

Un questionnaire pour le musée

Nous allons régulièrement au musée de notre ville: le musée Fleury.

C'est un musée remarquable; installations modernes dans un bâtiment ancien. Sa principale caractéristique est la richesse des salles de minéralogie, paléontologie et de préhistoire.

J'y vais très souvent avec une demi classe, le vendredi matin de 11 h à midi. En effet, comme je bénéficie d'une "décharge" de directeur (deux 1/2 journées par semaine), je partage la classe avec mon remplaçant et prends alternativement les 12 CM2 et les 1 CM1 pour cette activité.

La responsable du musée qui avait déjà vu ce genre de document, nous a proposé d'élaborer un petit questionnaire à l'intention des enfants visiteurs du musée,

Démarche suivie.

Voici comment nous avons procédé.

Nous n'avons pas utilisé de documents existants, nous avons "visité" le musée salle par salle, avec la consigne que chacun pose une ou deux questions sur ce qui lui paraissait le plus intéressant ou le plus important.

Semaine 1: Les CM 1 ont visité la salle 1. Nous en avons fait la synthèse. J'ai dupliqué le questionnaire. (Toutes les questions ont été conservées.)

Semaine 2: Les CM2 ont testé le questionnaire en essayant d'y répondre par équipe de deux. Ils ont ensuite critiqué les questions. On a éliminé les plus difficiles. Ils ont proposé d'autres questions. Cela a produit un nouveau questionnaire.

Semaine 3: Les CM 1 ont testé et critiqué par groupe de deux le nouveau questionnaire.

Nous avons "arrêté" les questions sur la salle 1.

Ce scénario s'est reproduit chaque fois pour les deux autres salles.

Après le contenu, la forme.

Nous avons alors consulté des documents (questionnaires existants pour d'autres lieux de visite) et nous nous en sommes inspirés pour mettre au point le texte introductif,

Nous avons alors constaté sur ces documents qu'il y avait plusieurs formes de "questions et réponses " Donner la réponse exacte. Vrai ou faux. Choisir la bonne réponse dans un choix proposé, Répondre par un dessin, etc...

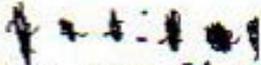
Nous avons alors modifié pour la dernière fois notre questionnaire.

Jany Gibert et la classe CM 1-CM2 École P. Gély LODÈVE.

quels?

4. L'Homme. préhistoire

Comment on creusait les sépultures, pourquoi il fallait un lieu et montrer de préférence si il mettait la fosse
combien y a-t-il de cadavres d'enfant mort? 10.

~~combien y a-t-il de~~ 

combien y a-t-il de tout enfers la vitrine des morts? 8

Pourquoi ne peut-on pas garder les matériaux en cuir, bois, osier? pourquoi qu'ils périssent.

Il n'y a pas de traces de la préhistoire comme qui est un musée à la mort?
(il n'y a pas)

Comment s'appelle le tas de pierre qui recouvre les défunts? Stomachus.

Bonjour !

Tu es dans le musée Fleury. Si tu veux, tu peux répondre à ce petit questionnaire. Ne t'affole pas. Pour pouvoir répondre à ces questions regarde attentivement les vitrines et affiches des salles de la préhistoire.

À la fin de ta visite tu iras au bureau d'accueil et tu demanderas les réponses.

Bonne visite et bonne chance.

1ère salle	LES ROCHES
Dans quelle vitrine il y a les trilobites ?	C'est la N° <input type="text"/>
De quelle couleur est le sulfate de soude ?	Vert <input type="checkbox"/> Jaune <input type="checkbox"/> Blanc <input type="checkbox"/>
Où trouve-t-on dans la région des bauxites rouges ?	<input type="text"/>
Dans quelle roche les grottes se forment-elles ?	Le granite. Le calcaire. Le sable.
Combien le nautilus a-t-il de tentacules ?	<input type="text"/>
Dans quelle vitrine se trouvent les dents du requin ?	<input type="text"/>
Dans quelles pierres trouve-t-on les fossiles ? (3 réponses)	<input type="text"/>

2ème salle	DINOSAURES et Empreintes
Dans quel pays trouve-t-on le lézard de Lesotho? Chine Mexique ou Afrique du Sud ?	
Est-ce-que la vipère asphixie le poisson avant de le manger ?	<input type="checkbox"/>
Comment s'appelle l'animal qu'il y a en bas de la vitrine en face de la vitrine 1 ?	Le lézard vert le lézard ocellé La salamandre dorée.
Avec quel matériau reproduit-on les empreintes ?	<input type="text"/>

3ème salle	La Préhistoire de l'homme.
Est-ce-que le blé est une des premières céréales que l'homme a plantées ?	<input type="checkbox"/>
Quel est le nombre d'enfants dont les restes sont dans la grande vitrine ?	<input type="text"/>
Pourquoi on trouve peu d'objet préhistorique en cuir, en bois, en tissu, en osier ?	<input type="text"/>
Où a été trouvée la pièce romaine qui est au musée à la salle 5 ?	à Nîmes à Lodève à Rabejac à Rome
Comment s'appelle le tas de pierres qui recouvre un dolmen ?	Un château Un menhir Une pyramide Un tumulus.
L'homme comme le singe appartient à la famille des primates. Vrai ou faux	