

Classes de Perfectionnement

Nous avons parfois reçu des lettres de camarades qui nous disaient : « Je viens d'être nommé dans une classe de perfectionnement. Je cesse l'abonnement à l'Éducateur qui ne pourrait plus m'intéresser. »

Nous pensons, au contraire, que s'il est des classes où nos techniques font merveille, c'est bien dans les classes de perfectionnement, là où ont échoué toutes les autres méthodes.

Notre ami Alziary, Vieux chemin des Sablottes, La Seyne-sur-Mer, Var, a pris en mains la direction active de cette commission, à laquelle l'École Freinet, qui est, à plus d'un titre, École de Perfectionnement, collaborera.

Nous aimerions que les camarades travaillent dans les classes de Perfectionnement nous disent les questions qui les préoccupent le plus directement. Nous dirons comment, par nos techniques, nous pensons apporter des solutions, non pas idéales, mais efficaces.

Notre ami Alziary nous donne déjà quelques sujets de discussion :

- Les intérêts de vie dans une classe de Perfectionnement.
- La place des manifestations et activités d'art liées à l'affectivité et à l'émotivité qui caractérisent plus spécialement nos élèves : chant, dessin, peinture, modelage.
- L'adaptation de nos techniques aux classes de Perfectionnement.
- Quelle forme peuvent avoir le journal et la correspondance interscolaire.
- L'individualisation par nos techniques.