

Valeur pédagogique de l'espéranto

« Plaçons au centre de nos préoccupations ce besoin de relations et l'initiation aux techniques qui le permettent. »

C. Freinet, *L'Éducation du travail*.

Une technique de réussite

Sa **régularité** et sa **logique**, rapidement assimilables par l'enfant, sont facteurs de succès **immédiat**.

« *Il ne pourrait y avoir persévérance sans une amorce de réussite.* » C. Freinet, *L'Éducation du travail*.

En CE2, Aurélie qui, depuis l'âge de quatre ans, suit des cours d'anglais, n'a rien compris de plus que ses camarades dans une lettre écrite en anglais venue d'Angleterre.

Mais à la réception des lettres de Hongrie, écrites en espéranto, elle s'écrit toute heureuse : « *J'ai presque tout compris ce que ma corres m'écrit.* »

La **souplesse** dans la construction des mots et des phrases **élimine les blocages** provoqués par les **complexités** des langues nationales. On peut dire indifféremment par exemple : « *arbaro da pinoj* » ou « *pinarbaro* » (bois de pins).

L'espéranto permet de passer graduellement du plus facile au plus difficile. Éliminant le facteur d'inhibition, il donne goût à la découverte des langues étrangères. C'est la langue qui fait aimer les langues.

C'est un atout pédagogique qui offre un plus sans surcharger les programmes. D. Keefe, conférence (Centre-Pompidou) 25 février 1990.

Un stimulant psychologique

Alexandrine, dont le papa est Allemand, voulant s'identifier à ses camarades français, se refusait à parler avec lui dans sa langue.

Depuis qu'elle a découvert dans une lettre en espéranto des mots semblables à l'allemand, elle commence à converser en allemand avec son papa.

« *Les personnes qui apprennent l'espéranto dans l'enfance, à un âge où les schèmes et la mentalité sont encore souples, en tirent un bénéfice psychologico-social dont le citoyen moyen n'a aucune idée.* » C. Piron

Une meilleure connaissance de la langue maternelle*

– **Découverte du sens** de mots français peu courants, grâce à leur ressemblance avec l'espéranto.

| | | |
|--------------------|---|---------------------|
| eau = akvo | → | aqueux - aqueduc |
| champignon = fungo | → | fongicide |
| escargot = heliko | → | hélice - hélicoïdal |
| jeu = ludo | → | ludique |
| singe = simio | → | simiesque |
| éponge = spongo | → | spongieux |

– Repères d'orthographe

Mia kato estas nigra kaj blanka
mon chat est noir et blanc

– Distinctions grammaticales

Exemple, entre le pronom relatif et la conjonction que.

mi esperas **ke** vi venos morgaŭ
j' espère que vous viendrez demain

mi legas la libron **kiun** vi donis al mi
je lis le livre que vous avez donné à moi

* Conclusions des mesures scientifiques de l'Institut de pédagogie cybernétique de Paderborn (RFA).