

Commission des brevets Freinet

La commission s'est réunie le 1^{er} février.

Finelle, absent excusé, exposait dans une longue lettre son point de vue. Les camarades ouvrirent la discussion et regrettèrent de ne pouvoir discuter en sa présence.

Tout au début de sa lettre, Finelle pose la question : le brevet, travail en profondeur ou travail en étendue ?

Après avoir entendu les divers avis, il fut impossible à la Commission de donner, d'une façon précise, la ligne à suivre pour l'élaboration de nouveaux brevets. Et la même question se posa plusieurs fois : travail en profondeur ou en étendue ?

Dans sa lettre, Finelle critique la forme donnée à certains brevets, l'an passé : travail trop spécialisé... donc trop en profondeur ? Travail qui, néanmoins, à mon avis, n'a pas été infructueux puisque, par exemple, en ce début d'année, Lucotte a pu vérifier chez trois de ses élèves, l'exactitude des aptitudes qu'avaient développées leurs brevets de l'an passé.

On a fait remarquer que les brevets de l'an passé n'ont pas montré l'étendue du savoir des enfants. C'est exact... Il aurait fallu pour cela exiger tout au moins un travail en étendue, en français, en sciences, en calcul, etc... Mais ne tombions-nous pas là dans le contrôle des connaissances ? Or, notre but était la révélation des aptitudes.

En Côte d'Or, comme dans l'ensemble de tous les départements, notre accord était total sur le fait que nos examens : 6^e et C.E.P., contrôlent uniquement les connaissances.

Et nous avions tous été d'accord au S.N. pour maintenir un examen, type entrée en 6^e, contrôlant les connaissances de base. Les camarades qui ont tenté l'expérience des brevets, sous des formes et dans des esprits très divers, ont tous conclu que les brevets Freinet étaient un travail parfaitement réalisable dans une classe, la classe la plus apte étant celle pratiquant les méthodes nouvelles.

Reste donc à voir leur utilisation dans un examen pour la révélation des aptitudes.

Personnellement, j'opterais pour un travail en profondeur, donc spécialisé, mais étendu dans la spécialité, ce qui, je crois, donnerait des indications sérieuses quant aux aptitudes. Car il faut convenir qu'il est hasardeux de conclure à la suite d'un seul sujet traité. Un enfant aura fait un unique Brevet sur « la Grèce » par exemple, cela ne peut pas nous permettre de conclure qu'il a des aptitudes en histoire.

D'autres sujets devront être traités sur l'histoire par cet enfant. Et si réellement il se sent des possibilités, des aptitudes en cette matière, il choisira lui-même, puis traitera avec intelligence et enthousiasme tous autres sujets de cet ordre.

Travail en profondeur sur une matière ou

sur une activité, mais non limitée à un sujet de Brevet pour déceler les aptitudes.

Travail en étendue si l'on demande au Brevet de contrôler les connaissances.

H. COUBLIN.

UNE EXPÉRIENCE DE « BREVETS FREINET »

Les Brevets ont été préconisés par le travail quotidien de nos classes avec les élèves retardés ou avancés. On envisage leur emploi dans une nouvelle conception du C.E.P. tendant à un enrichissement de l'examen par le contrôle des aptitudes.

Dans toute la France de nombreux maîtres les ont expérimentés cette année. Il faut que ces expériences se poursuivent encore.

En Côte d'Or, 8 ou 9 de nos adhérents les ont employés avec des élèves dont les âges allaient de 8 à 16 ans.

Surtout chez les plus âgés, ce sont les retardés qui s'y sont réellement donnés.

Quels furent les sujets ?

Français, Histoire, Géographie, Questions économiques, Alimentation, Industrie, etc...

Ces travaux ont été examinés et la question discutée en une première réunion entre les expérimentateurs.

Puis les travaux complètement achevés ont été à nouveau examinés le 8 juin par une Commission formée de M. Leclair, I. P., de collègues non pratiquants des méthodes nouvelles et de collègues adeptes de ces méthodes.

Les travaux ont été ensuite distribués par équipe de deux, pour examen et pour choix des questions à poser à l'enfant, sur son Brevet.

Le 29 juin, la même Commission s'est réunie et a procédé à l'interrogation des enfants.

22 enfants ont présenté des Brevets.

21 ont été déclarés reçus.

Echelon élémentaire : 3 T.B. — 1 A.B.

Echelon moyen : 3 B — 4 A.B. — 1 passable.

Echelon supérieur : 8 B. — 1 A.B.

Nous reviendrons sur cette expérience par la suite. Disons dès maintenant qu'elle fut menée très sérieusement et par les élèves et par les maîtres et que déjà on peut en tirer non pas des conclusions mais des renseignements précieux pour les éducateurs et une opinion favorable en vue de l'introduction de ce type de travail, dans nos classes.

Nos remerciements vont à M. Leclair, I. P., qui a bien voulu assister à nos réunions, et à nos collègues non membres du Groupe, qui se sont consacrés à l'étude des travaux fournis.

Lucotte fut le grand artisan de cette expérience.

Nous élargirons celle-ci l'an prochain. Dès maintenant essayez et avertissez Lucotte, qui se fera un plaisir de vous documenter sur le brevet : le travail et la façon de le mener.

LUCOTTE — à Plombières-les-Dijon. H. C.

LES BREVETS

La préparation d'un brevet constitue un excellent travail individuel pour l'enfant ; cependant, la plupart du temps, l'élève n'en entend pas, parce qu'il manque de directive — que ce soit pour la réalisation de l'étude entreprise ou pour la construction du chef-d'œuvre. Il nous faudrait, sans plus tarder, soit des fiches-guides, soit une série de B.T. de travail, soit des fiches contenant des exemples de chefs-d'œuvre avec plan détaillé.

Ayant lu dernièrement, dans un vieux livre de Sciences, un chapitre sur « Le Petit Naturaliste à la campagne », j'ai pensé qu'il serait utile de dresser un plan de B.T. de travail pour tous les enfants qui veulent entreprendre des Brevets d'observations ou de sciences.

PLAN

a) *Interroge la nature.* — La forêt, la prairie, les champs, les fossés, le jardin, les tas de cailloux... peuvent permettre de riches observations.

La végétation change suivant les saisons.

La vie des animaux n'est pas la même en été qu'en hiver.

Regarde à tes pieds sous les pierres, dans les feuilles mortes, sous la mousse, retourne les bouses de vaches sèches, soulève les vieilles écorces.

Au bord des rivières, tapis-toi, écoute, regarde...

Voici un martin-pêcheur, un hoche-queue...

Mets-toi à plat ventre dans l'herbe des prairies, vois les fourmis, le grillon, les chenilles...

Écoute aussi les mille bruits de la campagne au printemps et durant l'été.

Interroge le cultivateur, le pêcheur, le chasseur...

b) *Les instruments que tu dois te fabriquer ou te procurer.*

Un marteau pour les roches ;

Un couteau ;

Un petit sécateur ;

Un filet à papillon ;

Un fil de pêche, une petite épuisette (plan et conseils pour la fabrication) ;

Des boîtes (cirage) ;

Des sachets de cellophane (vieux paquets de boutons).

A l'école, tu trouveras une loupe ; tu pourras avoir besoin de jumelles pour observer les oiseaux.

Il te faut encore un carnet, un crayon.

c) *Tu glanes.*

Si tu ramasses des plantes, arrache-les entières ; note la nature du terrain le jour où elles ont été récoltées...

Si tu t'intéresses aux petits animaux, recueille les avec « un peu de milieu où ils vivent » ; la chenille avec les feuilles où elle a été prise. Le ver blanc avec de la terre des racines. Les poissons avec de l'eau de la rivière, etc...

d) *Prépare tes observations qui dureront longtemps.*

Place les poissons, les plantes aquatiques dans un aquarium (cf. B.T. parue).

Place tes autres bestioles dans le terrarium ou en cage.

Les larves que tu as trouvées dans la terre dans des boîtes qui ont un couvercle percé de trous.

Les plantes et les rameaux dans un vase avec de l'eau, etc...

e) *Maintenant, prépare ton brevet.*

Exemples de fiches-guides pour l'enquête.

Voir celle qui est contenue dans les B.T. :

« Les oiseaux ».

f) *Essaie de constituer une collection.*

1° Les plantes. — Il faut les sécher et les disposer en herbier.

Conseils.

2° Insectes. — Tue-les en les mettant dans un flacon contenant un peu de coton imbibé d'essence ; pique-les à l'aide d'une épingle qui traverse l'aile dure, etc...

3° Les papillons (difficile).

4° Les petits animaux. — Chenilles, mille pattes, écrevisses, petits poissons... se conservent dans l'alcool à brûler.

5° Les oiseaux que te donnent les chasseurs.

— Collectionne des œufs, des nids, des plumes, des pattes, des becs, etc...

g) *Chefs-d'œuvre.*

Tu pourras naturaliser un oiseau.

Modèle - plan - conseil.

Fabriquer une cage (plan et conseils).

Une nasse.

Monter une ligne, etc...

h) *Tu pourras entreprendre ton Brevet en tout temps.*

Programme : *Octobre.*

Saison des fruits : boules vertes du lierre. —

Drupe du prunelier. — Fruit de l'aubépine. — Chute des feuilles...

Novembre. — Décembre. — Janvier :

— Tu pourras trouver des insectes sous les écorces ;

— Les chasseurs pourront te donner à observer des animaux tués ;

— Les pêcheurs, des têtes de brochets, de perches ;

— Tu pourras te procurer facilement des huîtres, des moules ;

— Observe les traces d'animaux dans la neige.

Février :

Insectes en sommeil, larves dans les pommes de pins, dans les têtes de chardon, dans les tiges creuses des roseaux. — Bourgeons, châtons.

Mars :

Pâquerettes, tussilage, bourgeons de saules, larves du fourmilion, œufs de triton de salamandre, grenouille. — L'alouette, le merle. Etc..., etc.

R. FINELLE, *Saint-Sauveur* (Côte-d'Or).