

## CHEFS-D'ŒUVRE ET BREVETS

L'idée fait son chemin. L'expérience concluante de notre ami Dutch, et dont nous avons parlé dans notre dernier n°, va nous permettre d'en hâter maintenant la réalisation.

Nous en rappelons le principe. Les examens actuels ne savent que tester — et souvent bien imparfaitement — les acquisitions scolastiques naguère exclusivement en honneur, et dans lesquelles la mémoire joue un rôle prépondérant.

Or, la vie impose à notre éducation un élargissement de son horizon et de ses techniques. Les programmes eux-mêmes, et les Instructions officielles, poussent peu à peu vers les premiers plans des activités que les examens actuels méconnaissent.

Partisans de l'Éducation du Travail, nous voudrions que les examens puissent enfin sanctionner l'aptitude au travail et les qualités éminentes du bon travailleur.

Nous savons aussi que les conditions actuelles de l'examen sont tout à fait anormales, et nous en avons tous suffisamment souffert pour en parler en connaissance de cause.

C'est le travail des enfants, leurs aptitudes complexes, et leurs connaissances aussi qu'il nous faudra sanctionner.

Autre tendance aussi :

De par sa conception technique, l'examen doit nécessairement restreindre le nombre des épreuves. Il fait passer tous les candidats sous un même gabarit, alors que c'est plusieurs gabarits qu'il nous faudrait pour les diverses acquisitions.

Ce sont ces gabarits que nous devons mettre au point.

Ce travail suppose :

- La détermination des travaux et des connaissances à mesurer et à tester. Si on a des pommes, des noix ou des oranges à cataloguer, on n'emploie pas le même gabarit.
- La préparation méthodique, après enquête et expérimentation de ces gabarits.
- La technique de contrôle des résultats et aboutissant à l'octroi des brevets.

Nous nous proposons de poursuivre cette tâche en équipe, mais nous soumettons quelques points de notre projet aux congressistes de Toulouse qui auront à en discuter.

Pour chaque brevet nous demanderons au candidat :

- a) d'apporter un chef-d'œuvre, réalisé selon certaines normes à prévoir ;
- b) de satisfaire à certaines épreuves actives soigneusement préparées.

Nous avons prévu une série de Brevets obligatoires et une série de Brevets facultatifs. Il suffira d'établir la proportion de Brevets obligatoires et de facultatifs pour chaque examen.

### BREVETS OBLIGATOIRES :

- Brevet d'Écrivain
- » de Calculateur
  - » d'Écriture
  - » de Lecture
  - » de bon Langage
  - » d'Historien
  - » de Géographe
  - » de Dessinateur
- de connaissance des Êtres vivants
- » » Hygiène
  - » » Chasseur-Éleveur
  - » Ingénieur des Végétaux
  - » Ingénieur des Minéraux
  - » Ingénieur des Éléments
  - » » de l'Eau
  - » » de l'Air
  - » » du Feu
  - » d'Agilité.

### BREVETS FACULTATIFS :

- Graveur
- Chanteur et Musicien
- Acteur
- Guignol et Marionnettes
- Classeur
- Imprimeur
- Cueilleur
- Apiculteur
- Chasseur d'insectes
- Explorateur des Eaux
- Jardinier
- Cuisinier
- Constructeur
- Campeur
- Ménuisier
- Forgeron
- Plantes médicinales
- Potier
- Chauffage
- Tisseur
- Bricoleur.

Voici quelques projets de brevets. Les membres de l'équipe de travail recevront directement tous les autres brevets.

Nous demandons à tous les camarades qui s'intéressent à ce travail, de vouloir bien s'inscrire en écrivant à Freinet, Cannes.

### BREVET DE MAÎTRE DU FEU

#### 1<sup>re</sup> Série

Chefs-d'œuvre :

- Allumer un feu ou un poêle.
- Faire un graphique mensuel de températures.

**Epreuves :**

Scier et refendre du bois.

Préparer une collection de 5 sortes de bois.

Faire 5 fiches sur le charbon de bois ou la houille.

**2<sup>e</sup> Série****Chefs-d'œuvre :**

Fabriquer du charbon de bois ou du gaz d'éclairage.

Collection de bois, houille, tourbe.

**Epreuves :**

Mesurer au jugé un tas de bois ou de charbon.

Faire cinq fiches sur le chauffage.

**BREVET D'ELEVEUR****1<sup>re</sup> Série****Chefs-d'œuvre :**

Construire une cabane, une cage, un râtelier.

Réussir un petit élevage de hannetons, d'escargots.

Soigner pendant un mois au moins un animal domestique.

**Epreuves :**

Rédiger dix fiches sur l'alimentation des animaux.

**2<sup>e</sup> Série****Chefs-d'œuvre :**

Elever pendant un mois un insecte ou un autre animal.

**Epreuves :**

Chercher 10 textes d'adultes sur l'élevage.

**BREVET DE CHASSEUR****1<sup>re</sup> Série****Chefs-d'œuvre :**

Collection de 20 insectes au moins.

Collection de 10 fiches au moins, montrant par textes et dessins l'évolution des insectes.

Rédiger un album sur les traces, les gîtes, les cris et les mœurs d'un animal sauvage.

**Epreuves :**

Distinguer 10 insectes.

Décrire les mœurs de 5 animaux sauvages de la région.

Rédiger 5 fiches sur la vie des animaux sauvages.

Recueil de textes d'enfants ou d'adultes à propos des animaux.

**2<sup>e</sup> Série****Chefs-d'œuvre :**

Collection de 40 insectes au moins.

Fabrication d'une arme ou d'un piège.

**Epreuves :**

Métamorphoses d'un insecte.

Distinguer : 5 mammifères, 10 oiseaux, 2 reptiles, 2 batraciens, 5 poissons.

Lire 5 textes sur la chasse.