

L'utilisation de l'imprimé dans une classe de Perfectionnement

Il nous a été donné de visiter la classe d'un de nos amis chargé d'une classe de perfectionnement réunissant 15 enfants de 6 à 12 ans, présentant des retards dus la plupart à des troubles moteurs.

Enfants ne pouvant écrire plus de deux ou trois lignes d'écriture lisible, ne pouvant pas découper un cercle avec des ciseaux sans que celui-ci ne se transforme en figure bizarre plus ou moins grotesque.

Dans cette classe, le texte libre est à la base de l'enseignement, il motive tout l'enseignement.

Ces enfants composent et impriment un journal, l'illustrent, et ce journal est parfaitement imprimé.

Ces enfants font, tout comme les autres, des exercices de grammaire, mais pour qu'ils écrivent moins, des feuilles du journal sont tirées en surnombre, collées dans le cahier, ce sont elles qui servent de texte.

Les enfants font-ils la chasse aux noms, avec un crayon ils soulignent les noms. Font-ils la chasse aux verbes, les verbes peuvent être encadrés, par exemple, et cela sans fatigue extrême. C'est un travail propre et profitable. Dans cette classe, le journal mural est composé avec tous les dessins des enfants, leurs imprimés, les coupures des journaux relatant le fait sensationnel du jour : élection du président de la République, expédition Byrd.

Tout est vivant, gai. Bref, un atmosphère favorable pour enfants déshérités.

A. et R. FAURE.

Pour cette classe de perfectionnement, on peut s'adresser à M. V. Voulat, école de la Capuche, Grenoble.

NOUVEAUTÉS

Histoire du chauffage 12 fr.
Histoire des coutumes funéraires 12 fr.
Inscrivez-vous à notre Service Nouveautés si vous voulez recevoir à parution tout ce que nous sortons. Acompte: 300 fr.