

| | | |
|--------|--------|---|
| édit | | éditorial |
| dos | | dossier |
| Int | | introduction à ... |
| crprat | | vie de classe |
| anprat | | pratique de classe généralisée |
| réfl | | synthèse de recherche |
| out | | outils |
| point | | prise de position |
| crdoc | | compte-rendu de lecture |
| li | | lecture |
| liéc | | écriture-lecture écriture évaluation |
| appr | | processus d'apprentissage |
| or | | oral |
| | lgue | langue, grammaire |
| | orth | orthographe |
| | doc | documentation, réflexion sur ... |
| | rec | récit |
| | poés | poésie |
| | journ | journal |
| | corres | correspondance (courrier, télématique, ...) |
| | BD | bande dessinée |
| | TL | texte libre |
| | oral | expression orale |
| | im | image (pub, ciné,...) |
| | sc | interdisciplinaire (maths, sciences ...) |
| | prt | production de textes |
| | jeu | jeux |
| | cl | classeur |
| | agir | lire pour faire |

nat

méthode naturelle

| | | | | | | |
|---|-----------|------|---------|---------|-----------------|---|
| 0 | 6 crdoc | appr | | T | Gibert | BACHELARD: La formation de l'esprit scientifique |
| 0 | 43 out | appr | li | coll | Mazurie | Livrets Français |
| 0 | 17 anprat | éc | journal | T | Mondémé | Des différents types d'écrits dans les journaux scolaires |
| 0 | 19 anprat | éc | BD | écCP | Penhouët | La B.D au CP, Pourquoi, Comment |
| 0 | 10 crdoc | appr | lgue | coll | Ramirez | Compte-rendu autour de l'interview de Jacques TERRAZA |
| | 44 out | appr | li | coll | ReylRamirez | Objectifs assignés aux livrets |
| 0 | 29 out | appr | cl | éc | Roycourt | Pourquoi un classeur de français |
| 0 | 22 crdoc | li | anprat | T | Varenne | Toujours la lecture (cette fois chez les plus grands qui "savent" |
| 0 | 1 crdoc | géné | | T | | Bilan de stage (Montauban du 26 au 31 Août 1988) |
| 0 | 14 anprat | éc | corres | T | | Corres. Télématique |
| 0 | 25 crdoc | appr | lgue | T | | J.WITTER : La fausse piste (RFP n°71, 1985) |
| 1 | 16 réfl | appr | liéc | T | Bru | A propos du texte de Denis Roycourt sur les modèles de lecture |
| 1 | 3 réfl | éc | orth | T | Dhénin | Petite contribution à la réflexion orthographique Icémienne |
| 1 | 37 anprat | éc | TL | Lyc | Favry | L'enseignement de la littérature et l'expression libre |
| 1 | 9 crdoc | appr | li | éc | Ghier | Zagar: les processus fondamentaux en jeu dans la lecture |
| 1 | 5 point | éc | orth | T | Gibert | Essai de synthèse de la discussion sur la réforme de |
| 1 | 27 anprat | éc | TL | éc | Gibert | De la production individuelle à la réflexion collective |
| 1 | 21 crprat | éc | poés | pert | Kuehm | Naissance de textes poétiques |
| 1 | 25 crdoc | appr | lgue | éc | Landroit | La grammaire peut-elle être ... amusante ? |
| 1 | 7 crdoc | li | doc | éc | Penhouët | Extrait de "Les stratégies du lecteur débutant » de N. Van |
| 1 | 23 crdoc | éc | doc | éc | RFP | On parle de nous (P.Glanché, n°86) |
| 1 | 1 édit | | orth | | Roycourt | Pour ne pas se tromper une fois de plus de combat |
| 2 | 24 crprat | éc | jour | mat | Anselme | Le journal en classe enfantine |
| 2 | 35 crdoc | éc | doc | T | Billebault | L'écrit? Mais ... on en parle |
| 2 | 40 crprat | éc | doc | col] | Billebault | 200 auteurs |
| 2 | 32 crprat | liée | prt | éc | Boncourt | Jusqu'où peut vous mener un anodin petit graphique |
| 2 | 9 réfl | éc | doc | T | Crouzet | Affirmations temporaires soumises à l'érosion des débats |
| 2 | 21 anprat | éc | journal | écCE | DemarcylCampion | Éditer un quotidien en classe élémentaire |
| 2 | 0 édit | | | | Gibert | |
| 2 | 37 crprat | éc | poés | coll | Rey | Prévert, la terre, la main ...: 3 albums |
| 2 | 1 réfl | éc | doc | T | Roycourt | Liberté de l'esprit et pratiques de l'écrit |
| 2 | 27 crprat | éc | journal | perf | Saporito | L'évolution de notre journal |
| 2 | 7 crdoc | éc | doc | T | | Tableau des différents types d'écrit |
| 2 | 11 doc | éc | journal | éc | | Exemples de types d'écrits utilisés dans les journaux |
| 3 | 39 anprat | éc | corres | éc | Beaumont | Messagerie télématique et écriture |
| 3 | 14 anprat | éc | prt | | Buessler | Les publications scolaires se font diverses |
| 3 | 33 anprat | éc | corres | éc | D. Fouquer | Échanges par télécopie |
| 3 | 9 crprat | éc | rec | éc | Dumon | t Un roman en cinq jours |
| 3 | 6 anprat | éc | rec | écCM | Faure | Du texte au livre |
| 3 | 1 édit | | | | Gibert | |
| 3 | 2 crdoc | éc | TL | T | Gibert | L'enfant écrivain. Résumé |
| 3 | 19 crprat | éc | doc | éc | Gibert | Questionnaire |
| 3 | 29 crprat | éc | corres | éc | Roycourt | Conte télématique et macrostructure du récit |
| 3 | 13 crprat | éc | rec | écCE | Sautereau | Roman d'aventures au CE2 |
| 3 | 26 crprat | éc | jeu | éc | Sautereau | Création d'un jeu |
| 3 | 42 crprat | éc | corres | mat | Solas | Un compte-rendu en bande dessinée |
| 3 | 22 crprat | | jeu | mat | Suzat | Jouer en maternelle |
| 3 | 17 | éc | doc | colISES | | Compte-rendu d'enquête |

| | | | | | | |
|---|------------|------|--------|---------|-----------------------------------|--|
| 3 | 21 | éc | doc | collSES | | Le masque ... et la plume |
| 3 | 45 | | corres | | | Échange de lettres |
| 3 | 49 | | doc | éc | | ... Et encore le journal |
| 4 | 112 anprat | liée | corres | éc | Beaumont | Télématique et lecture |
| 4 | 127 anprat | li | rée | 2D | Billebault | Le travail sur les oeuvres complètes |
| 4 | 42 anprat | li | nat | écCP | Bonnetier | Des ateliers de lecture au CP dès le premier trimestre |
| 4 | 18 point | liée | doc | T | Bru | Lecture et production d'écrit |
| 4 | 102 anprat | li | journ | écCM | Carré | Avec la presse |
| 4 | 21 anprat | liée | doc | mat | Crouzet | L'écrit en petite section de maternelle |
| 4 | 36 crprat | liée | nat | écCP | D.Fouquer | Un moment de lecture au C.P |
| 4 | 51 crdoc | li | doc | écCP | De Keyser | Apprendre à lire "naturellement" |
| 4 | 60 crprat | li | agir | écCE | Drevet | Se servir de la documentation au C.E 1 |
| 4 | 23 crprat | liéc | rec | mat | Fougères | Les enfants de maternelle inventent un conte |
| 4 | 3 édit | li | | | Gibert | Edito |
| 4 | 101 anprat | li | oral | écCM | Gibert | Des enfants lisent pour des enfants |
| 4 | 116 anprat | li | sc | écCM | Gibert | Lecture et mathématique |
| 4 | 28 anprat | liée | agir | mat | Gignac/Raisin- Nadine Holin | La lecture dans notre école |
| 4 | 124 anprat | li | rec | coll | | Un roman en sixième: La guerre des boutons |
| 4 | 132 point | li | doc | T | ICEM | Lecture ... Lecture |
| 4 | 135 point | liée | doc | T | ICEM | |
| 4 | 118 anprat | li | | coll | Mazurie | Lecture au collège |
| 4 | 40 crprat | liée | nat | écCP | Mondémé | Deux moments de lecture |
| 4 | 81 crprat | li | nat | perf | Mujica | Sacs à lire |
| 4 | 34 anprat | liée | prt | écCP | N.Bizieu | Les balbutiements de l'appropriation de la langue écrite |
| 4 | 121 anprat | | dise | coll | Nicolle | Animation pluridisciplinaire au collège |
| 4 | 46 crprat | li | nat | écCP | Penhouët | Une séance de lecture au C.P |
| 4 | 122 anprat | li | se | coll | Perrin | Expérience de rattrapage en lecture au collège |
| 4 | 24 crprat | liée | prt | mat | Pierron | Création d'albums |
| 4 | 77 anprat | liée | journ | écCE | Pouleau | Ecrire-lire-écrire-lire au C.E 2 |
| 4 | 103 anprat | li | jeu | éc | Radix | Liaison bibliothèque-école |
| 4 | 5 point | li | doc | T | Roycourt | Les modèles de lecture: vieux débats et leurs d'espoir |
| 4 | 62 anprat | li | rec | écCE | Roycourt | Ateliers de lecture au C.E |
| 4 | 99 anprat | li | oral | écCM | Saint-Luc | Lecture orale au C.M |
| 4 | 90 anprat | li | | perf | Saporito | La lecture en classe de perf |
| 4 | 108 out | liéc | rec | éc | Schilliger | Fabriquer des livrets de lecture |
| 4 | 26 crprat | li | agir | mat | Thomann | Décryptage d'une recette |
| 4 | 16 crdoc | li | doc | T | | Bibliographie |
| 4 | 49 crdoc | li | orth | éc | | Des outils pour donner de l'autonomie face à l'écrit |
| 4 | 58 crdoc | li | doc | éc | | les fichiers d'apprentissage de la lecture P.E.M.F |
| 4 | 79 crdoc | li | doc | éc | | Le fichier de lecture B1 P.E.M.F |
| 6 | 14 crdoc | éc | orth | T | Beruard | Rectifications de l'orthographe française |
| 6 | 30 anprat | éc | orth | coll | Billebault | Ne dites pas ... |
| 6 | 44 réfl | liéc | orth | T | De Keyser | Méthode naturelle de lecture et orthographe |
| 6 | 1 édit | | | | Gibert | édito |
| 6 | 66 anprat | éc | orth | T | Gibert | Orthographe: idées pures et pratique impure |
| 6 | 51 out | éc | orth | éc | ICEM | Colortho |
| 6 | 34 anprat | éc | orth | coll | Inisan | Pourquoi as-tu écrit "aucune empreintes"? |
| 6 | 5 réfl | appr | orth | T | Landroit | La guerre de l'orthographe aura-t-elle lieu? |
| 6 | 24 point | éc | orth | T | Le Gal | De l'expression écrite à l'apprentissage orthographique des mots |
| 6 | 9 point | doc | orth | T | Millan | Articles: la réforme |
| 6 | 61 out | éc | éva | éc | Montcriol | Brevets d'orthographe |

| | | | | | | |
|---|-----------|------|-------|-------|---------------|---|
| 6 | 2 réfl | appr | orth | T | Roycourt | Ne pas se tromper une fois de plus de combat |
| 6 | 20 réfl | éc | orth | T | Vial | La vraie réforme: "tes mots ont un visage et une âme" |
| 6 | 50 doc | | orth | T | | La dictée du diable |
| 7 | 10 anprat | liéc | poés | écCE | N.Blzieu | Pourquoi les enfants adorent la poésie |
| 7 | 41 anprat | appr | lgue | éc | Bonnetier | Pour une grammaire simplifiée |
| 7 | 40 réfl | appr | | T | Delsol | Le livre de classe |
| 7 | 2 édit | | | | Gibert | Edito |
| 7 | 19 crprat | éva | doc | écCM | Gibert | Questionnaire sur l'écrit |
| 7 | 38 out | éva | journ | éc | Gibert | Journal scolaire, quel retour? |
| 7 | 45 out | appr | lgue | éc | Gibert | Un petit memento de grammaire. Pourquoi? Comment? |
| 7 | 3 crprat | éc | im | colt | Mazurie | Un film raté, un travail réussi |
| 7 | 49 crprat | appr | prt | colt | Mazurie | Un feuilleton en latin |
| 7 | 35 out | li | | éc | Montcriol | Création d'un fichier lecture |
| 7 | 30 crprat | appr | sc | écCM | Ramplou | Éveil et lecture |
| 7 | 18 doc | éc | TL | écCE | Roycourt | Entretien sur le texte libre |
| 7 | 22 dos | | or | éc | (stage) | Situations d'expression et de communication orale dans la classe |
| 8 | 2 réfl | éc | orth | T | Alamartine | La réforme de l'orthographe peut être nécessaire mais certainement |
| 8 | 1 édit | | | | Billebault | Edito |
| 8 | 11 crprat | liéc | rée | colt | Billebault | Lire-écrire en Sixième, témoignage de pratique |
| 8 | 6 réfl | li | | écll | De Keyser | Apprendre à lire naturellement |
| 8 | 27 anprat | éc | TL | éc | Descottes | Une pratique du texte libre, des questions sur l'évaluation |
| 8 | 30 crprat | éc | jeu | écCE | Deshours | La règle du jeu |
| 8 | 44 crprat | appr | doc | colt | Dhénin | Les Précieuses au C.D.I. Récit ou documentation et autres propos |
| 8 | 16 crprat | éc | jeu | écCM | Gibert | De la parole à la production d'écrits |
| 8 | 38 crprat | éc | appr | mat | Lemerre | Vers un apprentissage individualisé de l'écriture cursive; vers une |
| 8 | 24 crprat | éc | TL | perf | Leyder | Le texte libre dans ma classe |
| 8 | 10 crprat | éc | sc | éc | Montcriol | Pratique d'écriture: le compte-rendu |
| 8 | 40 out | éva | lgue | éclll | Montcriol | Brevets dictionnaire |
| 9 | 10 dos | éva | | écll | (collectif) | Dossier: Évaluation Apprentissage de l'Écrit |
| 9 | 2 crprat | liéc | prt | éc | Connes | Une pratique d'atelier de lecture/écriture |
| 9 | 26 réfl | éva | doc | écll | De Keyser | Quelques remarques sur le tableau des capacités Lire-Ecrire au |
| 9 | 6 réfl | liéc | doc | T | Delsol | Compétence langagière de la lecture ... et production de texte |
| 9 | 28 réfl | appr | doc | T | Delsol | Quelques notions théoriques psychocognitives sur la langue |
| 9 | 35 crrech | appr | orth | éc | Deisol | Le jour se lève ... (conte psycho-linguistique) |
| 9 | 1 édit | | | | Gibert | Edito |
| 9 | 9 crdoc | éc | TL | T | Gibert | Pourquoi Comment le texte libre (RoycourUCrozet) |
| 9 | 42 int | éc | doc | éc | Gibert | Après la théorie et la recherche ... ta pratique |
| 9 | 43 crprat | éc | orth | éc | Girin | Utilisation d'un correcteur orthographique en classe |
| 9 | 8 point | liéc | doc | T | ICEM | LIRE.ECRIRE Savoir. Vouloir. Pouvoir |
| 9 | 46 crprat | or | doc | éc | Kuehm | Discussion autour d'un article |
| 9 | 5 anprat | éc | prt | éc | Milhet | Des ateliers d'écriture |
| 1 | 1 édit | | | | Gibert | édito |
| 1 | 2 dos | éc | journ | éc | Gibert/Millan | dossier journal scolaire |
| 1 | 43 crprat | éc | journ | éc | Montcriol | Vous avez dit Écrire" |
| 1 | 1 édit | | | | Gibert | édito |
| 1 | 2 point | éc | lgue | écl | Le Bohec | interdire la grammaire |
| 1 | 3 crprat | li | doc | écll | Paris | des livrets de lecture |
| 1 | 5 crprat | li | doc | éc | Deshours | les petites annonces |
| 1 | 11 point | éc | lgue | T | Descottes | réflexions sur le vocabulaire et l'orthographe |
| 1 | 15 réfl | éc | réc | éc | Clanché | l'enfant de neuf ans, le réel et l'imaginaire |
| 1 | 23 crprat | li | TL | écl | Loire | un moment de lecture: le texte libre |

| | | | | | | |
|---|------------|------|---------|-------|-----------------|--|
| 1 | 26 crprat | éc | journal | lyc | Brunet | 5 journaux en 5 jours |
| 1 | 32 anprat | éc | orth | écl | Varenne | orthographe au CP |
| 1 | 35 anprat | éc | prt | éc | Bertet | les écrits dans ma classe en CM1, CM2 |
| 1 | 2 édit | | | | Billebault | éditorial |
| 2 | 3 point | | | T | Freinet | Quelques conseils préalables |
| 2 | 4 crprat | or | oral | éc | Fougères | Recherche documentaire et conférence d'enfants |
| 2 | 6 crprat | éc | lgue | écll | Lanoy | Pratique de classe |
| 2 | 8 doc | | | | | poèmes d'enfants |
| 2 | 9 crprat | éc | orth | éc | Barrios | Un outil d'orthographe |
| 2 | 11 doc | li | | éc | J.Mag | La Bibliothèque idéale |
| 2 | 13 point | éc | orth | T | Landroit | Réformé l'ortografe, impossible? |
| 2 | 16 crprat | or | oral | mat | Groff | La causette à Gines |
| 2 | 18 anprat | or | oral | mat | Groff | De la causette à la dictée à l'adulte |
| 2 | 20 anprat | éc | TL | éclll | Hannebique | Texte libre |
| 2 | 1 édit | | | | Billebault | Edito |
| 2 | 3 réfl | appr | lgue | éc | Groupe Girondin | Le classeur de français |
| 2 | 5 point | liéc | doc | éc | ICEM 34 | Lire c'est écrire, écrire c'est lire |
| 2 | 7 crprat | liéc | prt | éc | Gibert - Robo | Une classe écriture |
| 2 | 1 i anprat | liéc | cl | éc | Blancas | Le carnet d'expression écrite |
| 2 | 13 doss | éva | sc | Lyc | Billebault | Heurs et malheurs d'un travail d'équipe en Lycée |
| 2 | 47 crprat | éc | prt | éc | Nussbaum | Expression écrite avec des mots collés à la manière des "lettres |
| 2 | 49 doss | éc | | éc | (Gerbe) | Histoires d'enfants |
| 2 | 2 édit | | | | Billebault | Edito |
| 2 | 3 réfl | appr | orth | éc | Prost | Tentatives pour apprendre collectivement en grand groupe |
| 2 | 21 réfl | appr | doc | T | Vanmalle | Le travail personnalisé, une pédagogie interactive |
| 2 | 27 anprat | liéc | prt | coll | Vibert | Classes de 6°, projet de travail en modules |
| 2 | 33 crprat | éc | rec | écll | Bonnin | Écrire un roman en classe, c'est possible |
| 2 | 37 point | appr | cl | T | Favry - Brunet | Débat autour du classeur de français |
| 2 | 41 crprat | éc | rec | écl | Ferrandez | De la peinture à la littérature |
| 2 | 43 | | | | | Grain de sel |
| 2 | 45 | | | | | Réseau et annonces |
| 2 | 1 | | | | | Sommaire |
| 2 | 3 crprat | appr | prt | coll | Mazurie | De la liberté à la construction |
| 2 | 13 crprat | or | rec | éc | Chaumeron | Naissance d'un beau spectacle |
| 2 | 21 crdoc | li | doc | écCP | Billebault | Manuels de lecture au CP |
| 2 | 27 crprat | lec | rec | éc | Sénécal | Genèse d'un conte |
| 2 | 35 | | | | | appel |
| 2 | 37 | | | | | rubriques |
| 2 | 39 | | | | | répertoire |