GROUPE D'EDUCATION NOUVELLE DE LA CREUSE

La réunion d'information et de présentation de matériel du 20 mars à Guéret, organisée par Bouhet, président du groupe, et par Cluzel-Martinot, S.G. adjoint du S.N., a obtenu un beau succès ; plus de 150 camarades et les normaliens et normaliennes de 4me année assistèrent aux travaux.

Le programme se déroula, comme prévu, de la façon suivante :

Matin :

GAUMET présente la presse C.E.L. en action et la gravure sur lino.

CLUZEL-MARTINOT démontre le fonctionnement du limographe C.E.L. et procède aux essais comparés de divers appareils de projection fixe : Minilux, Camerafix, Superbabystat et Météore.

AUBRUN présente le filicoupeur-pyrograveur C.E.L. et les marionnettes.

Les vues fixes en couleurs de dessins d'enfants, aimablement prêtées par Elise FREINET, sont projetées dans la salle de projection de la mairie. Cette présentation est très appréciée des camarades présents et chaque dessin a été passionnément commenté.

Après-midi :

BOUHET présente les cartes électriques, les cartes en relief, les gravures du cercle d'art.

COMMERGNAT explique la technique de la pyrogravure et de l'aéromodélisme.

ROUBEIX présente des réalisations manuelles d'activités dirigées.

DUCOURET a exposé des masques et a parlé du plan en relief.

M. l'Inspecteur d'Académie a tenu à assister aux travaux du matin et de l'après-midi ; il s'est particulièrement intéressé à l'exposition des dessins d'enfants expédiés par Elise FREINET, aux journaux scolaires imprimés en Creuse et à la correspondance interscolaire. Nous tenons à le remercier de la sympathie qu'il nous a témoignée.

L'ECOLE MODERNE ARDENNAISE

« *Comment je travaille dans ma classe* » : tel sera toujours désormais le thème de nos réunions.

La réunion du 13 mars avait lieu chez notre D.D., Raulet. La journée nous apporte une moisson imposante d'expériences.

— *Correspondance interscolaire :* Comment elle est organisée, avec le Livre d'Or. Sa répercussion sur la rédaction. Mise au point du T.L. Répercussions sur la préparation au C.E.P.

— *Coopération de deux écoles et cinéma :* Un documentaire sonore est projeté.

— *Commentaire de disques :* Un disque est tourné et utilisé d'après notre B.E.N.P. Une discussion très fructueuse s'ensuit. On tourne donc ensuite, sans autre indication que le titre du disque « J'apprends une chanson à mon enfant ». Les réactions des enfants sont typiques, malgré leur timidité et la difficulté de cette première expérience. Nouvelle discussion : n'est-il pas plus simple encore, et plus facile, de libérer totalement les réactions enfantines, en supprimant même le titre ?

Gérard (Escombres) conclut que, de toute façon, il y a là un travail excellent puisqu'il fait appel à la sensibilité enfantine directement. Ce qui est certain : l'expérience même conduit rapidement à une technique sûre de travail puisque l'audition de 2 disques nous a déjà fait avancer dans la bonne voie, et il n'est pas nécessaire d'être un « grand musicien » pour se livrer à cette expérience.

— *Magnétophone à ruban.* L'expérience toute récente nous apporte déjà un enseignement très positif. Nous entendons un morceau pris directement à la radio (disque), et le même morceau enregistré d'après un disque sur place. Pas de différence notable. On peut donc soit conserver un morceau donné par la radio, soit en empruntant un disque. Ceci est précieux pour choisir le moment d'une audition en classe.

Le magnétophone peut servir à se procurer gratuitement une musique de fête, de bal, ou un bruitage pour guignol .

Mais le plus émouvant a été la récitation par deux élèves devant le micro. Il suffisait de les voir eux-mêmes « s'écouter » pour lire leurs sentiments sur leur visage. Le magnétophone non seulement rendait très fidèlement le timbre de leur voix, mais bien des nuances d'expression que nous n'avions pas senties étaient révélées par cette légère amplification.

Raulet a réalisé son magnétophone à un prix supportable en utilisant son tourne-disque comme moteur, et son haut-parleur de radio. Il lui a suffi d'acheter le micro, le préampli, la partie enregistreuse et l'effaceur.

Le magnétophone semble plus riche encore que le cinéma en possibilités pédagogiques, surtout quand on pense à la possibilité de la correspondance interscolaire par le son avec des bobines d'une heure !

— *Apports des Collègues :* Dessins de Lucie Gabreau, Raulet — Rideau brodé sur tulle de Paulette Martin pour la Maison de l'Enfant — Albums remarquables des Gérard — Albums de Mme Bakes — Répertoire de documentation de Maillot, qui fera un compte rendu.

Le fichier d'histoire sera repris au cours d'une prochaine réunion.

PROCHAINE REUNION

Le jeudi 15 mai, chez Mme Bakes : Le texte tion de texte libre mimé.

Séance de cinéma : « Le cheval qui n'a pas soif » et « La vie des petits à l'école Freinet de Vence ». Projection fixe de dessins (évolution du début au meilleur).

Ces films seront tournés également à la réunion des parents de Braux, le samedi 17 mai.

INSTITUT DEPARTEMENTAL ORANAIS DE L'ECOLE MODERNE

Journée d'information de *Perregaux*, du 15 mai 1952

Thème : L'Ecole moderne répond aux instructions officielles et à la préparation aux examens.

Ce thème est choisi pour montrer aux camarades qui connaissent mal nos méthodes (ils sont nombreux dans la région) que celles-ci s'adaptent facilement aux exigences des programmes et que nos élèves ne craignent pas d'affronter les examens.

Le matin, Linarès présente sa classe : C.M. et C.F.E. au travail pendant 1 h. 30.

Il explique comment il entre en contact avec ses enfants au début de la classe par un « propos » moral motivé. Ensuite, c'est le concours de diction : un enfant récite un poème ou lit un texte d'auteur. Il est jugé par ses camarades.

Pendant que les élèves de la C.F.E. recherchent une documentation sur la Cigogne, dans le fichier, les B.T. et les brochures de la table de lecture, pour répondre à une demande de leurs correspondants de Tremblay, le C.M. choisit un texte parmi ceux qui sont présentés et le corrigent collectivement avec l'aide du maître.

L'équipe d'imprimerie se met immédiatement au travail.

Pendant ce temps, Linarès, Ciépy, Boyer et Vidal répondent aux nombreuses questions posées par les auditeurs.

Linarès reprend ensuite sa classe et explique, avec ses élèves, comment se pratique la correspondance interscolaire, et tout ce qu'on peut en tirer.

La matinée se termine par l'exécution d'une scène imaginée par les enfants et jouée avec des marionnettes.

L'après-midi, Ciepy présente les derniers disques C.E.L. dans la salle de spectacle du Cours Complémentaire, salle magnifique pour une école et dont l'acoustique à peu près parfaite permet une audition remarquable.

L'auditoire est étonné et vivement intéressé.

On projette ensuite « Le cheval qui n'a pas soif » ,qui suscite un intérêt certain. Les enfants de Linarès manifestent leur joie.

Le film en couleurs sur « La vie des petits de l'Ecole Freinet », sonorisé en sourdine par les disques C.E.L., déclancha des réactions d'étonnement et d'admiration.

Plusieurs camarades expriment le désir d'avoir le film pour le présenter à leurs élèves. Mais c'est impossible, le film doit être rendu le lendemain.

Les spectateurs se séparent sur cette évocation poétique de l'enfance heureuse.

***

Les films et les disques C.E.L. ont été présentés par les soins de Ciépy, aux élèves de 4e année des écoles normales d'institutrices et d'instituteurs d'Oran. Incontestablement, jeunes gens et jeunes filles ont été intéressés. Nous retiendrons l'appréciation de Madame Tubiana, directrice de l'E. N. d'Institutrices : « Les enregistrements « Les Gitans », « La fleur bleue », « Les Trois Vagabonds » sont très beaux. Le film en couleurs « La vie des petits de l'Ecole Freinet » est un véritable poème. »

AU GROUPE DEPARTEMENTAL DE LA LOIRE-INFERIEURE

Le Groupe s'est réuni le jeudi 8 mai, à la Bourse du Travail.

Y assistaient : Nicol et Mme, Turpin et Mme, Pigeon, Durand, Ranger, Vaillant, Cardinaux, Olivier, Gouillard, Caffre.

A l'occasion du 70e anniversaire de la naissance de l'Ecole laïque, nous décidons d'organiser — vraisemblablement le 29 mai, à l'Ecole Normale de jeunes filles, — une journée pédagogique. Nous nous sommes assurés le parrainage de la section syndicale et de l'office départemental des Coopératives scolaires.

Belle journée en perspective, qui marquera l'importance de notre mouvement et sa place dans la vie pédagogique de notre département.

Je remercie mes camarades du Conseil syndical pour leur appui moral et financier.

Enfin nous terminons cette excellente réunion en remerciant Freinet de la confiance qu'il nous accorde en nous demandant d'organiser le 2e stage régional de l'Ouest. Mais nous n'envisageons pas un stage, chaque année, à Nantes; au contraire, nous voulons créer à la faveur de ces réunions amicales, un bloc solide de l'ouest qui nous aidera en 195. ? à monter le Congrès breton des techniques Freinet à Nantes.

Nous renouvelons à nos amis du Finistère notre appel de La Rochelle. Que votre projet de Trégunc prenne rapidement corps et vous êtes assurés d'une large participation de la Loire-Inférieure.

Amis et sympathisants qui me lisez : Le 29 mai, à l'Ecole Normale de jeunes filles : à Nantes.

M. GOUZIL.

CAMBRAI
SOUS-SECTION DU NORD

Lors de leur dernière réunion, en mars, la sous-section de Cambrai s'est réunie pour discuter du *calcul vivant*.

— Marcel Dherbécourt, le rapporteur du cahier circulant, a présenté le sujet : le calcul vivant dans les classes d'examen.

— Mme Sence a traité du calcul motivé chez les petits.

— Les deux prochaines réunions porteront sur : l'art à l'école, appliqué aux T.M. ; le problème des gauchers.

Les deux nouveaux cahiers prennent le départ immédiatement.

SENCE.

GROUPE DE L'ALLIER

Les adhérents à la C.E.L., à l'Institut Moderne Coopératif, les abonnés à « l'Educateur » et tous les sympathisants sont priés d'assister à la réunion du Groupe de l'Ecole Moderne Française, Ecole de Treban (Le Montet), le jeudi 5 juin, à 14 h. 30.

Nous pourrons confronter les travaux et documents susceptibles d'être exposés à Moulins, à l'Exposition du 12 au 15 juin.

Thèmes : 1° Travaux d'enfants, en partant de l'expression libre ; — 2° Les voyages-échanges scolaires de fin d'année.

D'autre part, le groupe procédera à la nomination du Délégué départemental. (Lebourg, surchargé de besogne, étant démissionnaire).

Enfin, vu la difficulté des liaisons, il pourra se constituer 2 à 3 équipes régionales ayant chacune un travail précis. (Un cahier roulant assurant le lien entre les responsables de chaque équipe.)

Ainsi le plan de travail 1952 pourra-t-il s'ébaucher.

Le Responsable provisoire: MICHEL, *Treban*.

GROUPE DU PAS-DE-CALAIS

En accord avec le groupe du Nord, toutes les belles réalisations de la Maison de l'Enfant de La Rochelle, « La cuisine Flamande » (céramiques, assiettes, vitraux, etc...) seront exposées, à l'occasion de l'assemblée générale des Coopératives scolaires, à l'Hôtel de Ville d'Arras, le 26 juin 1952.

Une Exposition de dessins libres aura lieu également à cette date.

L'Exposition « Boule de Neige » du Nord sera commentée par Madeleine Porquet.

Envoyez toutes vos réalisations avant le 23 juin à l'Inspection Académique, Ecole Moderne, 4, rue Beffara, à Arras.

Le D.D. : E. DELPORTE.

Ve CONGRÈS D'ÉTÉ
VIENNE (Autriche)
du 18 juillet au 2 août

Il devait avoir lieu à Prague. Notre ami de Prague n'a pu se charger seul de l'organisation. Nous pouvions cependant aller à Prague grâce aux syndicats. Nous avons cédé de bonne grâce la place à une délégation ouvrière.

Dès lors, il ne pouvait plus être question d'un congrès d'été entre nous. J'ai pourtant accepté qu'une délégation importante de l'I.C.E.M. soit représentée au sein d'une rencontre pédagogique internationale, étant entendu que l'an prochain, comme il a été décidé à Amsterdam, nous nous retrouverons en France.

Mais l'extrême importance des contacts internationaux s'est fait sentir déjà au cours de notre dernier congrès d'Eté, et nous avons tout à y gagner.

Après les adhésions reçues à La Rochelle, il nous reste très peu de places (nous espérons en obtenir quelques-unes encore), et la situation est la suivante :

Deux sortes d'adhésions :

NON CAMPEURS : les premiers seront inscrits **ferme**, les suivants **conditionnellement**, suivant le nombre de places. Nous leur écrirons dès que nous serons nous-mêmes fixés.

CAMPEURS : toutes inscriptions conditionnelles.

Pour les premiers, prix de séjour complet : 500 frs par jour. Change favorable.

Donc, inscrivez-vous immédiatement et nous vous fixerons au plus tôt. Les camarades qui se sont fait connaître à La Rochelle sont assurés de venir. Dites-bien si vous êtes Campeur ou Non-Campeur, ou si vous êtes campeur seulement faute de place pour hébergement complet.

Voyage aller et retour Paris-Vienne : 3e cl. 11.980 frs; 2e cl., 18.000 frs. — Avion 15 j.: 29.000 frs et plus de 15 j.: 34.000 frs.

Très léger droit d'inscription pour nos frais d'organisation.

Que les camarades qui ne viendront pas, me disent ce qu'ils pensent du lieu du congrès de 1953. Il avait été question de la Bretagne pour cette année, conditionnellement.

L'an prochain, nos camarades **Daniel** (les fiancés C.E.L. d'Amsterdam) nous offrent l'Ecole Expérimentale de Jeune-Bois en Alsace, avec possibilité d'excursions en Allemagne et en Suisse. Voici les données du problème. Il nous faudrait donc pas mal d'opinions pour en discuter utilement à Vienne .

Tous renseignements à Roger LALLEMAND, **Flohimont par Givet** (Ardennes).