



Réflexions en vue du Congrès de Montpellier

Les échanges technologiques en Congrès

Nous devons remercier les camarades de Nancy qui ont préparé le Congrès d'avoir pensé dans l'exposition, à ménager un petit coin des échanges d'échantillons.

Les idées énoncées par Gaudin, dans « l'Educateur » n° 12-13, page 280, ont été suivies. Hélas ! Il semble que, même dans un Congrès d'Instituteurs, il est indispensable de prévoir un gendarme. Il faudra à l'avenir qu'une surveillance soit exercée à tour de rôle par les camarades échangistes aux moments d'ouverture de leur salle.

Mais d'abord, il serait indispensable que les participants ne soient pas les premiers lésés : les échanges — c'est le but que nous poursuivons avant la vente commerciale — devraient être effectuées au début du Congrès. (Je n'ai pu, en fin de congrès, retrouver tous les échantillons qui avaient été offerts.)

Un camarade qui a trouvé que cette Bourse Technologique n'a fonctionné qu'à 30 % devra réaliser 100 % l'an prochain. C'était aussi mon avis. Il m'a demandé d'écrire l'article : il l'aurait fait mieux que moi. L'essentiel est que nous n'ayons pas à le faire l'an prochain.

LE HAUT PARLEUR DE SERVICE.

.....

POINÇON LIMOGRAPHE

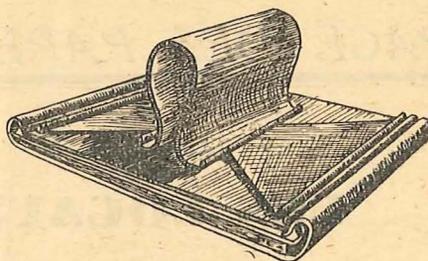
Suite à la remarque de Le Nivez, Saint-Philibert de Trégunc (Finistère), « Educateur » n° 9, page 193 :

J'ai suivi les conseils de notre camarade pour la fabrication des poinçons (ceux utilisables avec la lime bronze s'usent très vite sur la lime acier).

J'emploi des aiguilles pick-up ayant servi, j'enfonce la pointe dans le manche de porte-plume. On écrit avec le gros bout. Le résultat est parfait. (Deux classes qui tirent au limographe l'utilisent journalièrement dans l'école.)

N.B. — Les aiguilles que je possède ont un gros bout bien arrondi. Il n'en est pas de même de toutes les aiguilles qu'il faudra sans doute émousser à la meule, comme le note Le Nivez.

A. TURPIN, Le Clion-sur-Mer (L.-Inf.).



Le Limo-Tampon C.E.L.
(voir renseignements p. 383)

APPEL

DE LA COMMISSION PHOTO

Envoyez le plus tôt possible à BRILLOUET, La Vallée par Beurlay (Charente-Maritime), toutes photos concernant les sujets suivants, pour illustration de B.T.

1° Coquillages : (en macrophoto, si possible), pêche aux coquillages : engins, scènes, pêcheurs équipés ;

2° Crustacés : même chose ;

3° Fêtes folkloriques, et plus particulièrement mardi-gras et Saint-Jean.

(Inutile d'envoyer le double des photos que vous auriez pu envoyer à Leroy, c'est pour le même travail.

RECTIFICATIF

Prière de bien vouloir lire dans ce compte rendu *Avignon* au lieu de *Vignon*.

Vignon ne s'occupe présentement que de la Commission des Lettres. Il est vraisemblable cependant, pour répondre au désir de bon nombre de nos camarades, qu'à partir d'octobre nous reprendrons l'ancienne formule, à savoir :

1 commission C. (Lettres-Sciences) ;

1 commission Technique.

(également Lettres et Sciences).

Mais nous en reparlerons.

O. VIGNON.

147, Faubourg St Antoine
Paris - 11^e.

(Prière aux camarades de la commission des Lettres, second degré, de bien vouloir noter mon changement d'adresse.) — O. V.

CONTRE LA RÉVOCATION DE JOLIOU-CURIE

Les Instituteurs, groupés dans le mouvement de l'École Moderne Française,

Protestent contre la révocation, pour délit d'opinion, d'un des meilleurs serviteurs de la science française,

Demandent que soit annulée la mesure prise contre Joliot-Curie, mesure qu'ils considèrent comme une atteinte grave aux libertés démocratiques et aux droits des fonctionnaires et de citoyens.

J. Kasapa, Directeur de la Nouvelle Critique,