

UN VOYAGE PAR LE FILICOUPEUR !

Une nouvelle réalisation à l'actif des échanges interscolaires et aussi des outils de la C.E.L. !

Les six plus grands élèves de l'Ecole Freinet de Vence correspondent cette année avec six de mes garçons du Groupe Jean-Jaurès de Poissy (Classe de fin d'études).

Je devais, à Noël, me rendre à Cannes et à Vence auprès de Freinet. Aussitôt, le projet naquit : les correspondants pourraient m'accompagner et passer leurs vacances de Noël à l'Ecole de Vence !

Poissy-Vence : 1.100 km. ! Soit 9.000 fr. de voyage aller et retour !

Malgré cela, quatre cadets de Poissy m'ont suivi et ont fait connaissance avec leurs camarades de la Côte d'Azur, avec toute la région de Vence et avec le joyeux Noël de l'Ecole Freinet !

Mon propos n'est pas d'exalter une nouvelle fois la richesse et la joie qui se dégage de ces échanges — et cette fois-ci, qu'il y aurait à dire surtout en cette période de Noël ! Les Parisiens ont modestement participé à la fête de Noël à l'école, ils ont partagé le réveillon aux côtés de leurs amis et, comme eux et avec eux, ils ont mis leurs souliers autour du grand arbre de Noël !

Comment avons-nous pu rassembler l'argent nécessaire au voyage ?

A côté de l'aide apportée par les Pionniers, et, en dehors du gain réalisé par la vente de Cartes de Membres Bienfaiteurs de notre Coopérative, nous avons pu, surtout, rassembler notre pécule grâce au filicoupeur !

Offert par la Mairie de Poissy, l'appareil arriva dans les premiers jours de décembre. Aussitôt, on se mit aux réalisations dont les projets étaient déjà prêts : figurines, animaux, personnages furent découpés dans du contre-plaqué (5 mm.), et rapidement cloués sur leur socle, peints et vendus aux petits des Cours préparatoires qui furent d'insatiables clients. Nous avons construit des fermes, des zoos, des

manèges et surtout, pour toutes les classes de l'Ecole, nous avons réalisé de petites boîtes à trois compartiments renfermant un calendrier éphéméride dont nous avons nous-mêmes imprimé les cartons. Vernis et pyrogravés, ces calendriers avaient vraiment de l'allure !

Travail simple ; parfait, propre et élégant, rien n'a été gâché et le client n'a jamais été déçu. L'appareil a toujours fonctionné sans accrocs : il est maintenant au point, c'est certain. Seul, le réapprovisionnement en fil résistant est délicat, mais en s'y prenant à l'avance, la C.E.L. livre très rapidement.

Si nous avions eu le temps, nous aurions pu réaliser des productions encore plus belles et plus artistiques (je pense au rhodoïd et au plexiglass), et nous n'aurions pas laissé, derrière nous, les deux malheureux camarades de Poissy pour lesquels nous n'avons pu rassembler assez d'argent !

Malgré tout, les camarades peuvent tirer les conclusions de ce titre : « *Un voyage par le Filicoupeur !* ».

Michel BERTRAND.