

# *Conclusion*

A ce moment de nos travaux, il nous apparaît que la mise en œuvre de cette démarche a eu d'abord pour conséquence la dédramatisation des séances de mathématiques pour quelques enfants et le plaisir pour tous.

Ces deux effets ne seront pas considérés par nous comme les moindres.

Nous sommes conscients que ce type de démarche peut donner lieu à des dérives de type formaliste, d'autant que notre compte-rendu, centré essentiellement sur les contenus mathématiques, fait difficilement apparaître l'engagement sensible des enfants dans leur travail de recherche.

En ce qui nous concerne, la créativité dans le domaine mathématique doit faire écho à celle qui est en œuvre dans d'autres formes d'expression : texte libre, arts plastiques, etc. Il n'y a pas pour nous, antinomie entre une formation à la pensée critique et le développement de l'imagination.