



GROUPE DÉPARTEMENTAL DE L' AISNE

Les deux réunions d'information organisées à Château-Thierry et à Saint-Quentin, durant le mois de mai, ont attiré un public nombreux de collègues curieux de connaître les techniques Freinet. Dans les deux cas, une exposition garnissant les murs de la salle montrait les différents aspects de nos méthodes.

A Saint-Quentin, notre camarade Lallemand, des Ardennes, s'entretint avec les « Maternelles » avant de répondre aux questions suscitées par la démonstration de texte libre et son exploitation.

A Laon, le 7 juillet, assemblée générale du groupe, à 14 h. 30, 1, rue Saint-Martin. Tous les sympathisants sont cordialement invités.

Le responsable : M. LEROY.

LA MANCHE BOUGE

La fête de la Fédération des Ecoles laïques du 29 mai, à Coutances, organisée sur l'initiative de M. l'Inspecteur d'Académie de la Manche, de l'Inspectrice et des Inspecteurs primaires, avec la participation d'un nombre formidable de maîtres et d'élèves et, vous le devinez, la participation active, désintéressée, permanente et convaincue, du Groupe C.E.L., s'est déroulée sous un ciel magnifique au milieu de 20.000 personnes.

Défilé costumé et très pittoresque des pays du monde. Kermesse magnifiquement achalandée. Beaucoup de belles choses.

Exposition fort belle malgré qu'elle eût pu mieux s'organiser. Heureusement qu'il s'est trouvé trois bons diables pour quérir le contreplaqué in extremis, nos bons camarades d'Angers ayant mieux fait les choses.

Extraits muraux de nos vrais maîtres en pédagogie depuis Montaigne, Rabelais, Pestalozzi, Rousseau, etc... jusqu'à nos jours, j'ose dire... jusqu'à Freinet.

Ces textes eussent dû être à l'honneur. Ce ne fut pas.

Travaux des plus variés : santons, modèles, vannerie, dentelle, constructions, modèles réduits, reliefs artistiques et plans, belles réalisations d'enquêtes : le pommier, le cidre, les abeilles, etc., etc..

Tableaux synoptiques montrant la permanence, la progression des forces laïques dans notre Basse Normandie, Hague et Mortainais. Exposés de méthodes diverses, même nouvelles, qu'il faudrait louer. Ici, nous tendons sans cesse vers la simplification et la

conservation judicieuse des énergies pour une véritable éducation créatrice.

Que de journaux scolaires imprimés, vivifiant les heures scolaires!

Et que d'œuvres vraiment libres et naïves... d'enfants !

L'Ecole Moderne en sort plus forte et en vie ; ses maîtres toujours passionnés.

De toute cette moisson, quelle est la part de la C.E.L. ? Immense à n'en point douter. Résultats de plus de vingt années d'efforts, d'expériences et d'exemples.

On aurait bien voulu tenir dans l'ombre les authentiques pionniers mais, qu'à cela ne tienne, ils sont encore verts et fidèles à la tâche qu'ils s'imposent sans encouragement ni sollicitations.

Bravo « L'Éducateur » ! Nombreux sont tes lecteurs dans la Manche et, de plus en plus nombreux ceux qui se sentent attirés vers tes milliers de coopérateurs.

Non la victoire d'un jour, mais une réussite certaine pour l'avenir.

R. HOUSSIN.

GROUPE DÉPARTEMENTAL DE LA CHARENTE-MARITIME

La Fédération des Œuvres Laïques de la Charente-Maritime avait organisé à Rochefort, les 18 et 19 juin, une grande fête des écoles et de la jeunesse.

Parmi les 20 classes de l'Ecole Zola, transformées en salles d'exposition, l'une d'elles était réservée à l'Ecole Moderne.

Dès le 16 au matin, des camarades de Rochefort et de Saint-Jean d'Angély en prenaient possession et passaient leur journée à installer panneaux, dessins, banderoles et matériel.

Afin de garder à notre travail son caractère coopératif, tous les envois étaient anonymes.

Le jour de l'inauguration, Monsieur le Recteur s'intéressa vivement à une démonstration d'imprimerie faite par les enfants.

Notre salle reçut un grand nombre de visiteurs. Pour beaucoup, ce fut une révélation.

R. FRAGNAUD.

COMMISSION PHOTO

Responsable : BRILLOUET

La Vallée par Beurley (Charente-Maritime)

Créée à Angers, la commission photo se propose plusieurs buts.

Son rôle est d'alimenter les diverses publications de la C.E.L. (fiches, B.T.) et d'éditer une série de photos constituant des documents de base, pouvant être projetées au besoin par ceux qui en ont la possibilité, ou pouvant être examinées individuellement par les élèves.

Mais ce sont là des buts encore lointains, car

avant d'être en mesure de réaliser ces éditions, plusieurs stades intermédiaires sont à atteindre : tout d'abord, l'amélioration de la qualité des photos et parallèlement la constitution d'un stock de clichés.

1° *Amélioration de la qualité.* — Beaucoup de photos envoyées à Freinet avant la constitution de la commission sont de qualité médiocre et ne se prêtent pas à l'édition, ou s'y prêtent difficilement.

Plusieurs causes à ces insuccès : mauvais temps de pose, mauvaises conditions de lumière, mauvais choix du diaphragme, mauvais développement du négatif, puis du positif, mauvaise graduation du papier, etc...

Sans vouloir faire un cours de photo, ce sont tous ces défauts dont un seul suffit à rendre une photo inutilisable, que nous essaierons de corriger.

Notez qu'il ne suffit pas de confier ses travaux à un professionnel pour avoir forcément une photo qui présente toutes les qualités requises. Ceux-ci développent les photos d'amateurs en série et ne s'attachent pas à sortir d'un cliché le maximum de ce qu'il peut donner. Et c'est ainsi que, parfois, une photo, magnifique de détails et de finesse, mais dont la dominante est le gris, tirée sur un papier doux ou normal ne donnera à l'édition qu'un ensemble confus, alors que tirée sur papier dur, elle aurait pris de beaux blancs et de beaux noirs, les détails accessoires seraient disparus, les grandes lignes subsisteraient seules et le tirage à l'imprimerie donnerait un document acceptable. Il est donc préférable que chacun tire ses photos lui-même. Ce n'est pas difficile, le matériel n'est pas coûteux et le prix de revient est abaissé dans la proportion de un dixième le plus souvent. C'est appréciable.

Donner des conseils aux débutants, tant dans le choix d'un appareil que dans le travail photographique est l'un des objets de notre commission.

Dès que nos équipes seront constituées, j'espère mettre au point le service suivant :

Pour tout échec que vous ne pouvez pas vous expliquer, pour toute photo envoyée à l'examen de la commission (accompagnée, bien sûr, d'un timbre pour la réponse), nous vous dirons dans la mesure du possible le pourquoi de votre échec et nous vous conseillerons sur la manière d'y remédier. J'espère par là, non seulement donner à tous la possibilité d'avoir personnellement de meilleures photos, mais améliorer d'une façon très appréciable la qualité des photos destinées à l'édition. Si tous ceux qui sont des « forts » en photo s'inscrivent à la commission et veulent bien participer à nos travaux, c'est un service qui, j'espère, pourrait fonctionner à la rentrée.

2° *Notre fichier de base.* — Il le faut le plus important possible afin de pouvoir répondre sans délai aux sollicitations des commissions et

de commencer bientôt l'édition de photos séparées.

Envoyez-moi immédiatement toutes vos photos intéressantes, quel que soit le format, quel que soit le papier.

Rémunération prévue : une photo : une *Enfantine*.

Indiquez au crayon au dos de la photo :

1° Votre nom, prénom, adresse.

2° Ce que représente la photo (en quelques lignes).

3° Si possible, les conditions de prise de vue (appareil, diaphragme, pose, etc...).

4° Indiquez si vous pouvez prêter le négatif (et son format).

Si les indications du troisième paragraphe ne sont pas obligatoires, elles ne sont pas à négliger. C'est par elles que nous tirerons les enseignements profitables à tous.

Conditions minima à respecter : 1° photos nettes ; 2° contrastées ; 3° que les détails ne soient pas noyés dans les gris.

APPEL

Aidez-nous ! Faisons du travail vraiment coopératif. Envoyez vos photos à Brillouet, La Vallée par Beurlay (Charente-Maritime). Voyez les conditions d'envoi dans l'article de la commission photo.

CARAVANE PÉDAGOGIQUE de TROYES à TROYES

du 19 au 28 Juillet 1949

Organisée par le Groupe Aulois de l'Institut Coopératif de l'Ecole Moderne

But. — Faciliter de fructueux échanges d'idées entre collègues venus des quatre coins de France et même de l'étranger, et ce, dans l'atmosphère de franche camaraderie qui règne chez les campeurs.

Méthode. — Se grouper par 12 ou 15 autour d'un responsable de commission et s'en aller, devisant au long des routes pittoresques du Barrois jusqu'au prochain centre de ralliement.

Thème général. — Etude du milieu local, facilitée par les expositions que les coopérateurs auront réalisées et qui seront pour ceux qui passent, ou bien le résumé de ce qu'ils auront cueilli en cours de route, ou bien l'amorce de ce qu'ils visiteront.

Thèmes pédagogiques. — A grouper autour des centres principaux : 1° la connaissance de l'enfant ; 2° la libre expression ; 3° la documentation scolaire ; 4° les plans de travail ; 5° la diffusion ; 6° les sanctions.

Organisation. — Une « caravane » pour ceux qui ne craignent pas la fatigue et ne redoutent point l'inconfort. Cependant, à chaque groupe cyclo-pédestre sera adjoint un automobiliste qui assurera le transport du matériel, fera les liaisons, s'assurera que le campement est prêt.

MUSÉE TECHNOLOGIQUE

Voici venir les grandes vacances... Bon nombre de collègues auront le loisir de préparer des colis-échantillons à vendre ou à échanger. Qu'ils en informent le responsable du « M.T. » en donnant toutes indications utiles : nature exacte du colis, dimensions, poids, mode d'expédition, délais, nombre de colis proposés, mode de paiement, vente ou échange (T.P.R., s'il y a lieu). — HÉDOUIN.

ADRESSES UTILES

Le 29 mai, s'est tenue à Coutances une grande fête départementale des œuvres laïques. Dans un but de solidarité, les collègues de la Manche ayant pu obtenir, pour leurs stands, des documents ou échantillons de consulats, ambassades, groupements commerciaux, syndicats d'initiative, des costumes à louer de maisons spécialisées, sont priées de faire connaître ces adresses au camarade Hédouin ; cet appel s'adresse aux collègues d'autres départements ayant réalisé, dans le cadre local ou régional, des fêtes semblables. Ces listes d'adresses paraîtront à *L'Éducateur*. Adresser toute la correspondance concernant le « M.T. » à Ch. Hédouin, instituteur public, Monthuchon par Coutances (Manche).

CORRESPONDANCE INTERSCOLAIRE

Second degré

Afin d'organiser méthodiquement les échanges entre les écoles du 2^e degré (C.C., Enseignement technique...) et de permettre aux nouveaux imprimeurs de se procurer facilement des correspondants, la C.E.L. a édité une fiche de demande de correspondance spéciale pour ce degré. La demander à Cannes.

La commission n° 6.

*
**

Ne pourrait-on ouvrir, l'an prochain une rubrique courte et bonne intitulée « Actualités » ?

Il s'agirait seulement d'une liste des événements écoulés pendant quinze jours et desquels peut surgir un intérêt parmi les enfants, avec quelques documents chiffrés à l'appui. Exemple : chute d'un avion. Indiquer le lieu, la distance du point de départ, les heures de départ et de chute, et quelques autres renseignements statistiques importants.

Il s'agirait aussi de prévoir certaines actualités : Tour de France (données intéressant le plus les enfants et non les documents au complet, car il faut penser aux petits qui ne peuvent extraire des journaux ce qui compte et aux maîtres qui n'en ont que rarement le temps).

Un camarade ne pourrait-il se charger de cette rubrique, et, sachant le jour limite pour l'impression, l'envoyer seulement 48 heures d'avance au maximum à l'imprimerie ?

ACTUALITÉS

L'éclipse de soleil. — Elle a commencé à 7 h. 16'. Elle s'est terminée à 9 h. 5'. Elle a duré h.

La prochaine éclipse totale de soleil aura lieu en 1999, c'est-à-dire dans ans.

J'ai ans. J'aurai alors ans.

Le maître a ans cette année. S'il vit encore, il aura alors ans.

ROGER LALLEMAND,
Flohimont par Givet (Ardennes).

*
**

Préparant une B.T. sur « Les transports utilitaires et populaires », je demande aux camarades de diverses grandes régions (nord, midi, ouest, etc...) de vouloir bien me signaler les véhicules vraiment particuliers de leur région (photos si possible). — Fillieux, instituteur, Rupt-sur-Moselle (Vosges).

ENQUÊTE. — Qui connaît des documents sur la construction des cheminées d'usines ? Les plus grandes cheminées ? — Roger LALLEMAND, Flohimont par Givet (Ardennes).

*
**

J'ai des tableaux de classe qui ont été noircis avec une mauvaise peinture. Que faut-il faire pour les améliorer ? Quelle peinture faut-il utiliser ? — M. PINON, Corbeilles-en-Gâtinais (Loiret).

*
**

Réponse à Rey (sans nom de département), page 241, *Educateur* n° 11 :

Chez Flammarion (Albums du Père Castor) ; deux brochures donnant de bonnes suggestions : *Le Plâtre - Le Modelage*.

Il existe d'ailleurs dans la même série un album également à 90 fr. : *La Linogravure*.

La « Vie Active », 58, rue des Prés-Hauts, Chatenay-Malabry (Seine), a publié une fiche de travail : « Moulage au plâtre », très documentée, très bien exposée, donnant toutes les astuces sur ce travail spécial.

Louis CHAUSSAT, librairie, ancien instituteur, Caen (Calvados).

SOCIÉTÉ DES ÉCRIVAINS
ET ARTISTES DU PEUPLE

La Société des Ecrivains et Artistes du Peuple (animée par un groupe de collègues) vient de faire paraître les deux premiers numéros de sa revue : *Faubourgs*, cahiers de culture et d'expression populaire.

Ces publications sont adressées contre versement de 60 fr. pour le n° 1 et 200 fr. pour le n° 2, au C.C.P. Rouen 770-35 de Fernand Henry, instituteur à Verson (Calvados).

COMMISSION PLEIN-AIR POUR VOS VOYAGES SCOLAIRES UTILISEZ LES A.J. ET LES RELAIS

Afin que tous les camarades en soient informés, ils trouveront ci-dessous les premières réponses reçues à l'appel de la Commission 12 (arrivées trop tard pour paraître dans notre Bulletin n° 3).

Ces débuts sont prometteurs et prouvent ce que l'on peut réaliser quand on atteint la masse... et que des militants offrent leur concours actif.

*
**

Notre camarade Vigueur, responsable de la Commission, a adressé à la direction des divers organismes d'Auberges de Jeunesse et de Relais la lettre suivante :

Vous n'ignorez certainement pas l'existence du puissant mouvement pédagogique (Techniques Freinet), connu aussi sous le nom de Coopérative de l'Enseignement laïc, qui compte plus de 20.000 éducateurs de France (et certains à l'étranger).

Réunie à Angers du 11 au 16 avril dernier, la Commission Jeunesse-Plein Air de l'I.C.E.M. se propose de donner aux instituteurs et à leurs élèves les moyens matériels de pratiquer :

— les voyages collectifs de fin d'année ;

— les échanges d'enfants,

et d'aider ainsi à la formation Pré-Ajiste des jeunes de moins de 14 ans.

Nous pensons que les organismes d'Auberges et Relais comprendront la nécessité d'ouvrir leurs installations aux enfants, encadrés par leurs maîtres.

Nous proposons le tarif de 5 fr. par nuit d'hébergement (chaque enfant fournissant son sac à viande) et un déjeuner maximum de trois nuits en A.J.

Il est entendu que les voyages d'élèves se font généralement presque toujours en semaine et en dehors des périodes de pointe pour les A.J.

RÉPONSES REÇUES (PAR ORDRE CHRONOLOGIQUE)

Ligue française des Auberges de la Jeunesse (M. SAUGNIERJ. — Regrets. Impossibilité, les A.J. ne nous appartenant pas, les prix sont fixés par les propriétaires.

Union Laïque des Campeurs-Randonneurs. — D'accord pour terrains et relais. Propose aide pour création de « Groupes scolaires de Camping » dans les écoles, coopés, patronages ou amicales laïques.

Centre Laïque des Auberges de la Jeunesse (C.L.A.J. - P.A.). — Acceptons le tarif proposé, mais nos statuts nous contraignent d'exiger des cadres de plus de 16 ans en possession de la carte de notre mouvement. Nous informons par circulaire tous nos responsables.

Amis de la Nature (F.S.G.T.). — Nos refuges sont la propriété de nos sections qui en assurent la gestion. Nous avons avisé nos sections en leur priant de vous répondre directement, et nous pensons que leurs réponses seront affirmatives. — MESSIER.

Nous attendons les réponses des autres organisations. Dès maintenant, nous pouvons dire que le premier bilan est positif.

Que tous nos camarades diffusent autour d'eux ces renseignements (même auprès des collègues qui ne sont pas encore de la C.E.L., car ce nouveau service coopératif nous vaudra sûrement de nouveaux adhérents).

Et à tous, bonnes vacances, bonnes randonnées. — P. VIGUEUR.

*
**

LES AUBERGES DE LA JEUNESSE OUVERTES AUX COOPERATIVES SCOLAIRES

A la suite de la demande formulée par les ajistes de la Commission 12 à tous les mouvements d'A.J. d'ouvrir leurs installations à la C.E.L., le bureau national du Centre Laïque des Auberges de la Jeunesse et du Plein Air, vient de donner son accord sous réserves d'ententes locales et à la condition que les usagers de plus de 16 ans prennent une carte 1949 du CLAJ.PA.

Que tous nos camarades se réjouissent de cette nouvelle : près de 400 Auberges de Jeunesse équipées permettront désormais à nos enfants de connaître les joies du Plein-Air et de la vie collective.

Prenez contact avec les dirigeants locaux d'Auberges de Jeunesse du CLAJ.PA.

André LEROY, 3, rue Pichard
Montigny-lès-Metz (Moselle)

*
**

Lechevallier (E.-et-L.) demande aux correspondants de l'équipe 575 ce que sont devenues les feuilles roulantes.

*
**

LES BATISSEURS

Ce n'est pas sans émotion que j'ai reçu, le 11 juin, le télégramme suivant :

Du haut de l'Atlas, les Bâtisseurs te saluent.

Ces bâtisseurs, ce sont les 80 enfants qui, sous la direction de Darne (aidé par notre camarade Couvert) sont montés à 1.400 m. dans l'Atlas pour « construire pour les autres ».

La « Gerbe Marocaine » publie les préparatifs de cette grande aventure et donne les plans des chalets, qui sont aujourd'hui en construction. Nous avons demandé à nos camarades de nous faire le compte rendu détaillé et illustré de leur expérience. Nous pourrions le publier à la rentrée parmi nos B.E.N.P.