

# L'EDUCATEUR

Revue pédagogique bi-mensuelle

Abonnement, les 10 numéros : 100 fr.  
Abonnement à *Enfantines* (mensuel) : 40 fr.  
C.C. Marseille 115-03 (Coop. Enseignement Laïc, Vence)

## NOS MOISSONS

"Les paroles qui restent des paroles, disait le grand Henri Barbusse, sont presque des mensonges."  
Monsieur le directeur, vous ne construisez pas l'école avec du verbiage", écrivais-je récemment.

Voici ce que trente-cinq écoles différentes, parmi des milliers d'autres, trente-cinq écoles comme la vôtre, travaillant avec des livres semblables aux vôtres, avec des éducateurs comme vous, soumis comme vous aux durs lois du matérialisme pédagogique, ont réalisé dans leur classe.

Si vous pensez que cela vaut mieux que ce que vous avez réalisé jusqu'à ce jour, écrivez à

C. Freinet

Original tiré au Nordigraphie.

# INSTITUT COOPERATIF DE L'ECOLE MODERNE

## VENCE (ALPES-MARITIMES)

Etudie coopérativement et met au point le matériel, les techniques et les méthodes de l'Ecole moderne (Imprimerie à l'Ecole, Correspondance Interscolaire, Encyclopédie Scolaire Coopérative, Complexes d'Intérêts, Plans de Travail, Horaires et Programmes Cinéma, Radio, Disques, Locaux et Matériel)

Edite :

**Brochures  
d'EDUCATION  
NOUVELLE  
POPULAIRE**  
(modes d'emploi  
du matériel  
et des techniques)

Le numéro : 10 fr.

**L'EDUCATEUR**  
Revue pédagogique  
bimensuelle  
Un an : 200 fr.

**ENFANTINES**  
Collection de brochures  
écrites et illustrées  
par les enfants  
Un an : 40 fr.

**Brochures  
BIBLIOTHÈQUE  
DE TRAVAIL**  
Le numéro : 12 fr.

Prépare dans ses Commissions spécialisées :

*Des éditions  
diverses*

*Des fiches*

*Du matériel  
d'imprimerie,  
de gravure,  
de dessin, etc...*

*Du matériel  
scientifique,  
historique  
et géographique*

Possède un Office de Documentation Coopérative  
et de Correspondance Interscolaire

### COMMISSIONS SPÉCIALISÉES

1. Plans de travail et horaires.
2. Ecoles maternelles.
3. — à classe unique.
4. — de ville.
5. Scolarité prolongée.
6. Cours complémentaires.
7. Sixièmes nouvelles et 2<sup>e</sup> degré.
8. Enseignement technique.
9. Education populaire.
10. Maisons d'enfants.
11. Enfance délinquante.
12. Mouvements d'enfants.
13. Examens et Orientation. — Tests.
14. Coopératives scolaires.
15. Constructions scolaires et mobilier.
16. Matériel scolaire.
17. Jardinage. Elevage. Culture.
- 17 bis. Enseignement post-scolaire agricole.
18. Travaux manuels.
19. Fichier Scolaire Coopératif.
- 19 bis. Fichier de Calcul.
20. Fichiers auto-correctifs.
21. Bibliothèque de Travail.
22. Lectures pour enfants.
23. Livres d'enfants.
24. Sciences.
25. Histoire.
26. Géographie.
27. Musique et pipeaux.
28. Gymnastique et rythmique.
29. Photographie.
30. Cinéma.
31. Disques.
32. Radio.
33. Infantines.
34. Théâtre, Marionnettes, Guignol, Fêtes scolaires.

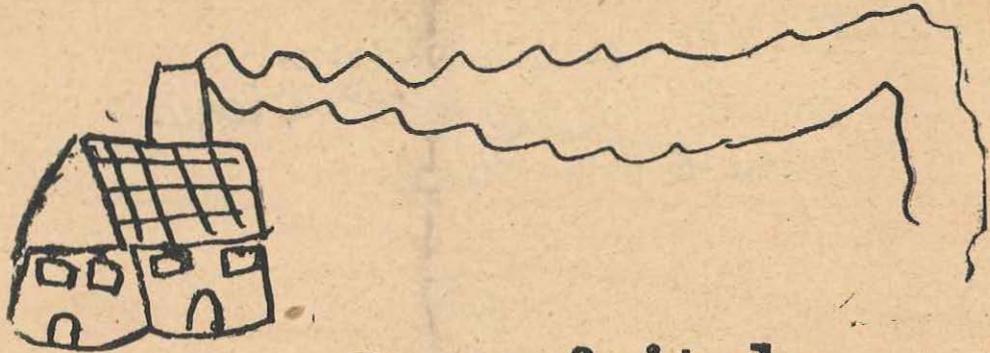
On a bê . de joli cancon.  
on le mēnera va loric  
nom le bêre Ciire.



le' frêre sont mure  
dans le jardin. mon petite frêre.  
gace va les mage.

De très bonne heure.  
l'enfant écrit  
ce qu'il veut exprimer

jeannette 6 en 1



On a fait de  
jolis santons.

Ces pensées  
vivantes  
sont coulées  
dans le métal  
et deviennent  
d'enthousiasman-  
tes pages imprimées  
et illustrées

C. 36

On les mènera  
à Vallauris pour  
les faire cuire.





**les fraises sont mûres  
dans le jardin ; mon  
petit frère jacques va  
les manger.**

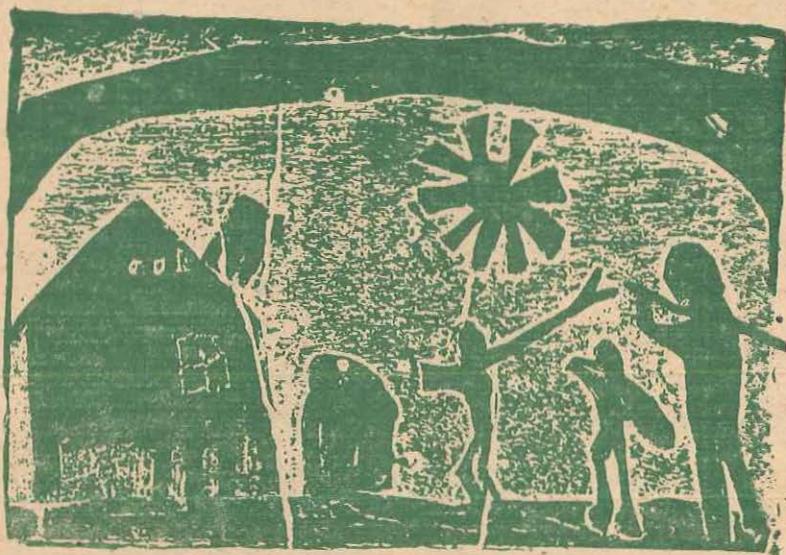
**jeannette 6 ans**

## LES CONSCRITS.

Jeudi, en allant au catéchisme, j'ai vu les conscrits: C'était Monsieur Renaud qui portait la hotte et Marcel Chalumeau qui battait du tambour; Monsieur Renaud avait derrière sa hotte une vieille poupée à Annie Simard; ils ont arrêté l'auto de M. Bon, l'épicier.

H. Bonnefoy. 9 ans et demi.





## A LA PÊCHE

Baralis va à la pêche avec son frère.

Ils partent à midi avec cinquante filets qu'ils vont placer dans le Loup. Ils descendent dans l'eau et installent les filets dans le sens du courant. Au fond du filet il y a des pierres au plus haut, des bouchons flottent.

Après le souper, les pêcheurs retournent surveiller leurs filets. Un soir le frère de Guerrier avait un revolver

*Une page au Cours Élémentaire,  
illustrée avec un dessin en carton  
découpé*

notre maître de constituer une intéressante collection.

Les haches sont au nombre de quinze. Elles sont en pierre polie, les unes en silex, les autres en pierre bleuâtre un peu moins dure. Plusieurs d'entre elles dépassent 10 cm. de longueur, effilées à une extrémité, elles vont s'élargissant vers l'autre bout aplati et tranchant.

En plus des outils:grattoirs et tranchets sur lesquels le pouce s'adapte très bien, nous avons un beau spécimen de couteau en silex, à section triangulaire dont les deux angles aigus forment une arête coupante comme une lame d'acier. Nous avons aussi des pointes de javelots et de flèches et beaucoup d'autres petits morceaux de silex dont nous ignorons l'utilisation.

Grâce à ces objets, nous imaginons un peu ce qu'était, dans notre région, la vie de nos lointains ancêtres. Leurs habitations primitives étaient installées auprès des sources, sur la pente des coteaux qui dominent la petite vallée de la Scie. Leurs territoires de chasse s'étendaient sur le plateau, au nord de notre commune, couvert d'une vaste forêt dont il reste encore plusieurs petits bois épars.

La vie de ces hommes devait être rude et pleine de dangers.



## LE PETIT HOMME DEVENU GEANT



Il y avait, une fois un homme très petit.

Un jour, sa mère l'emmena en pèlerinage pour le faire devenir plus grand.



Sitôt revenu du pèlerinage, le petit homme se mit à grandir d'un pan et demi par jour.



A force de grandir, il toucha bien vite le plafond.

Son père alla appeler les maçons pour démolir le premier étage.



## REPAS DE FÊTE.

Comme chaque année, le jour de la fête du village, nous mangeons à une heure de l'après-midi. Nous revenons de la messe. Une bonne odeur de poulet rôti se répand dans la cuisine.

Maman me dit de mettre le couvert. Vite, je cours à la chambre. Je retire de l'armoire la nappe bien blanche et joliment brodée et je l'étends soigneusement sur la table vernie. Puis j'apporte les assiettes creuses et plates décorées de roses rouges. Je dispose les couverts en argent, les verres de cristal taillé et les serviettes.

«Le couvert est-il mis? demande maman.

— Oui! Alors à table! » Chaque invité s'installe à sa place et déplie sur ses genoux sa serviette blanche.

D'abord, maman apporte le potage fumant. Papa sert tout le monde et nous mangeons. Moi, je jette un coup d'œil aux meubles de la pièce. Tout brille. Oh! que c'est joli et quelle bonne odeur de bouillon gras!

Maman "fricote" à la cuisine. Ellen' a pas le temps de venir s'asseoir avec nous. Je l'entends remuer ses casseroles, bourrer son feu.

«Ah! avec une assiettée de soupe, cela va déjà mieux.» dit papa.

Voici un gros morceau de bœuf. Chacun mange avec grand appétit. C'est le tour du lapin à la sauce, du poulet, rôti. Un vrai festin de roi. On mange, on boit, on bavarde on rit.

Enfin, voici le gâteau. Maman apporte les assiettes à dessert et les pêches en conserve qu'elle vient de retirer du bocal. Un bon verre de café, une goutte de kirsch de l'ann passé et le repas est terminé.

Renée GÉRARD (12 ans)

Pour la  
Cours Supérieur,  
une page copiée  
C. 10



## L' AIGLE .

Jeudi , 19 mai , j' étais en train de laver du linge à la fontaine , quand , tout-à-coup , grand ' mère me dit : « Qu' entendons - nous ? On dirait l' aigle ! » Nous courons au verger . Trop tard ! L' aigle apparut à la cime d' un prunier et vint planer au-dessus des poussins . Mère poule poussait des gloussements désespérés . Grand ' mère et moi nous criions en faisant de grands gestes .

Mais l' aigle n'eut pas peur , il s' abattit sur la couvée , saisit un poussin entre ses serres et s' envola lourdement . Les autres , apeurés , se blottissaient dans l' herbe . On ne les voyait plus . Seule , mère poule courait de tous côtés en gloussant éperdument pour les rassembler .

Nous vîmes l' aigle s' élever à grands coups d' ailes , tenant dans ses griffes sa malheureuse victime . Cela me fit beaucoup de peine .

ALINE MILLET



Dessin et ligne de Paul Billard .

AU BAL.

---



Il est neuf heures du soir. Nous arrivons sur le paré du bal. Une dame est assise près d'une table et fait payer le prix de l'entrée. Des gamins se fautilent parmi les grandes personnes pour ne rien déboursier. Nous payons et nous pénétrons dans le bal.

Je vois au fond de la salle trois musiciens hissés sur une estrade. Ils parlent entre eux, leur instrument sur leurs genoux. Nous nous asseyons sur un banc étroit placé tout le long de la toile. Les musiciens jouent. Les gens vont danser. Les hommes s'approchent des femmes et les couples se forment. Le parquet brille; les pieds glissent et tournent. De grandes robes traînent presque jusqu'à terre. Les visages sont rouges et tout égayés. Tout tourne autour de moi: «Je crois que c'est une valse.» me dit ma camarade.

## TRAVAUX D'AUTOMNE

VENDANGES 1939



Cette année la récolte est médiocre, beaucoup de grains tombent. Le mauvais temps a duré longtemps et le raisin n'a pas mûri convenablement.

Arrivé à la vigne chaque travailleur prend une rangée et se met à la besogne. Chacun se hâte de remplir son panier cueillant une à une les belles grappes noires ou dorées.

Les cris et les rires n'accompagnent pas les vendangeurs dans leur travail.



Lino de Marthe Pascanet.

« C'est là, lui dit la fée » et elle atterrit. Ses frères étaient là qui battaient des mains. Il les embrassa. Qu' ils étaient bien habillés ! Le plus petit avait un habit rouge. La fée les fit entrer dans un salon ; les frères s' assirent autour de Jean et chantèrent :

Jean, petit nouveau,  
Tu es le plus beau,  
Allons, mon petit,  
Soyons tous amis.

Puis, comme une volée de perdreaux, ils s'envolèrent, entraînant Jean avec eux ; ils allèrent trouver la fée :

« Bonjour, maman, bonjour »

« Bonjour mes fils, bonne journée ; ne désobéissez pas »

Les voilà partis en chantant :

Tous, envolons-nous  
Dans le b'eu radieux,  
Là bas, des grands cieux.  
Vite, sauvez nous :



*Un beau lino  
d'enfant*

2<sup>ème</sup> Année

N° 11

Octobre 1939

---

# Murmures de la Forêt

□ REVUE MENSUELLE □



Rédaction & Imprimerie  
École Publique  
BOUZY-LA-FORÊT (LOIRET)



*Couverture de journal scolaire*

Couverture de journaux scolaires  
(à l'étranger)

# Petits



Escola Freinet  
Maig 1938

Barcelona  
núm.4

FEVRIER

N. :5

Les orangers

ميسرين

# L'ECHO DES BOIS

Revue scolaire mensuelle  
ECOLE DE PAUDURE  
—: BRAINE-L'ALLEUD :—  
(Belgique)

## Η ΖΩΗ ΜΑΣ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΠΕ ΟΔΙΚΟ

§ 2.º Τρόπος.

Τὰ ἀμπέλια εἶναι γεμάτα ἀπὸ σταφύλια . Τώρα δμως οἱ ἀμπελουργοὶ ἀρχισαν νά τρυγαῶν. Στὸ Τατόϊ ἀκόμν, δέν ἀρχισαν. Ζαίρετα γιατί; Γιατί ἐμεῖς κάνει πολὺ κρῶς

Quattro giorni di vacanza

Vicino a casa mia , hanno costruito due case e ora stanno costruendo anche la terza.

Gioco molto coi bambini del padrone. Ma

Couverture et texte  
de journaux scolaires étrangers

Journal Mensuel des Elèves  
de l'Ecole Primaire  
d'Eyvirat

Le petit oiseau.

Hier matin je partais pour l'école  
Il faisait très froid. Les champs étaient blancs de  
neige. Les sapins étaient recouverts de givre. Tout  
était blanc.

Le Blaireau

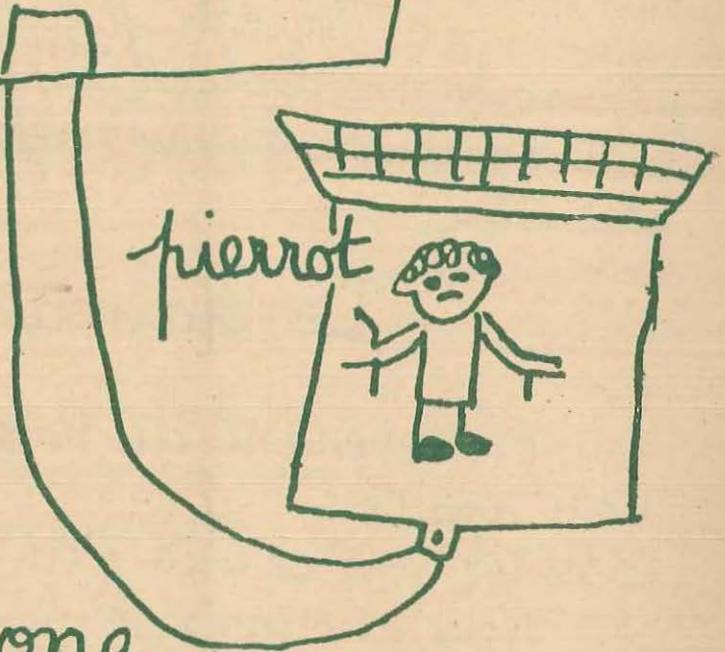
En revenant du bois, Papa  
nous appelle :

- Venez voir ce que j'ai attrapé !

Nous accourons, et qu'est-ce que  
nous voyons : des branches, et, sur les  
branches une bête gris jaune qui re-  
mue en mordant une bûche.

Page de journal scolaire manuscrit  
(écriture anglaise et nouvelle écri-  
ture française).

Page de journal  
scolaire polycopiée  
(pierre humide  
ou géline)



simone  
s'est amusée  
à la mère et  
l'enfant

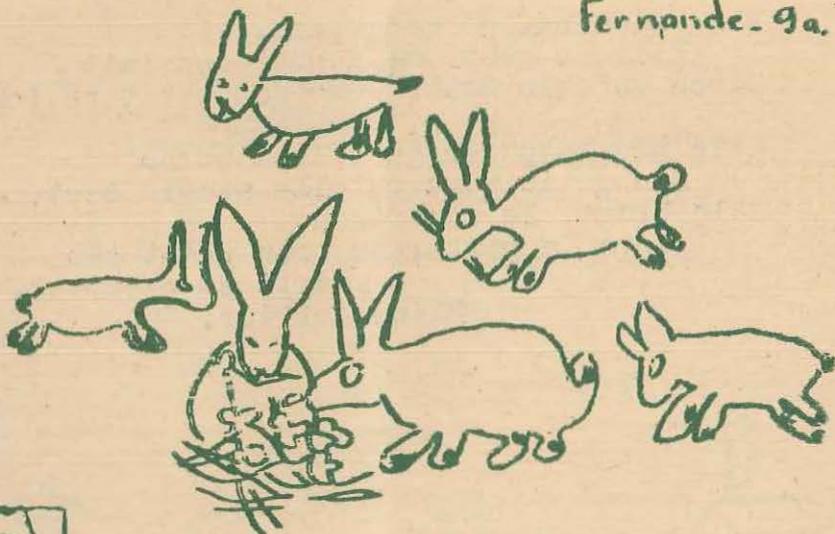


est l'automne : les arbres jaunissent.  
Seuls, les sapins dressent leurs  
têtes noires  
Marthe. 8 ans



ai des lapins blancs aux yeux roses.  
Quand je leur donne du trèfle, de  
tous les coins, ils accourent.

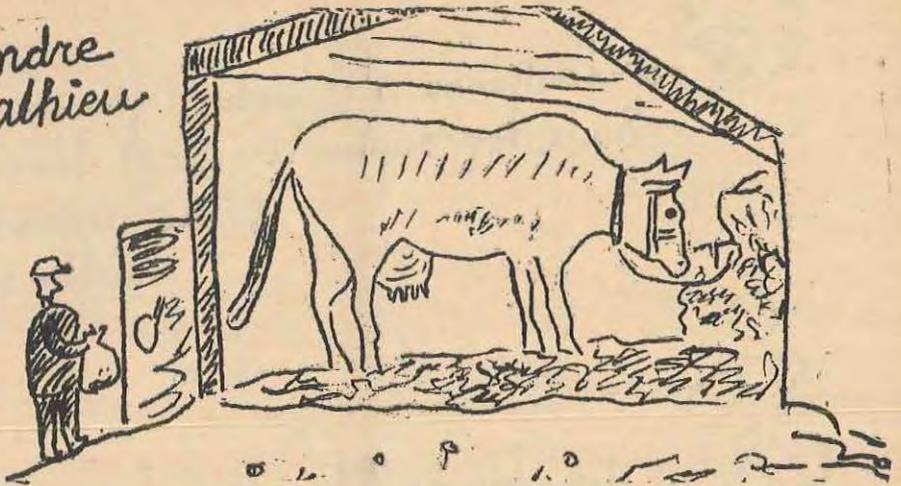
Fernande. 9 a.



a neigé et les pieux ont des  
bonnets blancs

Germaine. 8 a

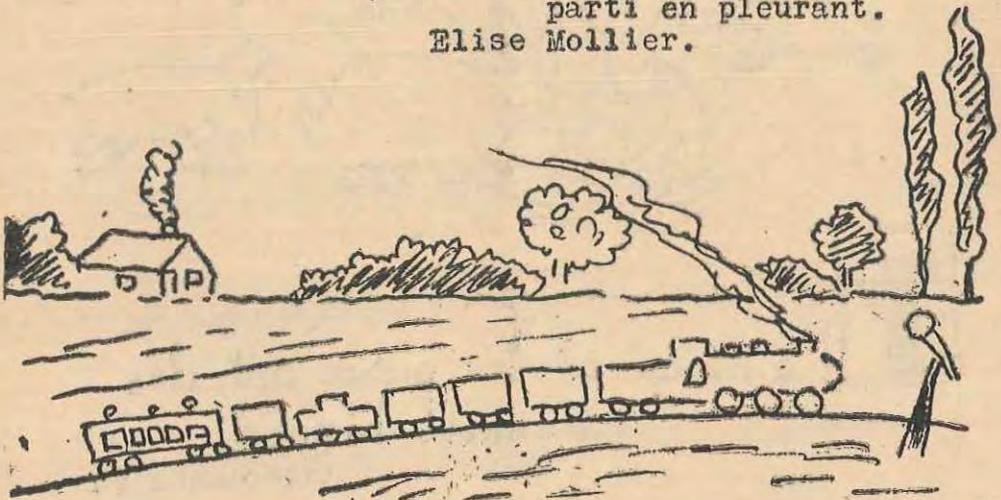
Andre  
Malkieu



La vache pleure, elle brame:  
Je vois couler sur ses joues  
Des larmes d'eau. Elle brame  
Si fort qu'on l'entend de partout.

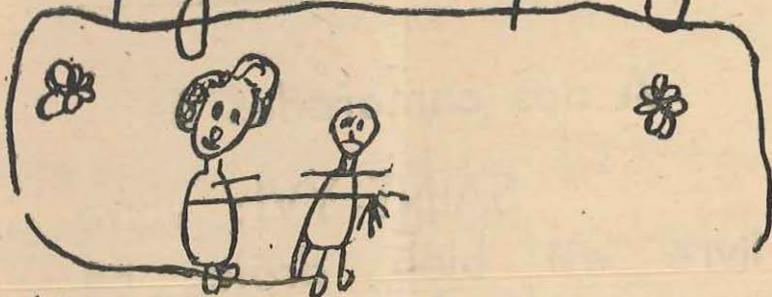
Elle piétine, ne mange pas,  
Elle ne veut pas donner son lait  
Parce qu'elle espère que son petit reviendra.

Elle pleure parce qu'elle a perdu  
Son petit veau qu'elle aimait tant.  
Elle brame, le cou tendu  
Vers la porte, où son petit est  
parti en pleurant.  
Elise Mollier.



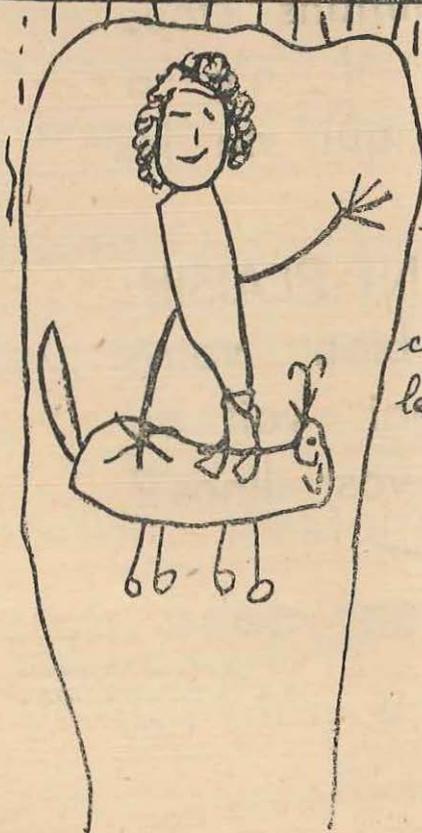
Page de journal scolaire  
tiré au limographe  
(stencil à la machine à écrire)

# La page des petits



Je me réveille. Je m'amuse un peu dans mon lit avec ma poupée. Mavaraine me dit : « Dépêchez-vous. Annie vous serez en retard pour aller à l'école. »

A. Kilmont . (5 ans.)



Il pleut. Je regarde la pluie par la porte ouverte.

Notre chat se frotte contre mes jambes. Je le caresse.

B. Dautreville  
(5 ans.)

# LE COURS ÉLÉMENTAIRE.

---

A nos camarades de:

**SAINT-YVI:** votre livre est bien drôle; ce sont de vraies histoires de petits enfants.

**LE HINGLÉ:** vos nouveaux caractères sont bien jolis; nous aimons tous bien vos «n»; il n'y a que la dame qui ne les aime pas.

**SAINT-PLAISIR:** nous aimons bien votre journal; pourquoi voit-on la trame de vos linos?



lundi 3 mai

Inventaire des colis du Thoronet:

Des trois gros colis, M. Guet a sorti  
successivement:

une branche d'amandier avec des  
amandes vertes

un petit mortier, un pilon, des gousses  
d'ail de l'huile d'olive et la recette  
pour faire l'aïoli,

deux jolies petites carrioles très  
bien faites,

des artichauts, des fèves, des asperges,  
des figues vertes et des feuilles de figuier  
et toutes espèces de plantes et de fleurs,

Lundi soir, nous avons  
fait la dînette dans  
la grande classe. Les  
grands avaient tourné  
l'aïoli avec les ails du  
Toronet bien pilés dans

*Correspondance  
Interscolaire  
dans la 2<sup>e</sup> classe  
d'une école  
à deux classes*

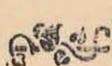
C. 12 et C. 20

Un léger tremblement de terre s'est produit samedi à 11 h 58

La secousse a été ressentie en France, en Belgique, en Hollande, en Angleterre, en Allemagne.

des cheminées se sont écroulées, des fils électriques ont été cassés

des murs ont été lézardés



## Un pas dans le sable



Par une belle après midi, Robinson se promenait en fumant sa pipe de terre - il avait pris son ombrelle en peau de chèvre

Il marchait tranquillement.

Soudain, il s'arrête stupéfait.

Là, devant lui, il y a un pas dans le sable

Robinson s'approche et compare son pied avec l'autre

Le pas était plus grand : « c'est sans doute un géant se dit Robinson »

Robinson hésite un moment

L'Imprimerie  
chez les sourds-muets

C. 20 et C. 10

## COMMENT NOUS TRAVAILLONS.

Nous cherchions un système de travail qui nous permettrait de nous occuper librement, comme nous voulons, et avec le plus de profit possible pour la communauté et pour les élèves.

Nous croyons l'avoir trouvé.

Papa a tapé à la machine des PLANS DE TRAVAIL où sont inscrits : grammaire, calcul, algèbre, géométrie, histoire, géographie, physique et chimie, histoire naturelle, avec une place pour les conférences et le travail manuel.

Pour chaque matière il y a trois cases et des petits carreaux pour les fiches.

Chaque lundi nous établissons librement notre PLAN DE TRAVAIL Pour la semaine, en inscrivant dans chaque case ce que nous voulons étudier et les fiches que nous désirons faire.

Mais une difficulté se présentait : comment savoir exactement au bout d'un certain temps ce qui a été fait et ce qui reste à faire ?

Nous avons alors fait un tableau pour ~~chaque~~ chaque matière : en GEOGRAPHIE : les régions de la France, les pays étrangers, les questions générales, etc. - en HISTOIRE NATURELLE les différents groupes d'animaux ; de plantes, et les parties du corps de l'homme. Et ainsi pour chaque matière.

Chaque semaine, nous choisissons sur ces PLANS GÉNÉRAUX les sujets qui nous intéressent et que nous inscrivons sur notre plan de la ~~semaine~~ semaine. Lorsque la question est étudiée, nous la barrons en rouge sur le tableau pour qu'on ne traite pas deux fois le même sujet.

LE TRAVAIL LIBRE : Pour toutes les matières, sauf pour les mathématiques, nous avons un

fichier de nombreux documents. Quand nous voulons traiter un sujet, nous allons d'abord chercher les documents qui s'y rapportent.

En Géographie, nous faisons à peine un résumé, d'une région de la France par exemple et les détails, nous les expliquons à l'aide de nos documents: photos et cartes postales.

Lorsque nous avons préparé un sujet, nous en faisons une conférence: nous lisons à nos camarades ce que nous avons préparé et nous leur montrons nos documents, ce qui rend les choses vivantes et intéressantes.

Pour l'histoire, nous avons une chronologie mobile avec les principaux faits et que nous complétons par des documents personnels ou collectifs.

En calcul, algèbre et géométrie, nous avons des fiches. Nous en faisons une quinzaine par semaine.

LES EXPLICATIONS : Ensuite, nous faisons avec Papa deux choses différentes: Nous faisons parfois du calcul de vitesse et d'entraînement. Mais il nous apprend surtout comment traiter les problèmes et voir tout de suite ce qu'il y a à trouver. En géométrie, il essaie de nous donner le sens géométrique, afin que nous nous débrouillions lorsqu'on nous donne un problème. En géographie et en histoire aussi il tâche de nous faire connaître les questions générales pour nous faire acquérir le sens géographique et historique; afin que nous puissions toujours répondre sans erreur.

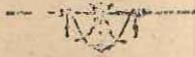
Ici, nous voulons que tout notre travail profite à la communauté.

Par les conférences, nous faisons déjà connaître à tous une partie de nos travaux. De plus, chaque soir avant la conférence, chacun de nous fait un compte rendu de son travail de la journée. Nous pouvons traiter et discuter tous les sujets, même politiques et sociaux. Cela nous apprend à envisager les questions qui se posent dans la vie

Christian Cohen



AU FIL DES JOURS



Le 18, Claude GREPET apporte une buse que son oncle a tuée Envergure : 1m,17 - poids : 860 grammes et le lendemain un champignon appelé pleurote poids 320 grammes trouvé sur un sureau de grosse taille



*Après le Pain l'Instruction est le premier besoin du Peuple*  
DANTON

Le 22 travaux des champs et des vignes on arrache les betteraves on laboure, on sème ; et on herse les champs on butte les vignes à la charrue :

Reçu ; la Gerbe ; le Val des Nutens (Belgique)

© Il ne suffit pas de dire bien haut : « Je suis franc ! »  
Prouvez-le simplement par vos actes et par vos paroles.

Le 25 oct Grand vent le jour et la nuit. Louis Menand a vu au Creusot au concours mycologique une cruche Gallo-Romaine non détériorée trouvée a MARMAGNE près du CREUSOT

Le grand vent continue Confection de dizaines de marrons sur des supports en fil de fer, pour les petits .

Visite de Monsieur l'Inspecteur l' après midi qui nous fit lire et nous interrogea en calcul Mental

© La morale ne s'est pas faite d'un coup ; elle s'est faite de toutes petites victoires que l'homme a remportées sur la brute qui est en lui F. BUISSON

La page  
des nouvelles

C. 10



res et les fagets.

Le 6 mai. Les feuilles des arbres se déplient.

Le 15. Nos lilas sont superbes.

Beaucoup de nids sur les arbres.

#### 6. LES ANIMAUX.

Avril: Beaucoup de poules couvent.

Le 13. Nous avons vu deux cigognes.

Le 30. Partout des petits poussins devant les fermes.

Le 2 mai. Les hirondelles sont revenues.

Le 20. Les hannetons apparaissent.

Le 23. M. Thiéblemont a vu un renard. Il venait chasser ses poules.

#### 7. LES FLEURS.

16 av. Floraison des garçonnées, des jonquilles.

4 mai. Les tulipes s'épanouissent.

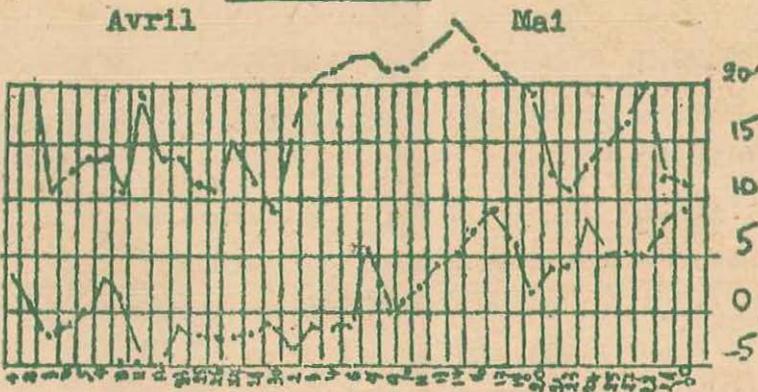
Le 8. Les géraniums, les orchis, les myosotis, fleurissent. Les tulipes, les iris, les boules de neige emplissent les jardins. Les pommiers se couvrent de fleurs roses et blanches.

Le 10. Les oeillets commencent à s'ouvrir.

#### 8. LE TEMPS.

	Avril	Mai
Jours ensoleillés:	13	14
Jours nuageux :	17	12
Jour neigeux :	1	
Jours pluvieux :		5

#### Température



Imprimerie spéciale de l'école.

Le gérant: A. Felberg.

## LE BLÉ A BIERRY.

Superficie ensemencée en blé:	206 ha.
Récolte 1.937 (Récolte moyenne):	1.871 q.
Rendement moyen à l'hectare:	9 q.



Sur cette récolte, il faut prélever 370 q pour la semence.



Les habitants de la commune consomment annuellement environ 1.100 q.



L'excédent est donc de 400 quintaux.



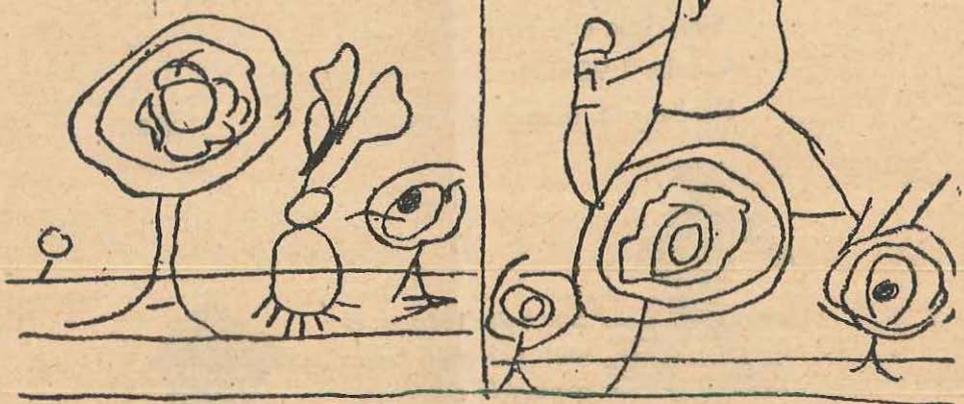
En année médiocre, la commune ne produit pas assez de blé pour l'ensemencement de l'année suivante et la nourriture de ses habitants.

Annuellement, la France ensemence 5 millions d'ha en blé, la récolte varie de 60 à 105 millions de quintaux; les besoins atteignent 75 millions de quintaux.

Page extraite de la Monographie communale rédigée et imprimée par les écoles de BIERRY et de CHEVIGNY •

Dessins reproduits  
au limographe  
(à colorier par les enfants)

### La récolte des choux

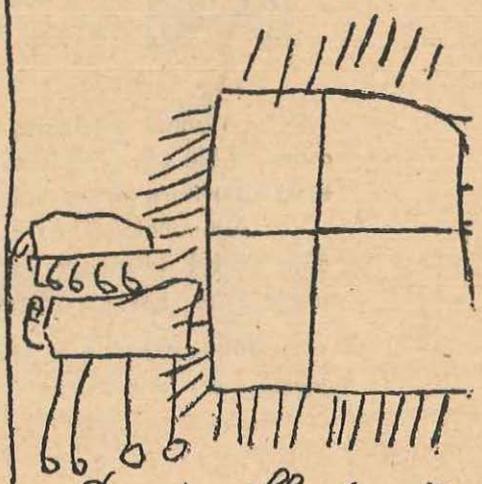


Paul L'épre'uvant (6 a. 8 m.)

### Les semailles



Il herbe.



Jeanne Dubocille (6 a. 5 m.)

Le coin des conteurs

Avril 1939

## RENARDEAU ET LE CHIEN BOB

Près de la lisière de la forêt se trouvait une ferme. Dans cette ferme vivaient les propriétaires et avec eux étaient deux chiens. Le premier était jeune et le second était âgé de plus de dix ans.

La forêt, elle aussi, était habitée par de nombreux animaux. Des oiseaux l'égayaient par leurs nombreux chants. La forêt était très grande et très épaisse. En son milieu se trouvait un pré et en bordure de ce pré il y avait un terrier de renards, comprenant le père, la mère et un petit renardeau.

Le jeune chien de la ferme, Bob, ne connaissait pas la forêt dans sa plus grande partie. Un jour au cours d'une promenade, il s'aventura dans l'endroit le plus épais de la forêt, où il n'était encore jamais venu. Il ne sut pas retrouver son chemin. Après avoir marché, marché pendant plus de la moitié d'un jour, il s'arrêta, essoufflé et s'assit sur la mousse. Il avait grand' faim, car il n'avait rien mangé depuis son

*Texte imprimé  
au Nardigraphe*

# COOPERATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAIC

VENCE (ALPES-MARITIMES)

C.C.P. Marseille 115.03

Pour y adhérer, verser une action de 50 fr.

## I. — MATÉRIEL MINIMUM D'IMPRIMERIE A L'ÉCOLE

absolument complet pour tirage d'un journal pendant un an (sauf le papier)  
y compris port et action C.E.L. de 50 fr.

(Avec police corps 9, 10 ou 12, pour C.M., C.S., C.C. 2 <sup>e</sup> degré), prix global .....	2.500 »	Supplément pour classes enfantines et maternelles (corps 14 à 36).....	300 »
		(Nous n'acceptons plus aucune contre-partie métal)	

## II. — MATÉRIEL AU DÉTAIL

1 presse à volet tout métal, format 13,5×21 .....	900 »	1 police, c. 9 à 12, avec blancs assortis.	750 »
1 paquet interlignes bois .....	60 »	20 composteurs, c. 9 à 12, à 20 fr. ....	400 »
1 plaque à encreur .....	30 »	6 porté-composteurs .....	60 »
1 rouleau encreur .....	100 »	4 alphabets .....	12 »
Encre noire, les 100 gr. ....	25 »	1 ornements .....	20 »
1 casse C.E.L. ....	200 »	Pour et emballage en sus.	
		Action obligatoire : 50 fr.	

### Matériel à graver

Trousse à graver .....	30 »	Bois pour montage de lino, 3 formats.	
Plume de rechange .....	10 »	l'un .....	5 »
Lino, le dm <sup>2</sup> .....	6 »		

### Initiateur Camescasse

Initiateur mathématique Camescasse... 400 »

## III. — ÉDITIONS

### a) Périodiques

<i>L'Éducateur</i> , revue pédagogique bimen- suelle, un an .....	200 »	<i>Enfantines</i> , brochures mensuelles d'en- fants, un an .....	40 »
--	-------	--	------

### b) Collection Brochures d'Éducation Nouvelle Populaire

N° 1 <i>La technique Freinet</i> .....	15 »	6 <i>Loisirs dirigés</i> .....	10 »
2 <i>La grammaire française en 4 pages</i>	10 »	7 <i>Lecture globale idéale</i> .....	15 »
3 <i>Plus de leçons</i> .....	10 »	8 <i>L'Imprimerie à l'École</i> .....	10 »
4 <i>Principes d'alimentation rationnelle</i>	10 »	9 <i>Le dessin libre</i> .....	10 »
5 <i>Fichier scolaire coopératif</i> .....	10 »	10 <i>La gravure du lino</i> .....	20 »

11	<i>La classe exploration</i> .....	10 »	15 - 16 - 17	<i>Pour tout classer</i> .....	20 »
12	<i>Technique d'étude du milieu local</i> .....	10 »	18	<i>Pour la sauvegarde des enfants</i> ..	10 »
13	<i>Phonos et disques</i> .....	10 »	19	<i>Par delà le 1<sup>er</sup> degré</i> .....	10 »
14	<i>Premières réalisations d'éducation moderne</i> .....	10 »		La collection des 17 numéros, franco..	180 »

### c) Collection Brochures Bibliothèque de Travail

N° 1	<i>Chariots et carrosses</i> .....	12 »	28	<i>Histoire de l'aviation</i> .....	12 »
2	<i>Diligences et Malles-Postes</i> .....	12 »	29	<i>Les débuts de l'auto</i> .....	12 »
3	<i>Derniers progrès</i> .....	12 »	30	<i>Le sel</i> .....	12 »
4	<i>Dans les Alpes</i> .....	12 »	31	<i>L'or</i> .....	12 »
6	<i>Les anciennes mesures</i> .....	12 »	32	<i>La Hollande</i> .....	12 »
10	<i>La forêt</i> .....	12 »	33	<i>Le Zuyderzée</i> .....	12 »
23	<i>Histoire du livre</i> .....	12 »	34	<i>Histoire de l'Habitation</i> .....	12 »
24	<i>Histoire du pain</i> .....	12 »	35	<i>Histoire de l'Éclairage</i> .....	12 »
26	<i>Les abeilles</i> .....	12 »		La collection complète des 18 numéros	
27	<i>Histoire de la navigation</i> .....	12 »		parus, franco .....	200 »

### d) Livres

C. FREINET : <i>L'Ecole Moderne Française</i> .....	40 »	(fusains originaux) .....	200 »
— <i>Conseils aux parents</i> .....	50 »	Ad. FERRIÈRE : <i>Cultiver l'énergie</i> .....	30 »
E. FREINET : <i>Principes d'alimentation rationnelle</i> .....	60 »	<i>La revanche de Cornancu</i> .....	20 »
E. et C. FREINET : <i>Images du Maquis</i> .....		<i>Gris, Grignon, Grignette</i> .....	20 »
		<i>Petit paysan (linos d'enfants)</i> .....	15 »

### e) Fichier Scolaire Coopératif

Par séries : la fiche cartonnée .....	1 »	Au détail : la fiche cartonnée .....	1 20
la fiche papier .....	0 40	la fiche papier .....	0 45

### DÉTAIL DES SÉRIES DU F.S.C.

	Nombre de fiches		Nombre de fiches
SÉRIE N° 1. — Documents littéraires et artistiques .....	111	SÉRIE N° 4. — Sciences .....	119
SÉRIE N° 2. — A la campagne.....	60	SÉRIE N° 5. — Calcul .....	92
SÉRIE N° 3. — Industrie et commerce...	73	SÉRIE N° 6. — Histoire .....	221
		SÉRIE N° 7. — Géographie .....	133

### f) Fichiers auto-correctifs

Additions - Soustractions : en cours d'impression.		C.E.P., demandes et réponses.....	100 »
Multiplications - Divisions : en réimpression.		C.E.P., en brochure pour collage.....	30 »

### g) Collection « Infantines »

La collection complète de 110 brochures	440 »	L'une .....	5 »
---	-------	-------------	-----

### VENTE PAR SÉRIES

Série débutants : 26 numéros.....	104 »	Série cours supérieur : 40 numéros....	160 »
Série cours élémentaire : 41 numéros..	164 »		

Quelques numéros particulièrement recommandés  
de notre collection "ENFANTINES" (le n<sup>o</sup>, 5 fr.)

- 
- |  |   |   |
|--|---|---|
| 10. François, le petit berger.               |   | 74. Conte d'une petite fille<br>qui s'était cassé la jambe. |
| 11. Les charbonniers.                        |   | 77. Pâtre en Auvergne.                                      |
| 15. Contes du soir.                          |   | 82. Six petits enfants allaient<br>chercher des figues.     |
| 18. La mort de Toby.                         | 49. Un déménagement compli-<br>qué.             | 85. Saute-Rocher, le petit cha-<br>mois de la montagne.     |
| 20. La peine des enfants.                    | 50. Arrière, les canons !                       | 86. Petit réfugié d'Espagne.                                |
| 22. Emigrants.                               | 54. La Fleur d'Argent.                          | 90. Ils jouaient...   |
| 24. Quenouilles et fuseaux.                  | 55. Au Pays des Neiges.                         | 93. Joie du monde.  |
| 25. Le petit chat qui ne veut<br>pas mourir. | 57. L'École d'Autrefois.                        | 94. Crimes.   |
| 28. Bibi, l'oie périgourdine.                | 59. Bêtes sauvages.                             | 101. Ame d'enfant.  |
| 29. La bête aux sept têtes.                  | 60. Les Louées.                                 | 106. L'Exode.   |
| 31. Maria Sabatier.                          | 62. La Naissance des Jours<br>(contes).         | 107. Goupil le Renard.                                      |
| 34. L'oiseau qui fut trouvé<br>mort.         | 64. Sans Asiles...                              | 108. L'occupation.  |
| 36. Le Tienne.                               | 65. Ecoute, Pépée...                            | 109. Conte de la Forêt.                                     |
| 40. Chômage.                                 | 69. Longue queue, plume d'or.                   | 110. Des bombes sur la France.                              |
| 41. Pétoule.                                 | 70. Grèves.                                     | 111. La fontaine qui ne voulait<br>plus couler.             |
| 43. Le mariage de Niço.                      | 73. La petite fille perdue dans<br>la montagne. |   |
| 44. Histoire du chanvre.                     |   |   |

NOTEZ MAINTENANT...