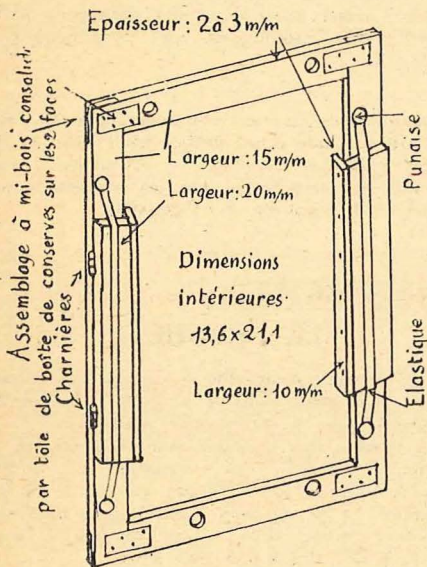


SYSTÈME DE CADRAGE QUI PERMET D'IMPRIMER AVEC MARGES IDENTIQUES sur toutes feuilles et textes d'aplomb

Très avantageux pour tirages en plusieurs couleurs : le 2^e tirage tombe exactement à l'endroit voulu, à moins d'un m/m près avec un peu d'application.

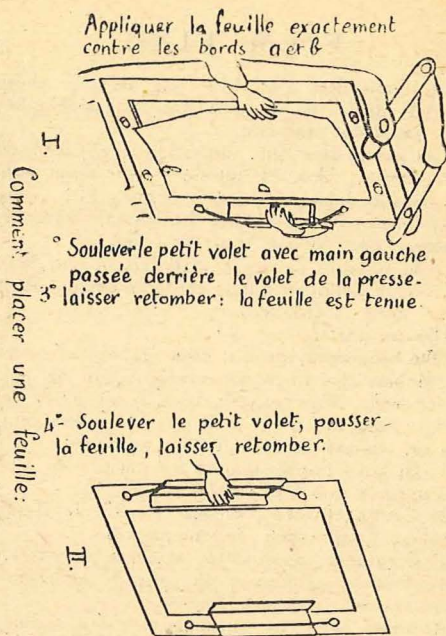


Construction. — Ne demande pas d'aptitudes spéciales mais un peu de minutie. Cadre en lames de bois mince. Ne pas dépasser 3 m/m d'épaisseur sans quoi les boulons de fixation du matelas pourraient buter contre le socle et empêcher une fermeture complète (on peut, si besoin est, les raccourcir un peu à la lime). Les assemblages sont consolidés par des bouts de boîtes de conserves cloués sur les 2 côtés. Les charnières sont très petites : voyez le vieux coffret d'un jeu de constructions ou fabriquez avec petite pointe et tôle de conserves.

Mise en place. — Les trous en haut et en bas sont percés à l'emplacement exact des petits boulons qui fixent le matelas caoutchouté.

Enlever ces boulons ; appliquer l'appareil sur le matelas de caoutchouc et le petit cadre métallique qui le maintient ; replacer les boulons.

Placer la feuille (voir figure). — Procéder dans l'ordre 1^o, 2^o, 3^o, 4^o. En peu de temps on arrive à placer très vite. Il n'y a pas de perte de temps. J'ai pu tirer à la vitesse de 250 feuilles à l'heure (maximum non atteint par les élèves) : je plaçais les feuilles et pressais ; un élève en-crait, un autre enlevait les feuilles.



Après pression, quand on relève le volet, la feuille reste collée au bloc : il n'y a plus qu'à l'enlever. Si le système remonte la feuille, diminuer la tension des élastiques qui doit être faible.

P. GENESTE, Chanteix (Corrèze).

LE LIMOGRAPHE C.E.L.

Il donne toujours toute satisfaction. Certains camarades se plaignent cependant que le tirage est trop grêle et trop pâle.

Nous répondons tout de suite : voir qualité du poinçon.

Un poinçon très pointu donne un trait fin mais naturellement un peu grêle, une peu comme si vous écrivez avec une plume très fine. Cela va bien pour certains travaux. Pour d'autres, il faut un trait plus gros et plus noir. Vous l'obtiendrez en perforant avec un poinçon moins pointu. Vous pouvez émousser votre poinçon en le limant mais en veillant à ce que la pointe en soit douce. Nous livrons un poinçon moyen à bout en forme de petite boule, qui vous donnera un trait plus gras. Mais attention, il faut appuyer davantage. Je répète toujours le critère : votre poinçon doit crisser sur la lime.

En tenant compte du fait que l'épaisseur du trait est fonction de la grosseur du bout du poinçon, il vous sera facile de vous munir des pointes nécessaires que vous pouvez soit fabriquer vous-mêmes, soit commander.

C. F.

FILM FIXE

La réalisation d'un film fixe est une chose tout à fait facile à celui qui sait développer une pellicule ordinaire.

Les camarades qui, utilisant un appareil de petit format, 24 x 36, estiment qu'il serait utile de pouvoir faire soi-même quelques films fixes sont priés d'en informer Laboureau à Courbonzon, par Avaray, Loir et Cher.

Si le nombre de ces camarades est suffisant, nous leur donnerons tous renseignements utiles pour cette réalisation.

D'autre part :

Que tous ceux qui ont déjà réalisé ou essayé de réaliser des films nous fassent part de leur expérience. Nous examinerons leurs idées, et nous essaierons d'en tirer une technique simple de réalisation. Indiquez en particulier :

1° Si vous impressionnez les positifs en bloc ou vue par vue (préférable) ;

2° Comment vous protégez la pellicule vierge pendant l'impression de chaque vue ;

3° Comment vous incorporez titres ou textes ;

4° Si vous employez un procédé accessoire pour renforcer les contrastes.

Adressez tous ces renseignements à Laboureau, Courbonzon, par Avaray, Loir-et-Cher.

TISSAGE

Dans le but de donner à tous les camarades que la question intéresse, des renseignements précis, et pour envisager la fabrication par la C.E.L. d'un métier à tisser d'un prix de revient abordable, tous ceux qui ont construit eux-mêmes un métier, sans copier les métiers brevetés, sont priés de donner tous renseignements utiles à Laboureau, Courbonzon par Avray (Loir-et-Cher).

Précisez le plus possible le moyen de séparer les fils, tissage toile, tissage diagonal.



A propos de

STYLO A BILLE

1° Le stylo à bille a surtout des ratés quand on écrit sur du papier trop glacé.

2° Il donne de meilleurs résultats quand le papier n'est pas glacé, si la feuille est posée sur plusieurs autres feuilles que si elle est sur un sous-main dur.

3° Le crayon à bille, pouvant aussi se recharger, semble préférable au stylo. Il est plus maniable entre des petits doigts que le stylo, la plupart du temps trop gros.

4° Les résultats dépendent aussi de la qualité de l'encre.

5° Un crayon à bille qui paraît donner toute satisfaction est « l'Intermonde Pérou » qui se fait en bleu et en rouge, et coûte actuellement 100 francs dans le commerce de détail.

M. DAGE. Aurillac (Cantal).

DOCUMENTATION GÉOGRAPHIQUE

Nous pouvons toujours livrer des séries de 10 cartes héliosur les Alpes (cols, refuges, sports d'hiver, vallées, cours d'eau, pics, gorges, etc...)

Ces documents sont livrés gratuitement; nous demandons seulement aux camarades de verser un droit de recherche, classement et manutention de 1 fr. 50 par photo (port en sus).

Nous avons aussi quelques panneaux hélios (40 x 15) cols, montagnes, que nous cédon à 15 fr. l'un.

**

Quand une ligne est composée, une épreuve est faite à l'aide d'un tampon de bureau et les fautes corrigées aussitôt. — Avantages : pas d'encre aux caractères pour les manipulations. Rapidité du contrôle. — CORSAUT.

**

Fiche 7130 (775) :

LE BROCHET

Une grosse erreur due à un préjugé incontrôlé : « il avale dans la journée un poids de poisson égal à son propre poids. »

La densité des poissons étant à peu près la même, il faudrait qu'il absorbât son propre volume chaque jour. Pauvre estomac ! Réfléchissons. Et ne répondons pas que la digestion est ultra-rapide. Le poisson, animal à sang froid, à des digestions très lentes.

Quand il a faim, il tâche de remplir goulûment son estomac. Après il digère et cela peut durer plusieurs jours, comme pour les serpents.

CORSAUT.

**

L'enfantine « Les dix cochonnets » a suscité un enthousiasme qui faisait plaisir à observer. Après la lecture, tout le monde voulut relire le récit. Les maîtresses ont été unanimes pour reconnaître que ce n° d'Enfantines était un pur chef-d'œuvre.

F. BAQUÉ (Aérium de Bayssières - Hérault.)

**

Qui peut me donner des correspondantes régulières pour 4 filles de 12 ans, CS et FEP ? SAINTIER, Melleroy (Loiret).

**

Si des enfants de 4 à 14 ans ont besoin d'un long séjour à la campagne sous surveillance médicale et d'un enseignement spécial, conseillez la Colonie Sanitaire de Fervaques (Calvados). La Sécurité Sociale prend en charge les pensionnaires à 80 % du prix de journée.

Pour tous renseignements, écrire à M. le Directeur du Centre de Fervaques) Calvados.