

## LE COIN DU COURRIER

Il faut répéter encore qu'il est indispensable de séparer les sujets divers qui font l'objet de nos lettres :

La *pédagogie* va à Freinet ou Elise.  
La *comptabilité*, au bureau des comptables.  
Les *commandes*, au bureau d'enregistrement.  
Les *réclamations*, au service des erreurs.

Si vous mélangez le tout, votre lettre s'attardera dans les divers services et, pour finir, on risque de n'en avoir trace nulle part. En effet, dans quel service épinglez la lettre ci-dessous qui est un modèle du genre ? :

*Cher camarade,*

*Ci-joint une commande pour filicoupeur. Je possède le transformateur mais il me manque ce qui est expliqué et dessiné au revers de la feuille de commande, ainsi que quelques articles.*

*D'autre part, veuillez m'inscrire pour un abonnement à *Enfantines* et à *Album d'enfants*, soit pour cela 150 fr. + 500 fr. = 650 fr. La somme due pour le bulletin de commande est 750 fr. + x (?)*

*Au total : 1400 fr. + x. Je vous envoie 5.000 fr. pour un envoi franco de port. Veuillez compléter l'excédent par des disques scolaires destinés à l'école maternelle. Ne les connaissant pas, je vous laisse toute latitude pour le choix le meilleur (les disques les plus poétiques).*

*— Qu'est-ce que vous appelez « Fiches mensuelles » ?*

*Pour le filicoupeur, me donner toutes précisions utiles, s.v.p.*

.....

Et quand il y a réclamation où la chercher ?

Il faut absolument un papier pour chaque rubrique. Les camarades conséquents s'y astreignent. Pourquoi tous les camarades ne le feraient-ils pas ? Simplifiez notre travail si vous voulez être vite servis, et bien.

### « Ce que disent les toits »

Nous avons dans nos dossiers une importante documentation recueillie l'an dernier sur le sujet : « Ce que disent les toits ». C'était le camarade Poisson, instituteur à Saint-Epain (Indre-et-Loire), qui était chargé de la mise au point de ce travail.

Ce que nous possédons, textes et photos, nous permettrait certes déjà une honnête brochure. Mais, avec son succès croissant, notre collection nous impose de nous approcher toujours le plus possible de la perfection. Il nous faut donc reprendre et compléter cette brochure.

Le projet initial examinait conjointement ce que disent les toits : par leur nature, par leur pente et par leur orientation. Ces deux derniers points, notamment, touchent à toute la géographie. Le premier lui-même nous paraît d'ail-

leurs assez riche pour meubler la première brochure.

Voici quel pourrait en être le plan :

1. Toits de branchage. — 2. En lauzes et en pierres. — 3. Tentés. — 4. En bois. — 5. En chaume. — 6. En genêt. — 7. En tuiles plates et petites. — 8. En tuiles plates et grandes. — 9. En tuiles en gouttières. — 10. En verre. — 11. En ardoises naturelles. — 12. En éverite. — 13. En tôle. — 14. En métal doré. — 15. En terrasses. — 16. En voûte. — 17. La roulotte.

(Voyez vous-mêmes s'il n'y a pas d'autres sortes de toits.)

Nous demandons à tous les camarades qui possèdent ou peuvent prendre des photos nettes sur ces genres de toits, d'en envoyer un exemplaire à l'auteur du projet initial : Barouty, instituteur à Moureuille (P.-de-D.).

Chaque collaborateur aura droit à quatre brochures gratuites.

Nous comptons sur vous pour la réalisation de cette belle œuvre coopérative. Nous passerons ensuite à la deuxième partie du sujet.

## MUSÉE TECHNOLOGIQUE

*Envoyer toutes vos propositions de vente ou d'échange de colis « M. T. » (écoles, C.C., coopératives) au responsable : Ch. HÉDOUIN, 37, Avenue Division Leclerc, Coutances (Manche), ainsi que toutes adresses utiles de maisons, industries, syndicats, associations, etc., offrant gratuitement ou à peu de frais documentation ou échantillons.*

.....

Lors de la plantation de pommiers à couteau dans les jardins scolaires soumis aux tempêtes de la Manche (Normandie, Bretagne, Vendée), songez, pour vos Reinette, Calville, etc., au nouveau mode de greffage, très basse tige (20 cm. du sol), dit « sans taille », ce qui vous évitera de grosses pertes par chute prématurée des fruits (conseil donné par un pépiniériste monthuchonais aux « Amis du Mont-Hugon »).

.....

Camarades instituteurs ruraux que la biologie intéresse, si vous désirez connaître l'œuvre de Mitchourine, le savant russe créateur de 300 nouvelles espèces animales et végétales, de Lyssenko, son continuateur, et du professeur rennais Lucien Daniel, adhérez aux « Amis de Mitchourine » (cotisation 1950 : 100 fr.), qui groupe chercheurs et expérimentateurs, en dehors de toute question politique ou religieuse. Demander tous renseignements à : Claude MATHON, Attaché au Centre National de la Recherche scientifique, 30, Rue Chevert, Paris 7<sup>e</sup>. A la même adresse, la brochure très intéressante : « Comment créer de nouvelles espèces agricoles », franco 30 fr. Joindre à M. Mathon enveloppe timbrée à votre adresse, pour réponse.

CHEDE.