



CERCLE PÉDAGOGIQUE DES ARDENNES ET C.E.L.

Le Cercle Pédagogique continue son activité, grâce au dynamisme de M. le Directeur de l'E. N. Nos camarades s'en réjouiront, puisque la C.E.L. a adhéré au Cercle.

Dans ces conditions, nous invitons tous nos adhérents, et en particulier ceux qui avaient annoncé leur participation à une exposition C.E.L. de fin d'année, à réserver leurs envois pour la salle de l'Ecole Moderne, comme les années précédentes. Tous les envois seront admis. Mais comme le thème de l'exposition porte sur « Les moyens de communications », ils pourront, de préférence, porter leur choix sur les travaux qui s'en inspirent, en mettant si possible la collaboration de leurs écoles correspondantes à contribution.

Il est désirable que nos camarades se regroupent sur le plan local en petites équipes de 2 à 5, et prévoient dès maintenant les questions susceptibles de les intéresser, et qu'ils me les signalent.

Que ceux qui pensent venir à Angers. m'envoient une simple carte postale avec cinq mots. Nous serons quelques-uns. Si nous étions dix, nous bénéficierions d'une remise supérieure.

R. LALLEMAND, Flohimont par Givet.



LES JOURNAUX SCOLAIRES

Ils connaissent de plus en plus de succès. Du coup, il se trouve des personnalités et des associations qui voudraient bien organiser des expositions des milliers de journaux qui, fait extraordinaire, s'éditent tous les mois dans les écoles de France. Mais ces personnalités, ou ces organisations, s'adressent à nos adhérents qui nous écrivent pour nous dire leur inquiétude et leur indécision.

Ces camarades ont raison : nos réalisations, même lorsqu'elles sont l'œuvre particulière d'une école, n'en portent pas moins la marque de notre entreprise coopérative à laquelle les curieux peuvent fort bien s'adresser.



GROUPE TOURANGEAU DE L'ECOLE MODERNE

*Journée d'étude du 20 janvier, consacrée
à l'Enseignement du Français, à Tours.*

C'est notre camarade Proust, un de nos plus anciens adhérents, actuellement directeur de l'Ecole Velpeau, à Tours, qui rend compte de l'expérience d'expression libre par l'imprimerie

à l'école qu'il a menée dans des conditions très difficiles dans une école à dix classes.

« Je suis assez loin des conceptions nouvelles, conclut Proust, conceptions qui, je n'en doute pas, peuvent être meilleures que les miennes, mais les miennes m'ont permis de faire travailler les enfants dans une saine atmosphère confiante et joyeuse. »

Nous versons le compte rendu de cette journée au dossier de la Commission des Ecoles de Villes qui élabore expérimentalement les normes possibles de l'Ecole Moderne dans les écoles à classes nombreuses.

APPEL

POUR LA GERBE DÉPARTEMENTALE

Pour que vive la Gerbe départementale, camarades imprimeurs, n'oubliez pas d'envoyer avant le 20 de chaque mois, une trentaine d'exemplaires de la meilleure page de votre journal de classe à Allard, directeur d'école à Escadain (Nord).

GROUPE PARISIEN

Après la conférence de Rigobert, qui eut un plein succès le jeudi 13 janvier et qui avait pour sujet : « L'exploitation du texte libre », notre camarade Lebreton nous parlera de son expérience personnelle : « L'imprimerie au Cours élémentaire ».

Réunion le jeudi 10 mars, à 15 heures, Ecole de filles, rue de Marseille.

COMMISSION DES CLASSES DE PERFECTIONNEMENT

Je serais heureuse :

1° Que les camarades se reportent à l'article de Freinet paru dans *L'Éducateur* n° 9, page 3, de la couverture « Le tâtonnement dans le langage et dessin ;

2° Que ceux qui le désirent se fassent inscrire à Cannes, à la Commission de Psychologie ;

3° Qu'ils fassent les observations nécessaires, en se conformant aux directives par Freinet, sur les arriérés encore « à l'aurore » du graphisme en leur laissant toute liberté d'expression.

Il s'agit d'une enquête très importante qui nous fera mieux comprendre le processus du tâtonnement et le comportement de nos élèves.

GROUPE D'ÉDUCATION NOUVELLE DE L'HÉRAULT

Dans sa réunion du 9 décembre, le groupe a décidé de se réunir tous les deux mois, soit à Béziers, soit à Montpellier. Divers sujets de discussion ont été proposés : manière de procéder au choix du texte libre, son exploitation, cinéma scolaire, marionnettes, voyages d'enfants, etc...

Au cours de la réunion du 27 janvier, Fage nous a fait le compte rendu d'un stage à Cannes qui, plus qu'un simple compte rendu, a

été le point de départ de discussions vivantes et intéressantes sur divers points des méthodes d'éducation nouvelle.

Les deux prochaines réunions auront lieu à Montpellier, école Louis Blanc, le 24 mars, à 10 heures, et à Béziers, école Diderot, le 19 mai, même heure. Lors de la prochaine réunion, la discussion portera sur la manière de procéder au choix du texte. M. l'Inspecteur primaire Bigot présentera la question. La discussion suivra.

Prière d'envoyer avant le 6 mars un rapport sur votre façon de procéder à ce choix, à M. Bigot, villa Riant Séjour, chemin des 7 Camps, Montpellier.

Préparez votre participation au congrès d'Angers et aux journées pédagogiques qui seront organisées à la fin de l'année scolaire.

L'INSTITUT NANTAIS DE L'ÉCOLE MODERNE

Le groupe est enfin constitué après une très intéressante réunion.

Le comité directeur a désigné comme président : Gernoux ; secrétaire, Noullin (Le Cellier), et Guillard, trésorier.

Madame la Directrice de l'Ecole Normale, présente à la réunion du 3 février, a mis à notre disposition une salle de son établissement.

Un comité de patronage est prévu.

La prochaine séance, fixée au jeudi 7 avril, aura donc lieu à l'Ecole Normale de jeunes filles, à 14 h. 30.

Nous reprendrons la discussion des fiches C.E. et arrêterons les derniers préparatifs du congrès d'Angers qui verra une très forte participation de la Loire-Inférieure.

L'Institut est ouvert à tous. Une réunion, tous les deux mois, permettra de fructueuses discussions pédagogiques. Nous pensons également pouvoir, à l'Ecole Normale, faire des démonstrations pratiques, avoir une exposition permanente et un dépôt de la C.E.L.

Le n° 1 du bulletin de liaison a été envoyé avec la collaboration de tous, le n° 2 devrait être très copieux.

Continuez votre effort pour la Gerbe « Le Pays Nantais » et envoyez le plus régulièrement possible à Gouzil 50 exemplaires d'un tirage réussi.

Le délégué départemental : GOUZIL..

Des disques pour les chorales

Un camarade des Deux-Sèvres nous demande : pour aider les chorales, pourrait-on éditer des disques avec première partie, deuxième partie, etc... et l'ensemble.

Que les camarades s'occupant de chorales ou s'intéressant à la question fassent connaître leurs besoins et leurs suggestions afin que l'on oriente le travail dans cette direction.

Faites-vous connaître, et écrivez à la responsable : A. LHUILLERY, Ecole maternelle, 39, rue Reine Henriette, Colombes (Seine).