Annexe III

Politique générale de la lecture dans l'école

Nous avons défini trois étapes dans l'apprentissage de la lecture :

— La première période est une période de sensibilisation à l'écrit, il s'agit de favoriser, d'organiser et de diversifier les rencontres avec l'écrit (deux à quatre ans).
— La deuxième période est une période de réflexion et d'analyse où l'objectif est d'amener les enfants à la capacité de comprendre et transmettre le message écrit.
— Nous nous situons dans la troisième étape où il s'agit d'augmenter la rapidité, l'efficacité et le champ de compétence des enfants. L'étude systématique d'écrits réels va nous aider à atteindre certains objectifs de cette étape.

Nous allons donc aider l'enfant à adapter son attitude :
— en fonction de l'objet lu : s'adapter à la typographie, au contenu. On ne lit pas une BD comme un roman, comme le journal ;
— en fonction du but visé : il faut savoir utiliser l'écrit correspondant à sa demande. Dans un catalogue, on va utiliser le sommaire, dans une BT on va chercher le chapitre correspondant à la question que l'on se pose.

Nous devons amener l'enfant à :
— porter un jugement sur les écrits : en faisant des comparaisons (Télérama/Télé poche), en émettant des avis, en faisant des choix, en se posant des questions, en établissant des relations (mêmes articles sur différents journaux),
— s'intéresser au monde des idées : en l'amenant à lire pour s'informer, pour élargir sa compréhension ou pour connaître le point de vue d'autrui.

Les écrits dans l'environnement de l'enfant

Pour atteindre ces objectifs, il faut faire exister les écrits dans l'environnement de l'enfant :
— Depuis le début de la scolarité en maternelle.
— De la façon la plus variée possible (abonnements Télérama, BTJ, Gavroche, Le Progrès, etc.).
— Avec une attitude active de la part de l'enseignant vis-à-vis des enfants.
— En offrant l'image d'adultes en contact avec l'écrit (être soi-même ostensiblement lecteur de revues, journaux...) et créer des relations avec des journalistes, bibliothèques, écrivains... au cours de projets.

DIFFÉRENTS LIEUX DE LECTURE SONT ORGANISÉS

Dans l'école :
La BCD où les enfants peuvent emprunter des livres, venir lire tranquillement, rechercher des documents, travailler en partant de ces documents, écouter un conte. Les enfants participent à la gestion de la BCD. Dans chaque classe, il y a un coin bibliothèque.

Hors de l'école :
L'environnement de l'enfant dépasse l'école, il peut trouver des écrits au bibliobus, à la bibliothèque municipale ; il nous paraît important qu'à l'école, les enfants apprennent à connaître ces autres lieux et qu'ils prennent l'habitude d'y aller. Il existe une plage horaire à la bibliothèque municipale pour l'école primaire. En maternelle, les enfants sont conduits au bibliobus et à la bibliothèque, les bibliothécaires viennent régulièrement dans les classes.

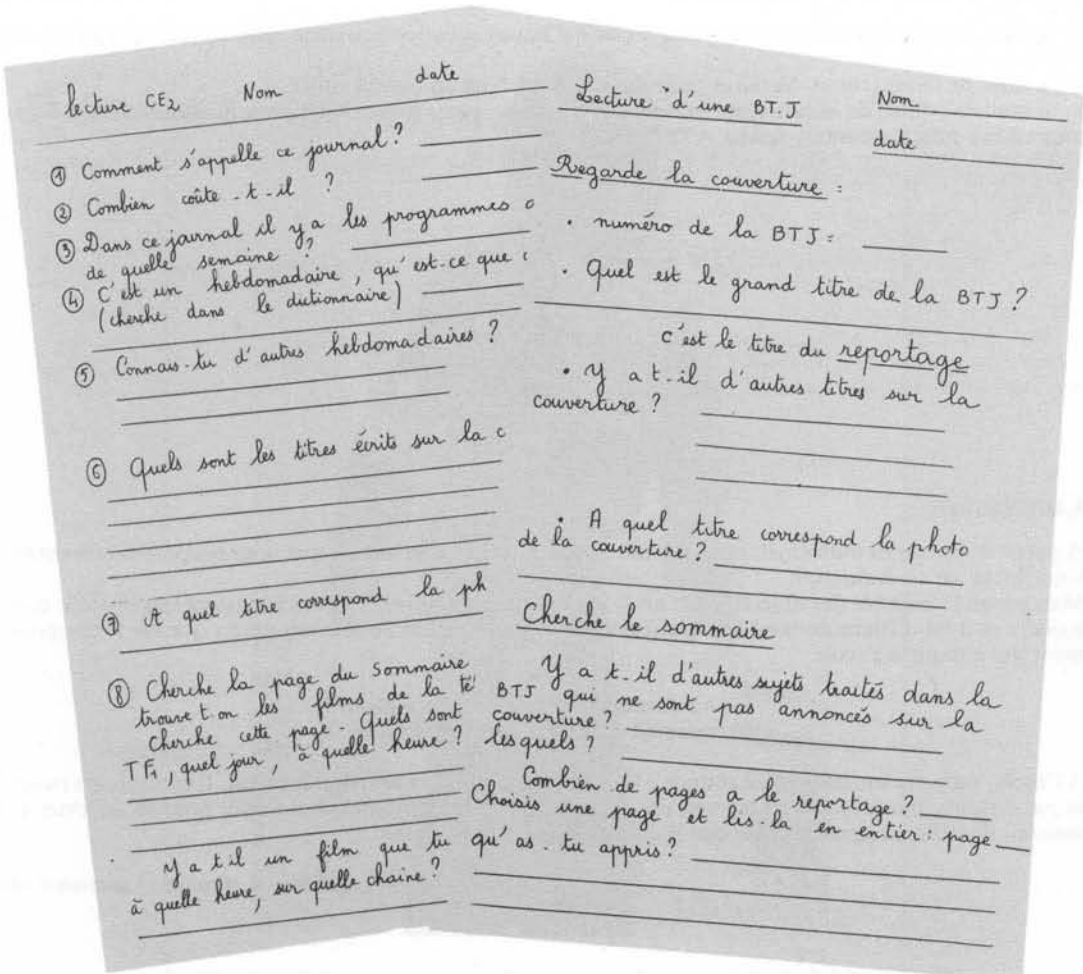
L'école est un lieu de vie ; l'enfant a un authentique contact avec l'écrit.

Comme lecteur
L'enfant rencontre au cours de projets des types d'écrits qui deviennent alors, pour lui, des réalités et peuvent faire l'objet d'une étude systématique. Inversement, l'enfant est amené à utiliser ces écrits dans une situation fonctionnelle où ils prennent toutes leurs dimensions.

Annexe III (suite)

Comme producteur
L'écrit devient une réalité en tant que tel mais aussi pour l'existence de son ou ses destinataires.
— L'écrit est une nécessité (recherche d'information).
— L'écrit prend une nouvelle dimension (l'enfant devient source d'information).

Des exemples
— On organise une randonnée : le topo-guide est introduit dans la classe, les enfants retrouvent dans le journal local un article qui relate l'événement.
— A l'occasion de la fête de l'école, les élèves ont écrit des invitations, nous avons fait une quarantaine de lettres à des gens qu'on a rencontrés dans l'année : cela va de la fermière qui nous envoie des légumes en échange du pain dur qu'on lui apporte, au maire, en passant par l'acteur qui est venu conduire un projet théâtre, la plasticienne qui a aidé à faire une fresque sous le préau, les maîtres-nageurs, etc.
— A Vaulx-en-Velin, une page est réservée aux enfants dans le journal municipal. Cela leur permet d'« entrer » dans un vrai journal, de faire passer et recevoir les infos qui concernent leur vie quotidienne. Ce sera aussi l'occasion d'approcher l'écriture journalistique et ses contraintes. Un journal inter-classe du Groupe lyonnais de l'École moderne permet, lui, un échange entre plusieurs classes du département et la prise en charge quasi totale par les enfants de la rédaction, de la mise en page, des contenus, du tirage et de la distribution.


lecture CE2 Nom date

① Comment s'appelle ce journal?
② Combien coûte-t-il ?
③ Dans ce journal il y a les programmes de quelle semaine ?
④ C'est un hebdomadaire, qu'est-ce que c (cherche dans le dictionnaire)
⑤ Connais-tu d'autres hebdomadaires ?
⑥ Quels sont les titres écrits sur la c
⑦ A quel titre correspond la ph
⑧ Cherche la page du sommaire trouve t on les films de la t Cherche cette page. Quels sont TF1, quel jour, à quelle heure ?
Y a t il un film que tu à quelle heure, sur quelle chaine ?

Lecture d'une BT.J Nom
date

Regarde la couverture :
• numéro de la BTJ :
• Quel est le grand titre de la BTJ ?
c'est le titre du reportage
• Y a t-il d'autres titres sur la couverture ?
• A quel titre correspond la photo de la couverture ?

Cherche le sommaire
Y a t-il d'autres sujets traités dans la BTJ qui ne sont pas annoncés sur la couverture ? Lesquels ?
Combien de pages a le reportage ?
Choisis une page et lis-la en entier : page
qu'as-tu appris ?

Annexe III (fin)

Quelques exemples d'utilisation concrète des fiches

— Dans la classe : nous avons réservé une plage horaire d'une fois par quinzaine. La plupart du temps, nous donnons une fiche (questionnaire) par élève avec un document par groupe d'élèves.
— En BCD : douze enfants viennent pour quatre séances consécutives travailler à la BCD. Ils ont le choix entre plusieurs activités :
• lire un livre entièrement,
• travailler sur les journaux,
• s'entraîner à la lecture rapide avec fichier ATEL,
• passer un brevet de gestion de la BCD,
• enregistrer des livres pour les enfants de maternelle.
C'est dans le cadre de ces deux premiers choix que les enfants sont amenés à utiliser des fiches de travail.
Si l'enfant choisit un livre, il peut prendre n'importe quel ouvrage de la bibliothèque avec pour consigne de le lire entièrement puis de répondre à un questionnaire correspondant à l'ouvrage choisi.
Si l'enfant choisit de travailler sur les journaux, il dispose de journaux locaux et nationaux de la semaine. Il peut faire une revue de presse sous forme de journal mural, ou il peut répondre à des questionnaires correspondants.

Autres exercices systématiques

A côté de ce travail spécifique de lecture, il existe d'autres activités de lecture systématiques proposées aux élèves de cours moyen :
— lecture de livres (conte, histoires policières, roman) faite en lecture suivie,
— travail individuel de lecture (coin lecture, roman, fiche, petits livres OCDL avec questionnaires, BT, histoires à lire puis à raconter, fichier ATEL, BCD...).

Conclusion

A partir de ce travail individuel, nous faisons une évaluation de la lecture que nous proposons aux enfants sous forme de co-évaluation.
Mais parmi l'ensemble des objectifs que nous souhaitons poursuivre, certains dépassent largement le cadre scolaire et il est difficile de faire une évaluation. Nos observations ne peuvent porter que sur le comportement des enfants à l'école.

Lit-on davantage le journal à la maison ?
Fréquente-t-on mieux les bibliothèques ?

A l'école, nous enclenchons une habitude : les enfants lisent le journal régulièrement. Il est toujours ouvert, lu par certains, pas toujours les mêmes, des enfants recopient les programmes de télé pour les apporter à la maison, ils nous interpellent à propos d'un article lu dans le journal...

École A.-France, Vaulx-en-Velin