatique pour tirage du bulletin de liaison.
- Fourniture gratuite de tous documents pour exposition, démonstration, manifestations diverses et propagande.
- Groupage de commandes avec remises spéciales.

### ABONNEZ-VOUS D'URGENCE à toutes nos publications

Remplissez et retournez sans tarder la fiche de **DEMANDE DE CORRESPONDANCES** parue dans « L'Éducateur » n° 17

- \* Un filicoupeur à..... 7.500 »
- \* 250 B.T.
- \* Disques C.E.L.
- \* Fichiers auto-correctifs.
- \* Fichier Scolaire Coopératif.
- \* Couleurs en poudre.
- \* Etc., etc...

**COOPÉRATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAÏC  
CANNES (A.-M.)  
C. C. P. 115-03 MARSEILLE**