

# La valorisation du travail de l'enfant par les nouvelles technologies



## Gommer les apparences péjoratives

Le travail produit par les enfants à l'aide d'outils multimédias, s'il conserve toute sa place à la créativité enfantine, permet par surcroît d'apporter une qualité et un fini auparavant réservés au travail adulte. Par-là se brise une très ancienne barrière qui faisait que si le travail de l'enfant était scolairement valorisé, il l'était le plus souvent avec condescendance ; les rares tâches destinées à être présentées, qu'on voulait bien lui confier, étaient en général reprises et affinées par les adultes.



## Apprendre à analyser des documents

Les possibilités de communication des enfants par l'Internet notamment se sont trouvées démultipliées et sont devenues très efficaces. Quand ils cherchent des documents, ils ont un choix des plus larges, qui dépasse ce à quoi ils avaient traditionnellement droit ; de plus, ils découvrent actuellement quand ils font des recherches documentaires sur des sujets précis, non pas des documents mais des exposés sur les mêmes thèmes qui les obligent ensuite à se poser des questions, à faire des choix. C'est un niveau supplémentaire de la réflexion qui

s'ouvre ainsi aux enfants (une fois dépassé le stade de la copie) ; il ne s'agit plus de faire simplement la synthèse de documents mais de procéder à la critique d'analyses déjà produites.



## Rassembler pour faire du neuf

Pour une fois, à l'École, prévaut une démarche d'apprentissage qui ne se contente plus d'aller du simple vers le complexe (vieux démon de l'École) mais qui va du complexe au simple. En effet, sur Internet comme en multimédias, on manipule des objets complexes (images, programmes, effets, textes mis en forme) et on en construit de nouveaux avec.



## Valoriser l'enfant dans le monde des adultes

Une des sources de ce jaillissement de compétences c'est que l'Internet n'est pas une matière scolaire ; adultes et enfants y sont souvent également néophytes. Voilà enfin, un espace culturel qui n'appartient pas à l'école mais à la vie (même si on déplore son manque de démocratie). L'Internet, c'est le jaillissement de l'activité de l'enfant ; c'est permettre à l'enfant d'établir et d'entretenir librement des contacts de son propre chef.

Mais c'est aussi la grande revanche de l'écrit sur l'oral !

Très concrètement, il est devenu possible grâce à une démarche coopérative d'amener rapidement les enfants à une connaissance des bases de la bureautique, et il s'agit là de savoirs sociaux non maîtrisés par de nombreux adultes qui leur confèrent une véritable compétence et utilité sociale, dans la vie réelle.

Cette reconnaissance de la valeur du travail de l'enfant est non seulement utile et juste mais est devenue de nos jours une urgence face à une image publique et médiatique de l'enfance tellement dégradée : « Ils ne savent plus écrire, plus tenir de cahiers », entend-on un peu partout. « Oui, mais... ils peuvent faire un exposé multi-média ! », oublie-t-on souvent de répliquer.

Laurent Ott

