

dence, se trouve une grosse boîte; c'est là que les petits apportent « leur glane ». Dès le matin, ils me montrent tous ce qu'ils m'apportent, ils vident leurs poches, leurs sacs. Comme c'est amusant ! et quel intérêt !

— Ex.: cette semaine 22 au 30 octobre :

J'ai eu : du coton, une queue de cheval, une vieille montre, des glands, des nêfles, des feuilles de chêne, des chrysalides, des escargots, des noix, des marrons, un album sur les avions, un pot de moutarde...

Dès que la mise en train est faite pour le reste de la classe, on vient vite à la caisse, on regarde, on touche, on parle, on découvre :

— « Dans cette boule, sous cette feuille de chêne, sais-tu ce qu'il y a ? »

Les bambins coupent, ouvrent et trouvent la petite mouche prête à s'envoler aux beaux jours. Que de questions alors !

— « Ce sont les glands que l'on a coupés, goûtés, qui nous fournissent les premiers éléments de calcul, aujourd'hui ; de main se sera des nêfles, des clous, des noix... Ce n'est pas une leçon, c'est un jeu, on partage, on ôte, tout en parlant du ramier qui avait des glands dans « son ventre »...

Cela a duré $\frac{1}{4}$ d'heure. Ces belles choses, on les dessine seul, puis on essaie avec un petit modèle stylisé, puis on peint et... on essaie de dessiner le nom !

Puis, on prépare le texte sur une feuille de papier blanc, dessin naïf mais si charmant ! « Ça, c'est moi, je rentre du bois dans la cabane de ma mémère.

« Ça, c'est ...

On apprend à s'exprimer avec les C.P. ; tout le monde va au tableau pour le choix :

Lecture globale à tout le monde de la petite phrase ; écriture globale aussi.

Les tout-petits reviennent, le texte choisi ne les intéresse pas souvent, ils préfèrent le leur. Alors je passe vers eux et sous leur dessin. J'écris en 4 ou 5 mots ce que veut exprimer chaque enfant..

Maman tue le lapin ...

L'enfant essaie d'écrire au stylo à bille.

Avant midi, il essaiera de retrouver les lettres sur son imprimerie de bâtonnets ou sur la grande imprimerie et on essaie de composer.

Midi sonnera et tout le monde aura été occupé.

L'après-midi, on retrouvera notre boîte pour une nouvelle glane, pour de nouveaux dessins de mots, pour du calcul...

On peindra et l'on jouera avec ces jeux affreux que l'on trouve dans trop de classes : cubes, lacets... mais on préférera les jeux de construction !... ou jouer avec ce que l'on a apporté.

— A Noël, on commencera d'écrire, de lire, d'imprimer; on connaîtra globalement les nombres jusqu'à 6. On sera alors des grands.

— Temps consacré spécialement aux petits de 5 ans : 40 min. par jour environ.

R. FINELLE, *St Sauveur* (Côte d'Or).

L'école rurale et l'enfant de 5 à 6 ans au début de l'année

Matériel employé : Peintures en poudre, pinces, crayons gris, crayons à bille ; chute de papier d'imprimerie en feuilles et en livrets. Imprimerie C.E.L. corps 24. Des bâtons d'imprimerie pour expéditions, en bois et caoutchouc : une série par enfant.

But : Laisser l'enfant en contact avec la vie; l'habituer à parler, à dessiner ce qui sera l'initiation à l'écriture; l'instruit comme le font si bien les mamans en parlant tout simplement.

Dans ma classe sur une table, bien en évi-