

Comment j'utilise le stéréoscope dans ma classe

Le stéréoscope, grâce à l'effet de relief qu'il donne, permet, mieux que l'image ou la projection fixe, de se faire une idée exacte de la montagne, de la mer, d'un port, d'un paquebot ou d'un viaduc...

Malheureusement, objectent de nombreux camarades, le stéréoscope présente un gros inconvénient pour les classes à effectifs importants : les enfants ne peuvent voir qu'à tour de rôle et l'examen des vues stéréoscopiques amène perte de temps et désordre.

Voici comment je procède pour éviter cet inconvénient : je mets une vue, le matin, dans l'appareil et permets aux élèves, qui ont terminé leur travail, d'aller à tour de rôle, l'examiner, tout à loisir, une, deux ou même cinq minutes. Quand ils sont de retour à leur place, ils notent brièvement sur une feuille spéciale, ce qu'ils ont observé. De temps à autre, nous

faisons une révision générale et parlons des vues un peu comme de voyages que nous aurions pu faire. Chaque fois, je suis étonné par la précision des détails qui me sont fournis par les enfants. Utilisé de cette façon, le stéréoscope a une valeur pédagogique certaine et permet, sans désordre aucun, ni perte de temps, de développer l'esprit d'observation et d'enrichir le vocabulaire.

André RUFFET, St-Blin (Hte-Marne).