

# Pour faciliter, augmenter, ou réduire le tâtonnement

Je réponds tout particulièrement aux questions de ce genre dans mon livre Le Chemin de la Vie (Essai de psychologie sensible appliquée à l'Education). Nous voudrions ici, dans cette rubrique, rester le plus possible sur le terrain de la recherche psychologique, l'application de nos découvertes devant être mise au point dans les autres rubriques de notre revue.

Pour montrer cependant l'éminente valeur pratique de nos recherches d'expérience tâtonnée, j'apaiserai cependant aujourd'hui les soucis de quelques-uns

de nos collaborateurs.

Mme Michel, de Triban (Allier), écrit : « Pour l'activité manuelle chez l'en-« fant, faut-il laisser l'enfant agir tout à fait librement ? Faut-il, au contraire,

« le guider, l'aider ? »

Je pense à l'expérience de la banane. Mon fils me demandait très souvent « de l'aide. Je la lui apportais, tout en résistant le plus possible à ses demandes, « ce qui n'était pas toujours facile. Peut-être est-ce une faute et ai-je trop habitué mon garçon à se faire aider. Je vous avoue que sa première réaction « est de me demander.... Dans mes observations d'expérience tâtonnée, il y a un « fait contre moi, c'est cette volonté de mon fils d'avoir toujours de l'aide, ou « bien alors je choisis mal le sujet de mes observations. »

Et Mme Seris, de Marseille : « Quelque chose me laisse perplexe. Si j'avais « eu l'idée de placer le couvercle dans le même sens que le siège, et que j'aie « montré à Nicole à le remettre sans changer le sens (ce qu'elle a fait toute « seule après tâtonnements), elle l'aurait certainement refait presque tout de « suite. Ca n'aurait été qu'un geste d'imitation, qui serait devenu automatique, « comme il l'est devenu dès qu'elle l'a eu trouvé. Mais alors, l'acquisition aurait « été plus rapide. Ne trouvez-vous pas "(Et pourtant j'aime mieux qu'elle l'ait « trouvé toute seule.) »

Ces deux observations, toutes deux pertinentes, nous montrent que nos observateurs font eux aussi des progrès rapides dans cette voie de l'observation selon les principes de l'expérience tatonnée. Il me suffira de faire une rapide mise

La construction de l'individu ne peut se faire que par une répétition infinie de tâtonnements. Tout ce que nous pouvons et devons faire, c'est d'en accélérer le-processus en offrant à l'enfant la possibilité pratique de faire une infinité processus en offrant à l'enfant la possibilité pratique de faire une minité d'expériences et en lui offrant aussi de bons modèles. L'exemple de la bicyclette est toujours valable. L'enfant n'apprendra jamais à monter à bicyclette sans tâtonnement. Mme Michel a habitué son enfant à être soutenu, ne serait-ce que d'un doigt. Tout le monde sait que c'est le plus mauvais service à rendre à un apprenti cycliste, qui aura toujours peur de se lancer.

Il faut bien vous dire que vous ne pouvez pas faire les expériences tâtonnées à la place de l'enfant. Il faut les lui laisser faire, le mettre ou le laisser dans des conditions qui l'ablignet à faire sexpériences. Cette concention per d'ais-

des conditions qui l'obligent à faire ces expériences. Cette conception va d'ailleurs influencer sans nul doute le comportement de bien des parents.

Cela ne veut pas dire que vous ne devez pas vous occuper des expériences de votre enfant. N'allez pas d'un extrême à l'autre. Si vous mettez un vélo, et un vélo à sa taille, à la disposition de votre enfant, si vous lui offrez un morceau de route particulièrement favorable à ses tâtonnements, ceux-ci seront davantage répétés et accélérés. Il en acquerra plus vite l'automatisme pour passer à d'autres tâtonnements. Et c'est à la richesse des tâtonnements effectués par un individu que pour passer passer

individu que nous mesurerons, en définitive, son éducation et sa culture.

Mais dans ce processus, il n'y a nul inconvénient à ce que vous enfourchiez vous-mêmes votre vélo devant l'enfant qui règlera les progrès de ses tâtonnements sur votre propre réussite. L'imitation ainsi comprise, ainsi solidement intégrée à l'être, n'est nullement péjorative. Au contraire, elle s'inscrit dans le processus de conquête rapide de la civilisation à base de tâtonnements qui

passent rapidement dans l'automatisme.

D'ailleurs, l'enfant qui est formé sur ses bases solides d'expérience tâtonnée, dont le processus d'acquisition n'est pas dangereusement déformé, refuse luimème de se laisser dominer par l'expérience des autres. Il se met en colère parce que vous enfourchez le vélo. C'est lui qui veut y monter.

Il y a là, on le voit, une conception nouvelle des rapports adultes-enfants.

« La part du maître », selon le mot d'Elise Freinet, est à régler selon d'autres processus. Nous y travaillons méthodiquement dans notre Commission, par le Bulletin dont le nº 3 va sortir pour coordonner les observations d'une centaine d'enfants, observations qui nous fourniront la matière à publications qui pourraient bien faire époque dans la psychologie et la pédagogie de notre pays.

#### F.S.C.

La réédition et le reclassement de nos séries est un travail dont vous n'avez pas idée. Encore un peu de patience. Livraison certaine avant la fin du mois.

La livraison des commandes sera ensuite plus

régulière.

#### CALENDRIER DES STAGES DE SPÉCIALITÉS 1949

Date: 11 au 21 janvier. - Stage: Pipeaux. -Chef de stage: H. Goldenbaum. - Lieu: Saint-Cloud.

24 janvier au 2 février. - Initiation artistique. - P. Hussenot. - Saint-Cloud.

29 janvier au 7 février. - Jeux dramatiques. - H. Laborde. - Marly-le-Roi.

7 au 17 mars. - Education nouvelle. - G. de Failly. - Saint-Cloud.

21 au 31 mars. - Marionnettes. - M. Rouchy. - Houlgate.

27 mars au 9 avril. - Chant, Danse 1º. -

W. Lemit. - Saint-Cloud. 12 au 21 mai. - Tr. manuels A.P. - M. Rou-

chy. - Bourgas.

28 avril au 11 mai. - Formation musicale de base. - H. Goldenbaum. - Saint-Cloud.

13 au 26 mai. - Chant et Danse 1º. - W. Lemit. - Saint-Cloud.

25 mai au 3 juin, — Tr. manuels d'extérieur. — M. Rouchy. — Terrenoire.

au 16 juin. — Education physique. — A. Schmitt. — Terrenoire.

21 juin au ler juillet. - Etude de la Nature. -M. Rouchy. - Romagne.

1er au 14 juillet. - Formation musicale de base. - H. Goldenbaum. - Saint-Cloud.

6 au 20 août. - Chant et Danse 1º. - W. Lemit. - Saint-Cloud.

4 au 14 septembre. — Non chanteurs. — H. Goldenbaum. — Saint-Cloud.

18 au 28 septembre. - Etude du milieu. -H. Laborde.

Date à fixer. - C. de V. Montagne. - M. Peirolo. - Lieu à fixer.

### Où va la vieillesse?

Tel est le titre d'un ouvrage qui vous permettra de connaître la situation exacte des maisons de retraites et hospices de vieillards et qui apporte des solutions concrètes à ce problème angoissant.

Demandez cet ouvrage, édité par le Carnet de l'Econome, 50, boul. Beaumarchais, Paris-11e. Prix spécial pour les lecteurs de L'Educateur : 125 francs contre mandat, timbres ou C.C.P. 1499-74 Paris.

Je vends, cause double emploi :

1º Une caméra Pathé-Webo avec chargeur, 9 m/m,5, état neuf, avec étui cuir, à partir de 15.000 (valeur actuelle: plus de 25.000 fr.).

2º Un Super-Babystat : 10.000 (valeur: 11.800) avec résistances 120 v. et 220 volts.

Ecrire: J. Berny, école publique, St-Viâtre (Loir-et-Cher).

## LES ÉDITIONS I. SUSSE

Depuis 1923 sont spécialisées dans la publication des livres de plein air, camping, course, voyages, exploitations, alpinisme, etc...

Envoi du catalogue contre 5 fr. en timbres :

13, rue de Grenelle, Paris-7e.

BON pour des numéros spécimens de la revue

### CAMPING PLEIN AIR

Joindre 12 fr. pour 1 numéro 22 fr. pour 3 numéros différents 55 fr. pour 20 numéros assortis 110 fr. pour 50 numéros assortis

A adresser à « CAMPING PLEIN AIR » 13, rue de Grenelle, à Paris (timbres ou mandat)

Pour compléter correspondance personnelle entre élèves, je cherche 5 fillettes Cours Elémentaire 2º année. Mme Pastorello, La Verdière (Var).

M. Pourel, professeur au Collège, boulevard Kalsch, à Gérardmer (Vosges), voudrait confier pendant l'hiver 49-50 à une famille du Midi son fils âgé de 8 ans, à titre d'échange. Lui écrire.

A vendre, cause double emploi, phono électrique C.E.L., état neuf, achat septembre 48. Prix: 6.000 fr., port en plus. Delmas, à Casesde Pène (Pyr.-Orient.).

Vends Radio Cinéma 16 m/m sonore complet: 25.000 fr. - Pathé rural 16 m/m sonore complet: 75.000 fr. Ecole de Congy (Marne).

Presse à encrage non automatique. Tirage au rouleau. Modèle inédit, propriété de la C.E.L., format 21×27: 9.000 fr. (livrable début mars). Le modèle 13,5 x 21 suivra.

A vendre, police complète c. 36 (état neuf). Androuin, Missé-s.-Thouet (Deux-Sèvres). Prix: 2.250 fr.



Le gérant : C. FREINET.

Imp. ÆGITNA, 27. rue Jean-Jaurès - CANNES.