



A propos de la reliure

LE COLLAGE DES GARDES :

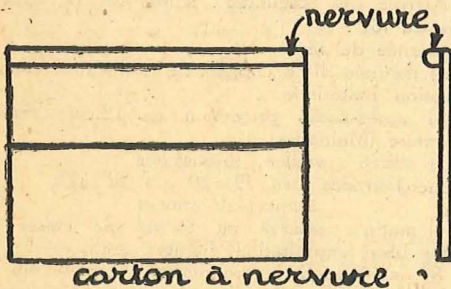
Je préfère coller les gardes de couleur aussitôt l'endossage ; il est plus facile de les couper et de leur faire prendre forme à la presse.

LA RELIURE BRADEL :

C'est la reliure d'amateur par excellence. Plus facile à réaliser et plus artistique que la reliure ordinaire, elle est aussi moins robuste. Consiste à ménager une gouttière entre le dos et le carton de la couverture.

1^o Matériel supplémentaire :

2 plaques de carton à nervure (20x25) que l'on peut fabriquer soi-même. Il suffit de découper deux lanières de carton de 3 mm. de large au massicot, et de les coller à la colle forte à la partie supérieure des plaques. Pour empêcher le décollement de la lanière, on recouvre d'une feuille de papier fort.



2^o Pratique : Jusqu'à l'endossage, comme pour la reliure ordinaire.

Préparation du livre :

Coller les gardes de couleur.

Effiloche la ficelle et la colle sur les gardes.

Le livre ainsi préparé servira pour la mise en forme à la presse de la couverture et ne sera collé après celle-ci qu'à la fin.

Préparation de la couverture :

Tailler les cartons mais en retranchant 3 mm. à cause de la nervure. Ils dépasseront le livre, comme il est dit dans la brochure.

Découper le dos dans la carte : de la hauteur des cartons, d'une largeur telle que nous disposerons de 2 à 3 cm. pour coller la carte sur les cartons.

Amincir les bords de la carte destinés à être collés sur le carton ; ils couperaient la page de garde.

Coller le dos carte à la colle forte après le carton et passer à la presse avec le livre et les cartons à nervure.



pose du livre à la presse

Il est préférable de mettre en forme à la presse avant de coller et de repérer la place des cartons par un trait de crayon.

Habillage de la couverture :

Pose du dos : cuir, toile ou parchemin, c'est très facile : il n'y a qu'à rabattre sur la face interne de la couverture. Passer à la presse avec les cartons à nervure.

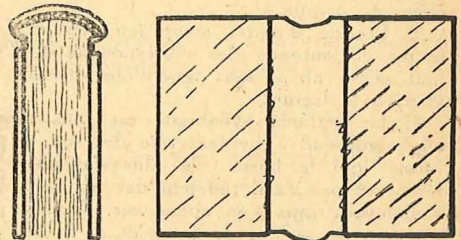
Pose des coins, des plats : voir brochure.

Finissage du livre :

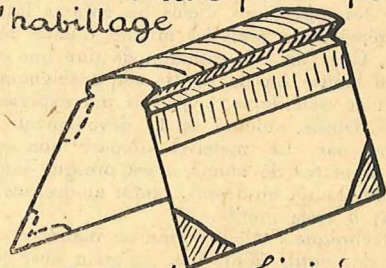
Le collage des gardes à la colle à papier peut fixer le livre dans sa couverture.

Le pincement des coiffes est indispensable étant donné la présence de gouttières.

J. CHRISTIANY, *Le Noyer* (Cher).



couverture prête pour l'habillage



couverture finie

Passez immédiatement vos abonnements et vos commandes