

L'EDUCATEUR

COOPERATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAIC • Place Bergia • CANNES (Alpes-Marit.)
R.C. Cannes 120-48 B Téléphone 947-42 C.C.P. Marseille 115-03

NUMERO SPECIAL

Vous avez eu connaissance des difficultés que nous avons rencontrées auprès de la commission paritaire des Papiers de Presse qui voulait assimiler « l'Educateur » à un bulletin de propagande au service de la C.E.L.

Nous avons été contraints de restreindre considérablement toutes les indications que nous donnions autrefois au sujet de la Coopérative. Il nous a été notamment impossible de donner, en fin d'année, comme les autres années, le tarif et le bulletin de commande qui étaient pourtant attendus de nos lecteurs.

C'est pourquoi nous faisons aujourd'hui un envoi spécial comme imprimé. Nous vous demandons de consulter notre tarif et de passer immédiatement commande, de communiquer ce tarif aux instituteurs voisins, de faire pour nos réalisations le maximum de propagande et de nous faire les versements d'urgence qui vous permettront d'obtenir les avantages particuliers que nous réservons à nos adhérents.

Passez vos commandes par l'intermédiaire de vos libraires ou de Sudel.

Groupez vos commandes par l'intermédiaire du groupe départemental.

Passez commande en versant les fonds avant le 28 juillet. Vous bénéficierez d'une remise supplémentaire de 5%.

Abonnez-vous à toutes nos publications. Vous aurez une remise de 10% sur les 2.000 fr. d'abonnement.

Tarif au 1^{er} Juillet 1951

Conditions de livraison

Franco de port et d'emballage à partir de cinq mille francs

Pour les expéditions outre-mer, au-dessus de 5.000 fr., franco d'emballage et franco de port jusqu'au port d'embarquement

Remise de 5 % pour tous paiements effectués sur provision à la fiche comptable

N'oubliez pas le numéro de votre fiche comptable
et la gare qui dessert votre localité

N. B. — La C.E.L. est fermée le dimanche, lundi et les jours fériés.

a) MATÉRIEL A IMPRIMER

Devis d'Installation

DEVIS B. — Matériel minimum d'imprimerie à l'école avec seulement 1/2 police c. 10 ou 12 (C.M. ou C.S., 2^e degré) pour 12 lignes de texte, tout compris 11.250. »

DEVIS C. — Matériel complet d'Imprimerie à l'École, avec police c. 10 ou 12 (tous cours) pour composition de 20 lignes de texte, tout compris, sauf papier 14.500. »

DEVIS D. — Même matériel que ci-dessus mais avec police gros corps (14 à 36) pour mat. enf. C.P.), tout compris, sauf papier 15.500. »

DEVIS E. — Matériel complet pour tous cours ou école gémée à deux classes, Matériel c. 10 ou 12 avec matériel de composition supplémentaire en c. 14, 18 ou 24..... 22.000. »

DEVIS F. — Matériel avec presse semi-automatique (complet) 78.000. »

DEVIS G. — Matériel avec presse automatique (complet) 110.000. »

Tous arrangements pour installations plus complètes.

(Devis semi-professionnel pour centres d'apprentissage.)

L'EDUCATEUR

COOPERATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAIC • Place Bergia • CANNES (Alpes-Marit.)
R.C. Cannes 120-48 B Téléphone 947-42 C.C.P. Marseille 115-03

NUMERO SPECIAL

Vous avez eu connaissance des difficultés que nous avons rencontrées auprès de la commission paritaire des Papiers de Presse qui voulait assimiler « l'Educateur » à un bulletin de propagande au service de la C.E.L.

Nous avons été contraints de restreindre considérablement toutes les indications que nous donnions autrefois au sujet de la Coopérative. Il nous a été notamment impossible de donner, en fin d'année, comme les autres années, le tarif et le bulletin de commande qui étaient pourtant attendus de nos lecteurs.

C'est pourquoi nous faisons aujourd'hui un envoi spécial comme imprimé. Nous vous demandons de consulter notre tarif et de passer immédiatement commande, de communiquer ce tarif aux instituteurs voisins, de faire pour nos réalisations le maximum de propagande et de nous faire les versements d'urgence qui vous permettront d'obtenir les avantages particuliers que nous réservons à nos adhérents.

Passer vos commandes par l'intermédiaire de vos libraires ou de Sudel.

Grouper vos commandes par l'intermédiaire du groupe départemental.

Passer commande en versant les fonds avant le 28 juillet. Vous bénéficierez d'une remise supplémentaire de 5%.

Abonnez-vous à toutes nos publications. Vous aurez une remise de 10% sur les 2.000 fr. d'abonnement.

Tarif au 1^{er} Juillet 1951

Conditions de livraison

Franco de port et d'emballage à partir de cinq mille francs

Pour les expéditions outre-mer, au-dessus de 5.000 fr., franco d'emballage et franco de port jusqu'au port d'embarquement

Remise de 5 % pour tous paiements effectués sur provision à la fiche comptable

N'oubliez pas le numéro de votre fiche comptable
et la gare qui dessert votre localité

N. B. — La C. E. L. est fermée le dimanche, lundi et les jours fériés.

a) MATÉRIEL A IMPRIMER

Devis d'Installation

DEVIS B. — Matériel minimum d'imprimerie à l'école avec seulement ½ police c. 10 ou 12 (C.M. ou C.S., 2^e degré) pour 12 lignes de texte, tout compris 11.250. »

DEVIS C. — Matériel complet d'imprimerie à l'école, avec police c. 10 ou 12 (tous cours) pour composition de 20 lignes de texte, tout compris, sauf papier 14.500. »

DEVIS D. — Même matériel que ci-dessus mais avec police gros corps (14 à 36) pour mat. enf. C.P.), tout compris, sauf papier 15.500. »

DEVIS E. — Matériel complet pour tous cours ou école gémisée à deux classes. Matériel c. 10 ou 12 avec matériel de composition supplémentaire en c. 14, 18 ou 24..... 22.000. »

DEVIS F. — Matériel avec presse semi-automatique (complet) 78.000. »

DEVIS G. — Matériel avec presse automatique (complet) 110.000. »

Tous arrangements pour installations plus complètes.

(Devis semi-professionnel pour centres d'apprentissage.)

Composition du matériel d'imprimerie (Devis C)

Une presse à volet tout métal format 13,5×21 ; un paquet interlignes bois ; une plaque à encreur ; un rouleau encreur ; une boîte encre noire ; une casse C.E.L. ; une police c. 10 ou 12 avec blancs

assortis (1) ; quatre alphabets gommés ; vingt composteurs c. 10 ou 12 ; un porte-compositeur ; un ornement.

(1) Le poids des polices est variable. Elles comprennent pour un Devis C. : 2 demi-polices de 2 kgs environ chacune + 1 kg de blancs, soit 5 kgs environ.

Presse à volet tout métal, prête à fonctionner, pour format 13,5×21.....	6.000. »	Compositeur c. 24	115. »
<u>Presse à rouleau 13,5×21.....</u>	<u>11.000. »</u>	Compositeur c. 36	145. »
— 21×27.....	13.900. »	Compositeur c. 10 ou 12, 8 cm.....	75. »
Presse semi-automatique 21×31.....	55.000. »	Vis de rechange (l'une).....	9. »
Presse automatique semi-professionnelle 21×32	88.000. »	Alphabet	4. »
Casse individuelle	350. »	Plaque caoutchouc pour presse.....	220. »
Casse C.E.L.	1.400. »	Porte-compositeurs	35. »
Casse Parisienne	1.400. »	Encres d'imprimerie : En boîtes de 125 gr. :	
Plaque à encreur	120. »	Noire	176. »
Rouleaux encresurés gélatine :		Blanche	200. »
10 cm., nu	200. »	Verte, bleue, jaune et rouge.....	300. »
— monté	275. »	En tubes de 100 gr. :	
13 cm., nu	240. »	Blanche	170. »
— monté	315. »	Verte, bleue, jaune et rouge....	260. »
20 cm., nu	365. »	Galée	1.300. »
— monté	445. »	Cadres professionnels de composition pour presses semi-automatiques et automatiques 21×32.....	1.650. »
5 cm., caoutchouc nu.....	75. »	Rouleau encreur ordinaire	1.300. »
Rouleaux gélatine infusible, montés :		Rouleau baladeur sur axe hélicoïdal, répartissant l'encre sur les rouleaux encresurés lors du mouvement aller-retour de la presse	1.650. »
10 cm.	440. »	Compositeur professionnel	1.650. »
13 cm.	505. »	Pince à caractères	200. »
20 cm.	760. »	Serrages étroits spéciaux (jeu de 4 serrages avec 1 clé).....	2.750. »
Paquet interlignes bois, 13 cm.....	210. »	Le serrage seul	600. »
— 21 cm.....	325. »		
Compositeur c. 10 ou 12.....	85. »		
Compositeur c. 14 et c. 18.....	95. »		

CARACTÈRES MONOTYPE :

<u>C. 10 et 12... la 1/2 police, sans blancs.</u>	<u>1825. »</u>	Filets, vignettes : C. 10 et 12 ..	145. »
C. 14	1980. »	» » C. 36	
<u>C. 18</u>	<u>2.375. »</u>	Réassortiments : C. 10 et 12... l'hecto.	135. »
C. 24 script ..	1.760. »	— C. 14 et au-dessus ..	150. »
C. 24 n° 1.	1.760. »	Police capitales C. 14 avec blancs, 1 kg.	990. »
C. 36 script ..	2.860. »	» » C. 18 » »	990. »
C. 36 n° 1.	2.860. »	» » C. 24 » »	990. »
Blancs : C. 10 et 12..... l'hecto	90. »	Ligne linotype, 10 cm.....	50. »
C. 14 et au-dessus....	99. »		

b) MATÉRIEL A POLYGRAPHIER

DEVIS A. — Matériel limographe pour tirage d'un journal scolaire manuscrit ou dactylographié, pour tous cours (lime acier), format 13,5×21. 3.900. »

DEVIS A¹. — Même composition pour format 21×27 6.800. »

Composition du matériel Limographe (Devis A ou A¹)

a) Avec cello-lime :

1 limographe, 1 rouleau encreur, 1 tube d'encre, 1 cello-lime, 1 poinçon, 20 stencils machine, 1 mode d'emploi.

Cello-lime	125. »
Poinçon (fin, moyen, boule)	135. »
Règle à musique pour limographe....	400. »
Encres limographe :	
Noire, boîte de 150 gr.....	200. »
Noire, tube de 100 gr.....	150. »

b) Avec lime acier :

1 limographe, 1 rouleau encreur, 1 tube d'encre, 1 lime acier, 1 poinçon, 6 stencils machine, 20 baudruches, 1 mode d'emploi.

Couleur (verte, rouge, bleue, violette) :	
boîte de 150 gr.....	250. »
tube de 100 gr.....	170. »
Stencil main, machine, 13,5×21.....	30. »
— — les 10.	290. »

h) Albums d'enfants

Album n° 1 : <i>Le petit chat au bain de mer</i> 80. » N° 2 : <i>Le petit bonhomme dégourdi..</i> 80. » N° 3 : <i>Non ! Non !</i> 80. » N° 4 : <i>Merci, Marie-Jeanne</i> 80. » N° 5 : <i>Nouveau-nés</i> 150. » N° 6 : <i>Le rêve de Noël</i> 120. »	N° 7-8 : <i>Le petit chat qui ne voulait pas mourir</i> 300. » N° 9 : <i>Petit Louis</i> 60. » N° 10 : <i>Poèmes</i> 90. » N° 11 : <i>La fontaine qui ne voulait pas couler</i> 110. » N° 12 : <i>Le petit cheval sorcier</i> 110. »
--	--

i) Albums « La Gerbe »

47-48, 48-49, l'un.....	250. »
Album N° 1	300. »
Album N° 2	300. »

PHONOS - DISQUES - RADIO

Disques C.E.L. : 375 fr.

- 101. *Le Semeur. — Les marteaux.*
- 102. *Au jeune soleil. — Ronde des fleurs printanières.*
- 103. *Petit papa le soleil brille. — Sous les arbres verts.*
- 104. *Bonjour. — Noël.*
- 105. *Les petits lapins de grand-mère. — La plainte des petits oiseaux.*
- 106. *Chanson du Vent. — C'est l'Hiver.*
- 203. *Par la nuit charmée.*
- 202. *Quadrille enfantin. — Petits pantins.*
- 201. *Mouvements d'ensemble.*
- 204. *Fleurs japonaises. — Sur les flots changeants.*
- 205. *M'sieur Noël. — Le joli jeu des cueillettes.*
- 206. *Ballet des Brises. — Dans la Lumière.*
- 301. *Mouvements d'ensemble avec engins.*
- 302. *Ballet (Valse n° 14 de Chopin).*
- 303. *Ballet des pierrots et des pierrettes. — Danses savoyardes.*
- 304. *Les crêpes de chez nous. — Tendre ronde d'oiseaux.*

Chanson d'automne. — Valse des fleurs.

- 402. *J'ai vu la mésange.*
- 493. *Chant de Lel.*
- 404. *Auprès de ma blonde. — Il pleut bergère.*
- 501. *Exercices rythmiques (Sur le menuet du Bourgeois Gentilhomme et sur un air hongrois).*
- 502. *Henrikje (danse flamande). — Dansons.*
- 503. *Au-devant de la vie. — La lune blanche.*
- 504. *Mon beau sapin. — Les filles de La Rochelle.*
- 505. *Le Tilleul.*
- 506. *Gentil coquelicot. — A la volette.*
- 507. *Noël bressan (2 faces).*
- 508. *Le charbonnier. — Chœur des peleurs d'Ardennes.*

Tarif spécial

net, exclusivement réservé aux adhérents qui paient à la commande :

Phonos et tourne-disques. (Les hausses en cours ne nous permettent pas de donner les prix exacts des divers appareils).	
Aiguille permanente pour 100 auditions	50. »
Aiguilles ordinaires par paquets de 200 environ	250. »

49. Ecoles de Villes	25. »	57-58. L'enseignement du français en pays bilingues.....	35. »
50. Commentaires de disques	25. »	59. La part du maître	25. »
51. La Géographie vivante	25. »	60. Voyage échange international ..	25. »
52. Bilan d'une expérience	25. »	61-62 Naturalisations	35. »
53-54. Les oiseaux	35. »	63. Onze classes	25. »
55. Echange d'élèves	25. »	64. Fiches d'observations	25. »
56. Le filicoupeur	25. »		

La collection complète : remise de 5 %.

c) Collection brochures Bibliothèque de Travail

N° 1. Chariots et carrosses.	44. Histoire de la Route.	87. La poterie.
2. Diligences et Malles-Postes.	45. Histoire des Châteaux Forts.	88. Les animaux du Zoo.
3. Derniers progrès.	46. L'Ostréiculture.	89. La côte picarde.
4. Dans les Alpes.	47. Histoire du chemin de fer.	90. Vie d'une commune au temps de la Révolution.
5. Le village Kabyle.	48. Temples et Eglises.	91. Bachir, enfant nomade du Sahara.
6. Les anciennes mesures.	49. Le Temps.	92. Histoire des bains
7. Les premiers chemins de fer en France.	50. La Houille blanche.	93. Noël de France.
8. A. Bergès et la houille blanche.	51. La tourbe.	94. Azack.
9. Les dunes de Gascogne.	52. Les jeux d'enfants.	95. En Poitou.
10. La forêt.	53. Le Souf Constantinois.	96. Goémons et goémoniers.
11. La forêt landaise.	54. Le bois Protat.	97. En Chalosse.
12. Le liège.	55. La Préhistoire.	98. Un estuaire breton : La Rance.
13. La chaux.	56. A l'aube de l'Histoire.	99. C'est grand, la mer.
14. Vendanges en Languedoc.	57. Une usine métallurgique en Lorraine.	100. L'Ecole Buissonnière.
15. La banane.	58. Histoire des maîtres d'école.	101. Les bâtisseurs.
16. Histoire du papier.	59. La vie urbaine au moyen âge.	102. Explorations souterraines.
17. Histoire du théâtre.	60. Les Cordonniers.	103. Dans les grottes.
18. Les mines d'anthracite de La Mure d'Isère.	61. L'Ile d'Ouessant.	104. Arbres et arbustes de chez nous.
19. Histoire de l'Urbanisme.	62. La taupe.	105. Sur les routes du ciel.
20. Histoire du costume populaire.	63. Histoire des boulangers.	106. En plein vol.
21. La pierre de Tavel.	64. Histoire des armes de jet.	107. La vie du métro.
22. Histoire de l'écriture.	65. Les coiffes de France.	108. La bonneterie.
23. Histoire du livre.	66. Ogni, enfant esquimau.	109. Le gruyère.
24. Histoire du pain.	67. La potasse.	110. La tréfilerie.
25. Les fortifications.	68. Commerce et industrie au moyen âge.	111. La cité lacustre.
26. Les abeilles.	69. Grenoble.	112. Le maïs.
27. Histoire de la navigation.	70. Le palmier dattier.	113. Le kaolin.
28. Histoire de l'aviation.	71. Le parachute.	114. Le tissage à Armentières.
29. Les débuts de l'auto.	72. La Brie.	115. Construction du métro.
30. Le sel.	73. Histoire des batailles.	116. Dolmens et menhirs.
31. L'or.	74. Gautier de Chartres.	117. Les auberges de la Jeunesse.
32. La Hollande.	75. Le chocolat.	118. La Mirabelle.
33. Le Zuyderzée.	76. Le roquefort.	119. Dar Chaâbane, village tunisien.
34. Histoire de l'habitation.	77. Le café.	120. Alpha, le petit noir de Guinée.
35. Histoire de l'éclairage.	78. Enfance bourgeoise en 1889.	121. Un torrent alpestre : l'Arve.
36. Histoire de l'automobile.	79. Bêlôti, enfant des Alpes en 1830.	122. Histoire des mineurs.
37. Les véhicules à moteur.	80. L'ardoise.	123. Le Cambrésis.
38. Ce que nous voyons au microscope.	81. Les Arènes romaines du Midi de la France	124. La gare.
39. Histoire de l'Ecole.	82. La vie rurale au moyen âge.	125. Le petit pois de conserve.
40. Histoire du chauffage.	83. Histoire des armes blanches.	126. Le cidre.
41. Histoire des coutumes funéraires.	84. Comment volent les avions.	127. Annie, la Parisienne.
42. Histoire des Postes.	85. Histoire de la métallurgie.	128 Sam, l'esclave noir.
43. Armoiries, Emblèmes et Médailles.	86. Un village breton en 1895.	129-130-131. Bel oiseau qui es-tu ?
		132. Je serai marinier.
		133. Le chanvre.

134. *Mt Blanc*, 4.807 m.
 135. *Les serpents*.
 136. *Le Cantal*.
 137. *Yantot, enfant*
 des Landes.
 138. *Le riz*.
 139. *La conquête du sol*.
 140. *L'Alsace*.
 141. *La ferme bressane*.
 142. *Vive Carnaval*.

143. *Colas de la Kinsmuss*
 144. *Guétatcheou,*
 le petit éthiopien.
 145. *L'aluminium*.
 146-147. *Notre corps*.
 148. *L'olivier*.
 149. *La Tour Eiffel*.
 150. *Dans la mine*.
 151. *Les phares*.

152. *Les animaux*
 et le froid.
 153. *Les volcans*.
 154. *Le blaireau*.
 155. *Le port du Havre*.
 156. *La croisade contre les*
 Albigeois.
 157. *En Champagne*.
 158. *Le petit électricien*.
 159. *Le portage*.
 160. *La lutherie*.

La brochure : 40 fr.

La collection complète : remise de 5 %.

d) Livres

<i>Dictionnaire-Index</i>	250. »	GUILLARD et MOLMERRET : <i>La Révolution en Dauphiné</i>	50. »
C. FREINET : <i>Ecole Moderne Française</i> .	130. »	Plans de travail, 13,5×21, l'un.....	1. »
— <i>Conseils aux parents</i>	100. »	— le cent.....	100. »
— <i>Education du travail</i>	300. »	Fiches météorologie (p. 15, 19, 20 de la brochure), l'une	1. »
— <i>Essai de psychologie sensible appliqué à l'éducation</i>	400. »	Fiche 21×27 (page centrale).....	1.50
E. FREINET : <i>La santé de l'enfant</i>	130. »	Pages des Parents, les 10.....	10. »
— <i>Principes d'alimentation rationnelle</i>	120. »	<i>Profil vital : le graphique</i>	10. »
— <i>Naissance d'une pédagogie populaire (Historique de la C.E.L.)</i>	400. »	— <i>le mode d'emploi</i>	10. »
		Brevets (selon spécialité), l'un.....	5. »
		Pêler-Mêle (recueil d'adresses utiles).	20. »
		Fiches d'observation, Insectes, Reptiles, Batraciens, Oiseaux, Poissons, l'une..	3. »
		les dix	25. »

e) Fichier Scolaire Coopératif

La fiche cartonnée, par série..... 4. » (au détail: majoration de 50 %).

Demander le détail des séries.

f) Fichiers auto-correctifs C.E.L.

Additions-Soustractions, Première série (Exercices), 553 fiches (305 D + 248 R).....	1.000. »	Fichier problèmes Cours Moyen : (174 D + 174 R)	725. »
Deuxième série (exercices complémentaires et correctifs, tests), 248 fiches (124 D + 124 R).....	500. »	Fichier problèmes C.F.E., en souscription à	550. »
Sur papier (2 séries), soldé à.....	200. »	Fichier d'orthographe d'accord Cours Elément. (100 D + 100 R).....	550. »
Multiplications-Divisions sur carton....	1.250. »	Fichier de conjugaison	300. »
Fichier de problèmes C.E. (sur carton) (127 D + 127 R).....	575. »		

g) Collection « Infantines »

Ancienne série, la brochure..... 12. »
 Nouvelle série, » 25. »

La collection complète des brochures ancienne série, 154 n^{os} : remise 5 %

h) Albums d'enfants

Album n° 1 : <i>Le petit chat au bain de mer</i> 80. » N° 2 : <i>Le petit bonhomme dégourdi..</i> 80. » N° 3 : <i>Non ! Non !</i> 80. » N° 4 : <i>Merci, Marie-Jeanne</i> 80. » N° 5 : <i>Nouveau-nés</i> 150. » N° 6 : <i>Le rève de Noël</i> 120. »	N° 7-8 : <i>Le petit chat qui ne voulait pas mourir</i> 300. » N° 9 : <i>Petit Louis</i> 60. » N° 10 : <i>Poèmes</i> 90. » N° 11 : <i>La fontaine qui ne voulait pas couler</i>â..... 110. » N° 12 : <i>Le petit cheval sorcier</i> 110. »
--	--

i) Albums « La Gerbe »

47-48, 48-49, l'un.....	250. »
Album N° 1	300. »
Album N° 2	300. »

PHONOS - DISQUES - RADIO

Disques C.E.L. : 375 fr.

- 101. *Le Semeur. — Les marteaux.*
- 102. *Au jeune soleil. — Ronde des fleurs printanières.*
- 103. *Petit papa le soleil brille. — Sous les arbres verts.*
- 104. *Bonjour. — Noël.*
- 105. *Les petits lapins de grand-mère. — La complainte des petits oiseaux.*
- 106. *Chanson du Vent. — C'est l'Hiver.*
- 203. *Par la nuit charmée.*
- 202. *Quadrille enfantin. — Petits pantins.*
- 201. *Mouvements d'ensemble.*
- 204. *Fleurs japonaises. — Sur les flots changeants.*
- 205. *M'sieur Noël. — Le joli jeu des cueillettes.*
- 206. *Ballet des Brises. — Dans la Lumière.*
- 301. *Mouvements d'ensemble avec engins.*
- 302. *Ballet (Valse n° 14 de Chopin).*
- 303. *Ballet des pierrots et des pierrettes. — Danses savoyardes.*
- 304. *Les crêpes de chez nous. — Tendre ronde d'oiseaux.*
- Chanson d'automne. — *Valse des fleurs.*

- 402. *J'ai vu la mésange.*
- 403. *Chant de Lel.*
- 404. *Auprès de ma blonde. — Il pleut bergère.*
- 501. *Exercices rythmiques (Sur le menuet du Bourgeois Gentilhomme et sur un air hongrois).*
- 502. *Henrikje (danse flamande). — Dansons.*
- 503. *Au-devant de la vie. — La lune blanche.*
- 504. *Mon beau sapin. — Les filles de La Rochelle.*
- 505. *Le Tilleul.*
- 506. *Gentil coquelicot. — A la volette.*
- 507. *Noël bressan (2 faces).*
- 508. *Le charbonnier. — Chœur des peleurs d'Ardennes.*

Tarif spécial

net, exclusivement réservé aux adhérents
qui paient à la commande :

Phonos et tourne-disques. (Les hausses en cours ne nous permettent pas de donner les prix exacts des divers appareils).	
Aiguille permanente pour 100 auditions	50. »
Aiguilles ordinaires par paquets de 200 environ	250. »

MATÉRIEL VENDU PAR LA C.E.L.
MAIS NON DE FABRICATION C.E.L.

Filicoupeur

Filicoupeur C.E.L. standard, 50 périodes 110/240 volots, avec becs de découpage et de pyrogravure.....	6.500. »
Bobines de rechange, 1/10 ou 2/10...	25. »
Bec de découpage	150. »
Bec de pyrogravure (pointe sabot)....	200. »
Bec de soudure et perçage (pointe aiguille)	200. »
Fer à souder	200. »
Rhodoïd à découper 2/10 poli une face: bleu foncé, vert foncé, bleu pâle, vert pâle, jaune, rose, rouge et blanc, le dm ²	10. »

Broches à décorer n° 1 et 2.....	100. »
— n° 3 et 4.....	125. »
METIER A TISSER « <i>Ti-Sage</i> :	
Suivant dimensions : de 2.500 fr. à 6.000 fr.	
Films A. Carlier	180. »
Pinceaux à aquarelle :	
N° 1	55. »
N° 2	50. »
N° 3	30. »
N° 4	20. »
Couleurs en poudre : blanc, jaune doré, jaune citron, bleu cobalt, vert clair, vert foncé, vermillon, carmin, sienne, noir, l'hecto	65. »

Boîte-couleurs en poudre assorties C.E.L.

Boîte n° 1 — 5 couleurs, 5 pinceaux.....	550 fr.
Boîte n° 2 — 10 couleurs, 5 pinceaux	880 fr.

Boîtes à collections grand modèle 22×14×5 avec couvercle	30. »
— — petit modèle 10,5×6,5×4 sans couvercle	8. »

SPECIMEN des CARACTERES C.E.L.

Corps 10, n° 1

Quand Blancheneige était étendue, endormie dans le bois, un

Corps 10, n° 2

Quand Blancheneige était étendue, endormie dans le bois, un

Italique corps 10

Quand Blancheneige était étendue, endormie dans le bois, un petit oiseau

Corps 12, n° 3

Quand Blancheneige était étendue, endormie dans le

Corps 12, n° 4

Quand Blancheneige était étendue, endormie dans le bois,

Corps 12, n° 5

Quand Blancheneige était étendue, endormie dans le

Corps 14

Quand Blancheneige était étendue, endormie

Corps 18

Quand Blancheneige était étendue

Corps 24, n° 1

Quand Blancheneige était étendue

Corps 36, n° 1

Je joue au

Corps 24 Script

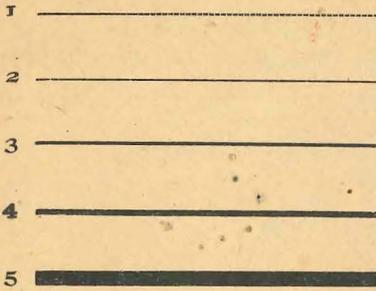
Quand Blancheneige

Corps 36 Script

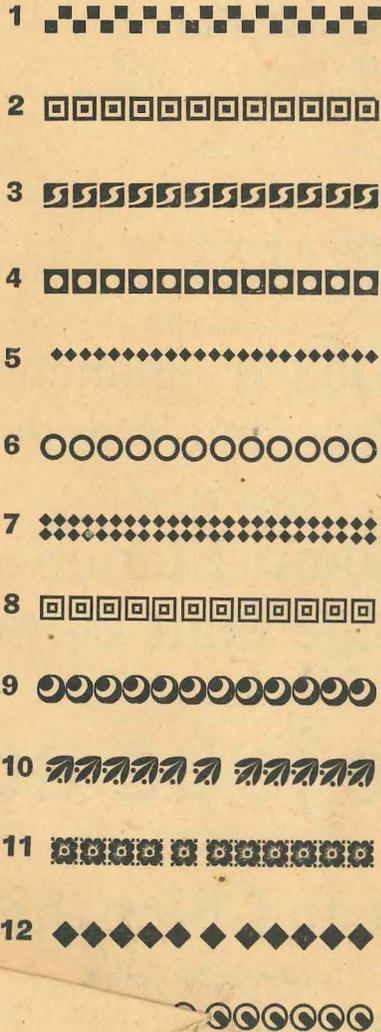
Quand Blancheneige

Spécimen des Filets et Vignettes C.E.L.

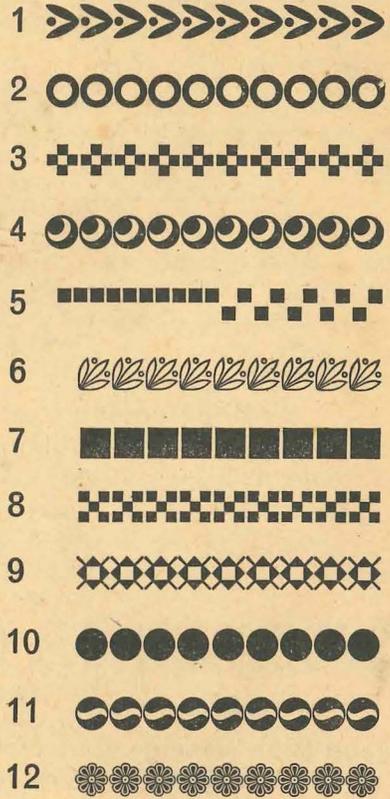
NOS FILETS



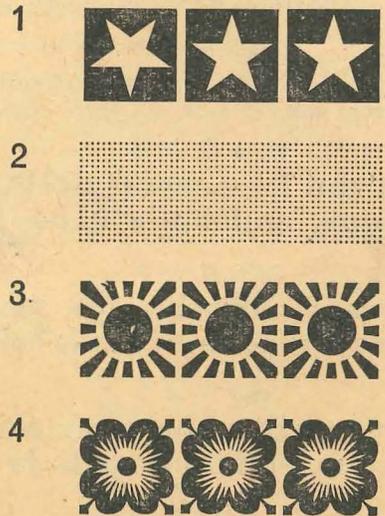
NOS VIGNETTES CORPS 10



NOS VIGNETTES CORPS 12



NOS VIGNETTES CORPS 36



Stencil main, machiné, 21×27.....	60. »	Baudruches 15×22, l'une	10. »
— — les 10..	580. »	— les 10	95. »
Stencils bleus, spéciaux pour le des-		— les 100	900. »
sin (13,5×21)	30. »	Baudruches 21×27 : prix doubles.	
Gaze de soie pour format 13,5×21....	120. »	Lime acier spéciale pour baudruches.	650. »
— 21×27....	240. »	Limo-tampon C.E.L. nu	335. »
		— complet en ordre de marche	765. »

c) MATÉRIEL A GRAVER

MATÉRIEL C.E.L. DE LINOGRAPHIE com-		Plume à graver, l'une	27. »
prenant : une trousse à graver,		Manche, l'un	38. »
6 dm ² de lino, une boîte encre noire,		Trousse (2 outils complets)	130. »
un rouleau encreur, un rouleau pres-	1.050. »	Lino, le dm ²	30. »
seur, une brochure mode d'emploi.		Bois pour montage de linos, 3 for-	
MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE DE GRAVURE		mats, l'un	15. »
pour les écoles possédant l'imprime-			
rie (trousse à graver, 6 dm ² lino,			
trois bois de montage, une brochu-	390. »		
re (mode d'emploi)			

d) ACCESSOIRES

Perforateur sur planchette	200. »	Reliures invisibles (pour Livres de Vie)	35. »
Agrafes, la boîte de mille.....	65. »	Boîte-classeur pour fichier auto-correc-	
Agrafeuse automatique Jacky	1.045. »	tif 10 1/2×13 1/2	375. »
F. Camescasse : cubes pour l'initiation		mathématique	1.500. »

e) PAPIERS - CARTONS

Format 13,5×21, blanc, le mille.....	550. »	13,5×21, le cent	325. »
Format 13,5×21, couleur, le mille....	630. »	21×27, le cent	650. »
Format 21×27, prix doubles.		Cartons pour collage :	

Les papiers « imprimerie » donnent d'excellents résultats avec le limographe.

ÉDITIONS

a) Périodiques

Cotisation-abonnement à <i>L'Éducateur</i> ,		<i>Bibliothèque de Travail</i> , hebdomadai-	
revue pédagogique bimensuelle....	550. »	re, la série de 20 numéros.....	550. »
<i>La Gerbe-Enfantines</i> (3 n ^{os} par mois.	400. »	<i>Albums d'enfants</i> , mensuel (la sous-	
<i>Brochures d'Éducation Nouvelle Popu-</i>		cription)	500. »
<i>laire</i> (B.E.N.P.), mensuel	200. »	<i>Fichier Documentaire</i> , 12 fiches men-	
		suelles cartonnées	300. »

b) Collection brochures d'Éducation Nouvelle Populaire

N ^o 1. <i>La technique Freinet</i>	25. »	24. <i>Le Milieu Local</i>	25. »
2. <i>La grammaire française en qua-</i>		25. <i>Le Texte Libre</i>	25. »
<i>tre pages</i>	25. »	26. <i>L'Éducation Decroly</i>	25. »
3. <i>Plus de leçons</i>	25. »	27. <i>Le Vivarium</i>	25. »
4. <i>Principes d'alimentation ration-</i>		28. <i>La Météorologie</i>	25. »
<i>nelle</i>	25. »	29. <i>L'Aquarium</i>	25. »
5. <i>Fichier scolaire coopératif</i>	25. »	30. <i>Méthode de Lecture</i>	50. »
6. <i>Pages des parents</i>	25. »	31. <i>Le Limographe</i>	25. »
7. <i>Lecture globale idéale</i>	25. »	32. <i>Correspondances interscolaires</i> ..	25. »
8. <i>La Grammaire par le texte libre.</i>	25. »	33. <i>Bakulé</i>	25. »
9. <i>Le dessin libre</i>	25. »	34. <i>Le théâtre libre</i>	35. »
10. <i>La gravure du lino</i>	25. »	35. <i>Le Musée Scolaire</i>	25. »
11. <i>La classe exploration</i>	25. »	36. <i>L'expérience tâtonnée</i>	25. »
12. <i>Technique du milieu local</i>	25. »	37. <i>Les marionnettes</i>	25. »
13. <i>Phonos et disques</i>	25. »	38. <i>Nos moissons</i>	25. »
14. <i>La reliure</i>	25. »	39. <i>Les fêtes scolaires</i>	25. »
15 - 16 - 17. <i>Pour tout classer</i>	90. »	40. <i>Plans de travail</i>	25. »
18. <i>Pour la sauvegarde des enfants.</i>	25. »	41. <i>Problèmes de l'Inspection</i>	50. »
19. <i>Par-delà le 1^{er} degré</i>	25. »	42. <i>Brevets et chefs-d'œuvre</i>	25. »
20. <i>L'Histoire vivante</i>	25. »	43. <i>La pyrogravure</i>	25. »
21. <i>Les mouvements d'Éducation</i>		44. <i>Paul Robin, éducateur</i>	25. »
<i>Nouvelle</i>	25. »	45. <i>Techniques d'illustration</i>	40. »
22. <i>La Coopération à l'École Mo-</i>		46. <i>Techniques de l'Imprimerie à</i>	
<i>derne</i>	25. »	<i>l'École</i>	25. »
23. <i>Théoriciens et Pionniers de</i>		47. <i>Les dits de MUathieu</i>	25. »
<i>l'Éducation Nouvelle</i>	25. »	48. <i>Caravanes d'enfants</i>	25. »