

PARTIE SCOLAIRE

L'OBSERVATION — ET LA VIE —

On n'observe pas à heure fixe et sur commande. On observe parce qu'on désire observer, pour satisfaire une curiosité, un désir, parfois un besoin de savoir. L'observation est fonctionnelle. Si notre école n'a pas fait naître le désir, tous les exercices d'observations seront exercices stériles, inutiles, fastidieux.

Dites à vos élèves : apportez des raisins, nous les observerons cet après-midi après la récréation. Faites discrètement le compte de ceux qui en apporteront. Observez-les non moins discrètement à la récréation. Vous verrez ceux qui ont oublié leurs raisins faire une cour tenace à ceux qui en ont. Vous assisterez au partage, et lorsque l'heure sera venue d'observer, vous ne serez pas surpris de n'apercevoir plus que des résidus de grappes entre les mains de vos élèves qui eux, auront fait leurs observations gustatives, surtout, en dehors de la belle leçon que vous proposiez de faire.

Ah ! si vous aviez dit à vos enfants : « J'ai là de grands bocaux, si j'avais des raisins, nous pourrions les transformer en cuves que nous placerions sur la table devant nous. Ce serait peut-être intéressant à voir. » Vous verriez, dès l'après-midi, les raisins s'ammonceler dans le panier de vendange que vous aurez préparé pour les recevoir. Vous aurez à votre disposition le petit pressoir qui vous faisait défaut et un grand bocal, plus grand que le vôtre, un petit tonneau même, s'aligneront comme par enchantement sur votre table d'expérience.

La préparation du moût se fera dans la joie. La plus belle grappe sera peut-être pesée. Les raisins seront peut-être classés par catégories, de couleur, de variété, de parfum, de forme de grains, les observations seront fécondes, imprévues, diverses.

Nos cuves miniatures sont prêtes et l'observation de la fermentation se poursuivra devant les yeux des enfants.

Bien sûr, elle risquera de troubler vos leçons de grammaire par la suite. Pourquoi faites-vous des leçons de grammaire alors que des exercices de grammaire suffisent, que l'on fait au moment que l'on a choisi, au moment favorable qui ne sera jamais pour l'enfant celui où un rayon de soleil ayant frappé une de vos cuves transparentes, celle-ci se mettra à bouillir avec une activité jamais atteinte encore.

Que vous le vouliez ou non, vous devez suivre la vie qui sera maintenant celle des ferments qui animent le moût de vos cuves.

Vous devrez répondre aux questions de vos élèves qui, devenus très curieux, se seront dirigés les uns vers la table à expérience, les autres vers le fichier d'où ils auront sorti la ou les fiches relatives au raisin — à la vigne — à la fermentation — au vin — et tout naturellement l'enfant fera les observations et expériences qui lui sont proposées ; il ne les fera pas toutes : elles sont suffisamment nombreuses pour en trouver qui s'adaptent à sa taille, à ses goûts.

Du fichier scientifique il sortira des fiches scientifiques, mais dans le fichier de calcul il trouvera aussi des fiches de calcul qui l'inciteront à peser, à mesurer systématiquement, à recommencer peut-être ses expériences primitives, à refaire un nouveau moût qui lui permettra de calculer des rendements, des proportions. Le vrai « centre d'intérêt » sera né sans qu'il soit nécessaire d'avoir recours à des subterfuges.

Combien durera-t-il de temps ? Autant que l'intérêt sera manifeste. Parfois il cessera brusquement pour renaitre le jour où nous soutirerons notre vin. Entre temps nous aurons peut-être eu le désir d'enquêter. Nous aurons visité un cellier, nous nous serons rendus auprès du distillateur dont la venue aura été signalée par un texte spontané d'enfant, texte qui aura fait naître un nouveau besoin d'observer...

Non ! à notre école il ne peut y avoir place pour des « leçons d'observations », car les observations fécondes ne peuvent être faites à heures fixes et sur commande. Notre enseignement basé sur l'expression libre de l'enfant, sur l'exploitation de l'intérêt qu'a fait naître cette expression libre, doit être très souple. Il nécessite un matériel mis à la disposition des enfants et des maîtres.

Matériel scientifique minimum.

Guides d'observations pour les élèves et pour les maîtres.

C'est à la constitution de ce matériel que travaille notre Institut Coopératif de l'Ecole Moderne et sa commission des sciences.

*
**

Si la rareté des matières premières, le manque de charbon qui paralyse les verreries n'étaient pas des obstacles insurmontables, le matériel minimum (établi par la commission des sciences) serait déjà à la disposition des écoles qui désirent avoir, sans perte de temps, ce qu'il faut pour travailler. Mais l'Institut ne désespère pas et bientôt il pourra publier la liste de ce qu'il pourrait fournir et le plan du meuble (même le meuble si on le désire) pour renfermer ce matériel.

Les guides d'observations ce sont pour les

maîtres : les brochures d'éducation nouvelle populaire, déjà publiées, et celles qui seront bientôt publiées, (le vivarium, l'aquarium, observations météorologiques, dissections).

Ce sont les Bibliothèques de Travail parues (les Abeilles, l'Or, le Sel, Ce qu'on voit dans un microscope ..) et à paraître (La houille blanche, le papier, la chaux, etc...)

Le matériel sera complété par le Musée technologique dont les collections s'avèrent riches et nombreuses.

Ce faisant, l'Institut Coopératif de l'École Moderne ne se gargarise pas de théories ; il passe aux actes, il réalise, et il se présentera à Dijon avec un bilan positif.

Il aura mis entre les mains des maîtres et des élèves des guides précis qui permettront aux uns et aux autres de profiter de tous les intérêts qui se présentent, intérêts qui favorisent la seule éducation vraiment fonctionnelle, celle de l'école par la vie pour la vie si chère à Decroly et à tous les pionniers de l'école active.

Raoul FAURE — Henri GUILLARD.
Responsables de la Commission
des Sciences.

*
**

Pour le Matériel,

Pour le Fichier Scientifique,

écrire à R. FAURE,

12, Rue de Paris, Grenoble.

Pour le Musée Technologique,

Pour les Brochures et B. T.,

écrire à H. GUILLARD,

à Villard-Bonnot (Isère).

Coopérative de l'Enseignement Laïc

Liste des Disques C. E. L.

en réédition et en vente au prix de
105 fr. net, port en sus

403. *Chant de Lel.*

102. *Au jeune soleil. — Rondes des fleurs printanières.*

104. *Bonjour. — Noël.*

101. *Le Semeur. — Les Marteaux.*

462. *J'ai vu la mésange.*

Il nous reste un certain nombre d'exemplaires que nous pouvons livrer jusqu'à épuisement des numéros suivants :

B 501. *Exercices rythmiques sur le « Menuet » de Lully, par Demenez et Sandy.*

B 502. *Henrikje, danse populaire flamande. — Dansons, musique de Raes, paroles de Encyclair.*

B 404. *Auprès de ma blonde. — Il pleut bergère.*